

Miscelánea

Efemérides históricas en 2018

Dr. D. Ángel Santos Vaquero
U.N.E.D

Resumen

He aquí una serie de efemérides que confluyen en el año 2018 y que considero de la suficiente importancia como para recordar los acontecimientos que ocurrieron en los años que se especifican y que corresponden a términos de tiempo muy determinados y redondeados. Los sucesos históricos que presento tienen un alcance nacional e internacional, y no solo han acudido a nuestra memoria los hechos políticos y militares, también han sido considerados los culturales y biográficos de personajes de gran talla y repercusión mundial.

Abstract

Is here a series of anniversary that come together in the year 2018 and that I consider of the sufficient importance as to recall the events that happened in the years that are specified and that correspond to terms of time very certain and rounded. The historical events that I present have a national and international scope, and not only there have come to our memory the political and military facts, also they have been considered cultural and biographical of prominent figures of great height and world repercussion.



Palabras Clave

Historia, efemérides, sucesos históricos políticos, culturales, biográficos

Keywords

History, anniversary, historical political, cultural, biographical events

Años y fechas a recordar:

Año 718: La expansión musulmana es detenida en Constantinopla

Año 1218: VIII Centenario de la creación de la Universidad de Salamanca

Año 1493: Vuelta de Cristóbal Colón a España, tras su primer viaje e inicio del segundo.

Año 1518: Carlos I jura las leyes castellanas ante las Cortes de Castilla, en Valladolid. Nace Tintoretto

Año 1643: Ascensión al trono de Luis XIV de Francia. Nace Isaac Newton

Año 1668: Se firma el tratado de Lisboa por el que España reconoce la independencia de Portugal

Año 1793: Luis XVI de Francia y su esposa María Antonieta son ejecutados en la guillotina. Nace Espartero



Año 1818: Se firmó el Acta de Independencia de Chile. Se funda el Museo del Prado. Nace Karl Marx. Nace Emily Brontë.

Año 1868: Se produjo en España la revolución conocida por “La Gloriosa” o “Septembrina”

Año 1918: Hace 100 años ocurrieron los siguientes acontecimientos: muerte de Debussy; independencia de Finlandia del Imperio ruso y firma del tratado de Brest-Litovsk entre Rusia y Alemania; gripe española; fin de la Primera Guerra Mundial y sus consecuencias políticas

Año 1943: Hace 75 años acaecieron los siguientes sucesos: se celebró la Conferencia de Casablanca; Benito Mussolini fue derrocado y encarcelado; un comando alemán le libera, anuncia la creación del Partido Fascista Republicano, forma el primer Gobierno de la República Social Italiana, es apresado y ajusticiado; se celebra la conferencia de Teherán.

Año 1968: Asesinato de Martin Luther King. Revolución estudiantil del mayo francés

Año 1993: Entró en vigor el Tratado de Maastricht

Introducción

Continuando la pauta iniciada en el año 2014 (con la laguna de 2015, año en el que no pude ofrecer mi colaboración en esta revista por cuestiones que no vienen al caso), presento a la consideración de los posibles lectores una serie de efemérides, que creo de la suficiente importancia como para recordar los acontecimientos que ocurrieron en los años que se especifican y que corresponden a términos de tiempo muy determinados y redondeados. Como siempre y como no podría ser de otra manera, los sucesos históricos



que presento tienen un alcance nacional e internacional, dado que si sólo acogiesen una de la dos categorías el conocimiento histórico que pretendemos quedaría desequilibrado e incompleto. Y no solo han acudido a nuestra memoria los hechos políticos y militares, también han sido considerados los culturales y biográficos de personajes de gran talla y repercusión mundial.

AÑO 718: La expansión musulmana es detenida en Constantinopla

Un acontecimiento que, CONTEMPLADO DESPUÉS DE 1300 AÑOS, nos proporciona la idea de la salvación del mundo cristiano-europeo que conocemos y que es la base de nuestra civilización, fue la detención de la expansión musulmana en Constantinopla por el imperio bizantino en el año 718. Después de diversos intentos, una vez más los musulmanes, –en esta ocasión bajo el gobierno del sultán Solimán y más tarde bajo el de Omar II, tras la muerte del primero–, trataron de conquistar la ciudad de Constantinopla, la cual se hallaba bien defendida por los diversos emperadores bizantinos –en especial por León III–, con medios y métodos guerreros valiosos, adecuados y convenientes (fuertes y dobles murallas, fuego griego, armas arrojadas, máquinas de guerra, obstáculos móviles en el puerto), a lo que se unió la capacidad y habilidad táctica de sus generales y la valentía y coraje de sus habitantes y aliados. El sitio lo iniciaron los árabes en julio del 717 y lo hubieron de levantar en agosto del año siguiente, derrotados por las tropas bizantinas, por las inclemencias del tiempo y por las tempestades marinas. Tal fue el desastre que sufrieron que se dice que murieron decenas de miles de guerreros musulmanes, y sus pérdidas en



material terrestre y marítimo fueron inmensas. La intrepidez, pericia, valentía y decisión bizantinas, evitaron la rendición y toma de la ciudad y con ello la posible expansión musulmana por todo el continente europeo desde el oriente, así como lo impidió la batalla de Poitiers por el occidente en el 732. Hasta 1453 no cayó Constantinopla en manos de los turcos otomanos, lo que constituyó el desvanecimiento de la civilización griega en la Europa oriental con la quema de bibliotecas y libros de ciencia; pero su savia se salvó gracias a los sabios bizantinos que, huyendo de los turcos, fueron esparciendo sus conocimientos y los de los filósofos griegos por la Europa occidental

AÑO 1218: VIII Centenario de la creación de la Universidad de Salamanca

EN ESTE AÑO 2018 SE CUMPLE EL VIII CENTENARIO DE LA CREACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA, POR ALFONSO IX. Aunque la Universidad de Palencia fue anterior en el tiempo (Alfonso VIII, 1212) fue superada por la de Salamanca en fama y proyección universal.

Alfonso IX, aconsejado por excelentes hombres de letras, aceptó acoger a los desmantelados catedráticos de la universidad palentina y prometerles su apoyo, al haberse cerrado esta por dificultades económicas en 1217. Con ello consiguió mantener en un nivel altísimo a la universidad salmantina con respecto a la de Palencia, restaurada en 1220. No sólo se preocupó del profesorado, sino que también lo hizo con el aspecto jurídico, administrativo y, en especial, del económico. Después, Fernando III se ocupó de protegerla y afianzarla, aunque por ello no descuidaría la reapertura de la de Palencia. Alfonso X sería en 1254 el monarca que concediera a las escuelas de Salamanca la Carta Magna en la que, por primera vez, la



denominaba “Universidad”. Después los siguientes monarcas fueron otorgándola diversos y diferentes privilegios, a lo que también contribuyeron distintos papas, como Alejandro IV, quien publicó las bulas pontificias que reconocían la validez universal de los grados otorgados por la universidad, además de concederle el privilegio de tener sello propio. El prestigio de la Universidad salmantina fue tan grande que, durante los siglos XV, XVI y XVII atrajo estudiantes de todo lugar, ambiente y condición. Destacaron extraordinarias mentes como la de fray Luis de León. Asimismo durante el siglo XVIII –en especial durante el reinado de Carlos III– mantuvo un prestigio extraordinario, en el que se constituyó en un foco de la Ilustración española, y en el que se distinguieron extraordinarios profesores en las diversas materias, entre los que destacaremos a Diego Muñoz-Torrero, quien alcanzaría alta notoriedad en las Cortes de Cádiz y tendría un papel fundamental en la elaboración de la primera Constitución Liberal de España.

La Universidad de Salamanca, que se había convertido en faro guía para el resto de las universidades, vio entorpecida su labor de transformación de los estudios clásicos en otros más acordes con una perspectiva más moderna con la invasión de España por Napoleón y sobre todo, con la actitud reaccionaria de Fernando VII. Más adelante, la puntilla se la dio la política centralista del siglo XIX, con el Plan Pidal de 1845, por el que sólo podía expedir títulos de doctor la Universidad Central de Madrid. Esta política se vio rematada por la Ley de Instrucción Pública de 1857 (Ley Moyano). Una nueva luz apareció en el horizonte con los proyectos de Ruiz Jiménez (1951): más autonomía, menor control político, apertura a Europa, potestad de otorgar nuevamente el título de doctor; pero fue efímera, el gobierno dictatorial de Franco no podía permitir una mínima liberalización cultural y educativa, por lo que Ruiz Jiménez, al ver rechazada su política aperturista, dimitió. El testigo



lo recogió años más tarde el Ministro de Educación Villar Palasí, cuando en 1970 concedió una cierta autonomía a las universidades en materia de investigación y docencia. Ya restablecida la democracia en España se aprobó la Ley Orgánica de Reforma Universitaria que aprobó una amplia autonomía universitaria y por último se promulgó la Ley Orgánica de Universidades (2001). Con ello las universidades españolas remontaron la rémora creada por la dictadura y han podido equipararse con las más prestigiosas extranjeras, como lo demuestra la Universidad de Salamanca, que mantiene en la actualidad una gran capacidad de atracción y que como uno de sus rasgos distintivos tiene la enseñanza del español con los Cursos Internacionales para extranjeros y los acuerdos con el Instituto Cervantes y universidades iberoamericanas para el desarrollo de nuestra lengua.

Sus rasgos distintivos iniciales fueron: Independiente; diversidad de enseñanzas (por ello recibió en principio el nombre de *Studii Salmantini*. (Estudio General)); eminentemente jurídica, en paridad con la de Bolonia; primera en Europa con Biblioteca propia; reformista, integradora e innovadora.

Año 1493: Vuelta de Cristóbal Colón a España, tras su primer viaje e inicio del segundo.

HACE 525 AÑOS CRISTÓBAL COLÓN INICIABA EL REGRESO A ESPAÑA DESPUÉS DE SU PRIMER VIAJE en el que descubrió tierras desconocidas hasta ese momento. Tras perder la carabela “Santa María” a causa de una tempestad que la estrelló contra los arrecifes de la costa y con cuyos restos levantó un fuerte que llamó “Navidad”, donde dejó treinta y nueve hombres con la orden de no molestar a los nativos, iniciaba los



preparativos de su vuelta desde la isla Española (actual República Dominicana) el 4 de enero y embarcaba un mes más tarde a bordo de “La Niña”. “La Pinta venía comandada por Martín Alonso Pinzón.

Tras atravesar el océano en sentido inverso al iniciado en 1492, Alonso Pinzón atraca en Bayona (Pontevedra) el 1 de marzo, mientras Colón lo hace unos días después en Lisboa. Tras entrevistarse con el rey de Portugal el 9 de marzo –al que le cuenta lo que había visto y realizado y convence de que no había tocado los intereses geográficos y comerciales de su nación–, partió para Andalucía, donde seis días más tarde, junto a los hermanos Pinzón, desembarca en el puerto de Palos de la Frontera (Huelva). A los pocos días muere Martín Alonso Pinzón.

El 3 de abril Colón es recibido por los Reyes Católicos en Barcelona, donde a la sazón se hallaban. Les explicó los pasos realizados y les ofreció los presentes que había traído. A pesar de la decepción que se llevó el rey Fernando ante los obsequios ofrecidos, confirmó a Colón en su cargo de almirante de la Mar Océano y Vice-Rey de las Indias (tierra a la que él pretendía haber llegado) y acordó financiarle una nueva expedición. El 15 del mismo mes marcha a Sevilla, donde fue recibido triunfalmente. En el ínterin los reyes iniciaron una acción diplomática, en especial ante el papa, para conseguir el beneplácito y el beneficio para la corona española sobre las tierras descubiertas y por descubrir por Colón. Asimismo se pusieron prudentemente en contacto con Portugal, con el fin de establecer los límites a los que llegaban los derechos de ambos reinos. Ante las discrepancias, se pone como árbitro al papa Alejandro VI quien en el mes de mayo emite una bula donde delimita la zona de descubrimiento que corresponde a cada reino. En ella se especificaba que todas las tierras “halladas y por hallar”, situadas al oeste de un meridiano (que no queda especificado claramente, por lo que



existen muchas discrepancias entre los historiadores para interpretar lo que el papado quiso decir), pertenecerían a los reyes de Castilla y León. Esta bula, que lleva fecha de 4 de mayo refuerza y amplía el breve “inter caetera” de un día anterior.

EL 25 DE SEPTIEMBRE INICIÓ COLÓN SU SEGUNDO VIAJE A “LAS INDIAS”. Esta vez con diecisiete barcos. En él arribó a diversas islas del mar Caribe, entre ellas la de Guadalupe; a la isla de Puerto Rico (nombre que recibiría posteriormente de Ponce de León); encuentra la destrucción del fuerte “Navidad” y la muerte de los españoles que allí dejó al iniciar el regreso de su primer viaje.

Año 1518: Carlos I jura las leyes castellanas ante las Cortes de Castilla, en Valladolid. Nace Tintoretto

HACE 500 AÑOS (el 7 de febrero de 1518) EL JOVEN CARLOS DE GANTE, rey ya de los Países Bajos, LLEGA A VALLADOLID (había arribado el 18 de septiembre de 1517 a la costa asturiana) PARA RECIBIR DE LAS CORTES CASTELLANAS Y ARAGONESAS LA SUMISIÓN A SU PERSONA, COMO HEREDERO DE LA CORONA DE LOS REYES CATÓLICOS, sus abuelos, a pesar de la existencia de su madre doña Juana, recluida en Tordesillas, auténtica heredera de dicha corona. Su retraso es mal recibido por los españoles, donde además se cuenta con un partido suficientemente fuerte a favor de su hermano Fernando.

Carlos entra en España con mal pie: desconoce la lengua castellana; llega con mucho retraso a hacerse cargo de la corona; ya ha distribuido cargos y prebendas entre su corte flamenca, sin contar con los nativos; viene



a pedir dinero (lo necesita para ser coronado como Emperador de Alemania). Ante este panorama no es de extrañar que las Cortes castellanas estuvieran dispuestas a enfrentarse con el que iba a ser su próximo monarca, intentando que no fueran arrollados sus derechos tradicionales y defender la honorabilidad de la nación castellana, sobre todo en lo que parecía un despojo de sus más importantes leyes y patrimonio.

Carlos, inteligente o bien asesorado, juró respeto a las leyes castellanas, con lo que fue reconocido por las mismas como rey, junto a su madre, lo que tuvo como recompensa la concesión de 600.000 ducados. Muchas peticiones se hicieron al monarca al comienzo de las Cortes las cuales unas fueron aceptadas en los términos solicitados, otras con ciertas reservas, algunas fueron desviadas en el tiempo y otras negadas.

Lo más importante es que confirmó las leyes, pragmáticas, libertades, franquicias y privilegios de villas y ciudades castellanas; prometió que se mantendrían los encabezamientos sin aumento del precio que tenían en el momento y que no se impondrían nuevos impuestos. En cuanto a las peticiones de no dar oficios, beneficios, dignidades, encomiendas, tenencias ni gobernaciones a los flamencos que trajo consigo y que los embajadores y los cargos administrativos y judiciales fuesen ocupados por naturales del reino de Castilla, las otorgó con ciertas reservas, lo que hizo de la concesión algo casi inútil.

El rey, con astucia, autoridad y veladas amenazas consiguió que la rigurosa defensa que los castellanos hacían de sus requerimientos fuese amortiguándose, lo que rebajó el bravío orgullo y los alardes de dignidad con que comenzaron las Cortes, quitó mucha fuerza a sus peticiones y consolidó la autoridad real, aunque los errores de Carlos, no atendiendo las peticiones



justas de sus súbditos castellanos, dejaron un poso de resentimiento que posteriormente se trasluciría en el conflicto de las Comunidades.

Nace Tintoretto

JACOPO COMIN (TINTORETTO), apellidado así (pequeño tintorero o hijo de tintorero) debido al oficio de su padre, NACE EN VENECIA EL 29 DE SEPTIEMBRE DE 1518, es decir, HACE 500 AÑOS. Desde muy pequeño ya dio muestras de su inclinación pictórica. Fue alumno de Tiziano, del que aprendió el arte del color y las sombras; a fragmentar y liberar la pincelada; a darle valor expresivo; a variar los colores de acuerdo con los efectos luminosos pretendidos; el dramatismo de las escenas; los efectos de la brusca iluminación en los nocturnos; el movimiento de los cuerpos... De Schiavone, asimiló el gracioso ritmo de sus composiciones. Miguel Ángel fue su modelo en el dibujo. Asimismo acusó el influjo de Veronese, Sansovino, Vasari...

Tintoretto fue un maestro en los tonos dramáticos, purpúreos y negros con trazos intercalados de toques claros; hacía un espléndido uso de la perspectiva y, sobre todo, modelaba los rostros con pinceladas sueltas, de manera que procuraba concentrar en ellos el interés del retrato.

Entre sus cuadros más admirados se encuentran “La disputa de Jesús entre los doctores” (Museo del Duomo, Milán); “La última cena”, “El lavatorio” (ambos en el museo del Prado); “El milagro del esclavo” (Galleria dell’Accademia, Venecia); “San Juan en Patmos” (National Gallery of Art, Washington); “Susana y los viejos” (Kunsthistorisches Museum, Viena); “Milagro de san Marcos” (Pinacoteca di Brera, Milán); “Cristo en casa de Marta y María” (Alte Pinakothek, Múnich); “Aparición de Cristo sobre las aguas” (National Gallery of Art, Washington).



Muere en Venecia, 31 de mayo de 1594.

Año 1643: Ascensión al trono de Luis XIV de Francia. Nace Isaac Newton

LUIS XIV, rey de Francia, conocido como “el rey Sol”, nació el año 1638 y fue entronizado como rey de los franceses el 1643, cuando aún no había cumplido los cinco años, (por lo que SE CUMPLE ESTE AÑO EL 375 ANIVERSARIO DE SU ASCENSIÓN AL TRONO), quedando bajo la tutela de su madre Ana de Austria y el gobierno en manos del cardenal Mazarino.

El motivo que me impele a incluir este acontecimiento en las efemérides de este año es debido a la repercusión que tuvo este monarca en la política europea, cuyo reinado duró hasta 1715, año en que murió a los 77 años de edad.

El cardenal Mazarino, sucesor en la dirección de la política francesa de Richelieu, llegó a hacerse odioso a los nobles y al parlamento de París por su despotismo y arbitrariedad, lo que se tradujo en una alianza entre ambos poderes que llevó a una rebelión en 1648 (guerra de la Fronda).

La idea que le fue inculcada desde niño a Luis XIV, de que su poder tenía carácter divino y que debía dar a conocer ante los demás toda su grandeza, poderío, autoridad, mando y dominio, unido al escenario y circunstancias que le obligaron a vivir en no muy buenas condiciones durante un tiempo, a causa de la insurrección antedicha, le condujo a la determinación de imponer su autoridad, sobre las demás fuerzas del reino. Aprovecha la victoria de Mazarino (1653) sobre los rebeldes y su política de



sometimiento para construir un Estado absolutista y de adoración a la figura real. Al año siguiente es coronado en Reims con todo boato y solemnidad y se casa con la española María Teresa de Austria, hija de Felipe IV; matrimonio que se acordó con la firma de la Paz de los Pirineos (1659) entre España y Francia.

Cuando el cardenal Mazarino muere en 1661, Luis XIV asume todo el poder que le proporcionaba la corona. Se incrementa su egocentrismo; reduce el poder de la nobleza de modo que la convierte en mero grupo satélite que vive de los favores del monarca; eleva al máximo la sumisión al nivel de adoración; el boato y la magnificencia cortesanos se acrecientan a niveles insospechados; el esplendor de la corte llega a su cúspide y la personalidad del monarca alcanza su máxima reverencia. De ahí que se le denomine “el Rey Sol”. Rasgo positivo fue el favorecer y saber rodearse de las más eminentes personalidades de Francia en Política, Literatura, Ciencias, Industria, Economía, Comercio...Rasgo negativo fue el revocar el Edicto de Nantes, promulgado en 1598 por Enrique IV y la consiguiente persecución de los hugonotes.

Todo este esplendor conllevaba unos gastos impresionantes, lo que le obligó a imponer una política impositiva durísima; tratar de controlar tanto la producción agraria como la manufacturera y hacer que el comercio exterior y toda manifestación productiva constituyesen fuentes orientadas a engrosar la Hacienda pública. Esto en el aspecto económico y tributario. En el social se daba un enorme contraste entre el lujo de unos pocos y la indigencia popular y una corrupción general de las costumbres. En el político elevó al máximo su poder absoluto: además de reducir a la nobleza, como hemos indicado anteriormente, restó poder al Parlamento y al clero y centralizó totalmente la administración pública, controlando por medio de sus ministros toda la vida de



la nación. Los artífices de todo este entramado político y económico fueron sus ministros de Finanzas (Colber), de Guerra (Louvois), de Asuntos Exteriores (Lionne) y de Defensa (Vauban).

En cuanto a su política exterior, fue una auténtica y continua amenaza para los demás estados europeos; entró en múltiples guerras para mantener el prestigio y la hegemonía de Francia en Europa; trató de crear un bloque franco-español para acabar con el poder de los Habsburgo y se afanó en lograr que su nieto, el futuro Felipe V, fuese el elegido por la Corte española como sucesor del impotente Carlos II. Consiguió su aspiración en este aspecto, pero bajo una doble consecuencia: se formó la Gran Alianza integrada por Gran Bretaña, los Países Bajos y el Imperio Austriaco, que se oponían a las pretensiones de Luis XIV y apoyaban las de Carlos de Austria y que esta ambición desembocase en la “Guerra de Sucesión española”, en la que la auténtica perjudicada fue España.

Nace Isaac Newton

NACE NEWTON EN WOOLSTHORPE, Lincolnshire, el 25 de diciembre de 1642 (según el calendario juliano) o el 4 de enero de 1643, (de acuerdo con el gregoriano). Por lo tanto, en conformidad con este último, HACE 375 AÑOS DE SU VENIDA A ESTE MUNDO.

El siglo XVII despertó al mundo con una revolución científica, gracias a Galileo, Kepler –continuadores de la obra de Copérnico en el siglo anterior– y Newton. Hablando de este último, por ser nuestro objetivo, estableció las leyes fundamentales de la dinámica apoyándose en los estudios sobre el movimiento del primero y las leyes establecidas por Kepler, deduciendo de ellas la “Ley de gravitación universal”.



Conocía y dominaba la filosofía aristotélica, por lo que pudo superarla y aniquilarla, implantando una física que perduraría hasta que un nuevo genio se impusiera en este campo: Albert Einstein, con su teoría de la relatividad.

Newton realizó a la ciencia diversas e importantísimas aportaciones:

-El Cálculo Infinitesimal, disputado con Leibniz

-Desarrollo del cálculo matemático

-Las tres leyes fundamentales del movimiento: La Ley de la Inercia (Todo cuerpo permanecerá en su estado de reposo o movimiento uniforme y rectilíneo continuo a no ser que sea obligado por fuerzas externas a cambiar su estado); la Ley de la Interacción (El cambio de movimiento de un cuerpo es directamente proporcional a una fuerza motriz de aceleración eterna y ocurre según la línea recta a lo largo de la cual aquella fuerza actúa) y la Ley del Principio de Acción-Reacción (Con toda acción ocurre siempre una reacción igual y contraria; es decir, las acciones mutuas de dos cuerpos siempre son iguales y dirigidas en sentidos opuestos)

-La ley de Gravitación Universal

-Invento del péndulo

-La naturaleza de la luz y los colores

-Construcción del primer telescopio reflectante

-Fórmula para obtener la fuerza centrífuga sobre un cuerpo que se mueve uniformemente en una trayectoria circular.



Otras cuestiones que le interesaban firmemente eran la alquimia y la religión (su arrianismo en oposición a la doctrina trinitaria católica, le dio problemas y le llevó a enfrentarse con las élites del Trinity College en Cambridge –de donde era profesor– y le privó de llegar a dirigirle).

Murió sufriendo horribles cólicos nefríticos en Londres el 31 de marzo de 1727.

Año 1668: El 13 de febrero (hace 350 años), se firma el tratado de Lisboa por el que España reconoce la independencia de Portugal

En enero de 1580 muere el cardenal Enrique I de Portugal, que regía los destinos lusos tras la muerte del rey don Sebastián en la batalla de Alcazarquivir (1578), ambos sin descendencia. Varios fueron los pretendientes al trono portugués. Las Cortes portuguesas tenían que decidir sobre quien debía recaer la corona. Felipe II se adelantó y, reclamando sus derechos, invadió el reino vecino.

También se adelantó a la decisión del Consejo Regente Antonio, prior del Crato, quien se autoproclamó rey de Portugal en Santarem. A él se unieron diversas localidades lusas. Sin embargo, su pretensión fue efímera, pues el duque de Alba destruyó sus escasas fuerzas en la batalla de Alcántara (1580). Tras esta victoria española, Felipe II fue proclamado rey de Portugal por las Cortes de Tomar al año siguiente.

Los reyes españoles reinaron en el país vecino con relativa tranquilidad hasta el reinado de Felipe IV en que, hastiado de pagar impuestos, el pueblo portugués se manifestó en diversas revueltas contra la dominación española



(Oporto, Évora, Faro, Tavira, Abrantres, Setúbal, Vila Real...). Por fin en 1640, con motivo de la guerra con Francia y las sublevaciones de Holanda y Bélgica, el Conde-Duque de Olivares manda reclutar tropas por todo el país y ordena al duque de Braganza el envío de mil soldados armados, a la vez que intenta reclutar tropas en Cataluña (por lo que por estas mismas fechas se produce también una rebelión en esta región). La nobleza y el clero, con el empuje del pueblo portugués, inician la sublevación el 1 de diciembre y proclaman rey al duque de Braganza, que reinará en Portugal con el nombre de Juan IV.

Durante los veintiocho años que discurrieron entre la insurrección portuguesa y la firma del tratado de Lisboa en 1668 en que España reconoció a Portugal como un estado independiente, se produjeron entre ambas naciones una serie de escaramuzas fronterizas; sólo algunos enfrentamientos adquirieron la categoría de batallas, cuando un ejército dirigido por don Juan José de Austria entra en Barcelona –que se rinde en 1652, y España firma el tratado de los Pirineos con Francia (1659)– y puede ser empleado en el enfrentamiento con Portugal al quedar liberalizadas gran parte de las tropas que operaban en Cataluña. Por fin como decimos más arriba, el gobierno español, a la vista de los resultados de la guerra con el país vecino y de la firma de un tratado entre Francia y Portugal en 1667, accede a reconocer la INDEPENDENCIA PORTUGUESA y a la Casa de Braganza como la dinastía legítima de la nación vecina EL 13 DE FEBRERO DE 1668.

Año 1793: Hace 225 años Luis XVI de Francia y su esposa María Antonieta son ejecutados en la guillotina. Nace Espartero



Los tiempos requerían reformas sociales, fiscales, económicas, productivas, políticas..., es decir de todo tipo. Luis XVI intentó algunas muy tímidamente, a través de sus ministros: Turgot, Necker, Calonne; mas aún así se encontró con la negativa de la nobleza de toga y el Parlamento de París, que estaba constituido por estamentos (nobleza clero y pueblo llano), con lo que los privilegiados tenían, como se suele decir, “la sartén por el mango”.

Reunidos los Estados Generales el 5 de mayo de 1789, el “Tercer Estado” pide el voto personal y no por estamento. Al serle negada esta petición, se autoproclamó Asamblea Nacional y sus componentes se reunieron en la sala del Juego de Pelota el 20 de junio, jurando no disolverse hasta lograr una constitución liberal para Francia.

Luis XVI, que se había visto obligado a trasladarse de Versalles al palacio de las Tullerías, en París, se mantuvo mostrando una doble cara. Por un lado aparentaba estar de acuerdo con la Asamblea Nacional, que se declaró también Asamblea Constituyente, y por otro conspiraba para acabar con los revolucionarios. El complot urdido por el rey, que trajo tropas de Alsacia para aniquilar a los asamblearios y tomar París y Versalles, provocó la cólera popular y el pueblo parisino, el 14 de julio, tomó por la fuerza la fortaleza de La Bastilla, símbolo del despotismo real. La Revolución popular había comenzado.

Detenido en Varennes-en-Argonne, cuando pretendía huir, Luis XVI es conducido de vuelta a París. Tras verse obligado a acatar y firmar la Constitución de 1791, fue repuesto en el trono; pero su oposición a ciertas leyes, amotinó al pueblo que el 20 de junio de 1792 atacó Las Tullerías – preludeo de la violencia que se iba a producir el 10 de agosto–. Constituida la Asamblea en Convención, decide arrestar a la familia real y el día 13 el rey es



detenido oficialmente y encerrado en la torre de El Temple junto a los suyos. Estando en esta situación, se enteraron de que se había abolido la monarquía y proclamado la República.

Revocada la inmunidad del monarca, fue juzgado y al final del proceso se le declaró culpable de “conspiración contra la libertad pública y de atentado contra la seguridad nacional” y condenado a muerte por 362 votos a favor, 288 en contra y 72 abstenciones; sentencia que fue hecha pública el 19 de enero de 1793. Dos días después fue llevada a cabo dicha sentencia, con el guillotinado del rey en la plaza de la Revolución (hoy de La Concordia).

Ejecución de María Antonieta

La conocida bajo el nombre de María Antonieta de Austria nació en Viena el 2 de noviembre de 1755 y murió guillotizada el 16 de octubre de 1793, unos meses después de haberlo sido su marido Luis XVI, cuando todavía no había cumplido los 38 años. Su matrimonio a los 14 años de edad con el entonces delfín, fue, como otros numerosos matrimonios reales, una conveniencia política: el intento de estrechamiento de relaciones entre Francia y Austria, después de siglos de enfrentamientos.

Considerada la culpable de la errática política de su marido y de los cuantiosos gastos que habían llevado a la ruina a la administración francesa, era detestada por la Corte y por el pueblo.

Como hemos visto anteriormente al hablar de Luis XVI, fue encarcelada junto al resto de la familia real en la Torre del Temple, después del fracaso de la fuga de Varennes. Fue vejada y maltratada. La presión ejercida por los jacobinos para que fuese juzgada, se exacerbó durante el “reinado del terror” en que entre otros, Robespierre y Hébert ejercieron una



gran coacción para llevarla al banquillo y condenarla por traición, como así sucedió. FUE GUILLOTINADA EL 16 DE OCTUBRE.

Nace Espartero

Joaquín Baldomero Fernández Álvarez Espartero de Toro, conocido simplemente por BALDOMERO ESPARTERO, fue un militar español nacido en Granátula de Calatrava (Ciudad Real) el 21 de febrero de 1793. Dada la importancia que tuvo en la política española del siglo XIX es por lo que REMEMORAMOS EL 225 ANIVERSARIO DE SU NACIMIENTO.

Participó en la Guerra de la Independencia desde diversos destinos. Terminada la contienda y ascendido a teniente, solicitó ser enviado a América para luchar contra los rebeldes independentistas. Allí se distinguió en diversas acciones guerreras, llegando a ser ascendido a brigadier.

Vuelto a España y tras la muerte de Fernando VII, como liberal y constitucional que se declaraba, apoyó la causa de Isabel II contra los que apoyaban a don Carlos, hermano del monarca difunto. Destacó por sus exitosas acciones militares en la Primera Guerra Carlista, hechos que le depararon la obtención del mando del Ejército del Norte. Negoció la paz con el general carlista Maroto, que fue sellada con el llamado “Abrazo de Vergara” (1839) y posteriormente derrotó al también general carlista, Cabrera (1840), con lo que se puso fin a la primera guerra carlista.

Por sus éxitos militares, además de un ascenso rápido en el escalafón militar, se le concedieron diversas distinciones “Príncipe de Vergara”, “Duque de la Victoria”, “Duque de Morella”, “Conde de Luchana”..., además de ejercer como “Virrey de Navarra”. Asimismo le fue concedida Gran Cruz de la



Orden de Isabel la Católica y nombrado Caballero de la Orden del Toisón de Oro

A raíz de sus éxitos militares se implicó en política (hecho considerado normal entre los militares españoles), dentro de las filas progresistas, ideología que le llevó a chocar con la política conservadora auspiciada por la regente María Cristina. Presidente del Consejo de Ministros presionó para que esta renunciara a la regencia y ser él el elegido para este cargo (1841-43). La política interior desarrollada durante su mandato le granjeó la enemiga de las Cortes y de sus compañeros militares, lo que precipitó su caída y su huida a Inglaterra, propiciada por un levantamiento cívico-militar encabezado por los generales Narváez y Serrano. A la vez se declaraba, a los trece años, mayor de edad a Isabel II en octubre de 1843, con la intención de que esta medida calmase la vida política española.

Restituido en sus honores por la corona, regresó a España en 1848 y, aunque su pretensión era permanecer alejado de la política activa –por lo que refugió en Logroño–se vio involucrado en ella tras la nueva revolución de 1854 que le llevó a la Presidencia del Gobierno. Tras el denominado “Bienio Progresista” de 1854-56 propiciado por una nueva conjura militar (la Vicalvarada) –en este caso encabezada por el general O’Donnell–, fue expulsado del poder y se instauró en España una nueva etapa conservadora. Espartero se retiró a Logroño, donde doce años más tarde conoció el destronamiento de Isabel II (1868) y la oferta del general Prim de ser rey constitucional de España, oferta que rechazó. El nuevo monarca, Amadeo de Saboya le nombró “Príncipe de Vergara” y le concedió el tratamiento de “Alteza real”.

Murió en Logroño el 8 de enero de 1879, a los 85 años de edad.



Año 1818: Hace 200 años, se firmó el Acta de Independencia de Chile. Se funda el Museo del Prado. Nace Karl Marx. Nace Emily Brontë.

A lo largo del siglo XVIII la élite de los criollos americanos fue adquiriendo las ideas que ya comenzaban a imperar en Europa: principio de soberanía popular, constitucionalismo, derecho a un gobierno representativo, a lo que se puede añadir el deseo de libertad y autonomía política y económica frente al encorsetamiento concebido y desarrollado por la metrópoli. Este ambiente, que se extendió de manera más intensa e impetuosa a comienzos del XIX por efecto de la situación política que se estaba produciendo en España (invasión francesa, abdicación de Carlos IV y su hijo Fernando, asentamiento del rey José en el trono español por imposición de su hermano Napoleón, formación de las Juntas provinciales y nacional de defensa, convocación de representantes a Cortes en Cádiz, Constitución liberal de 1812) se produjo por igual en toda la América hispana, por lo que Chile experimentó los mismos avatares históricos que el resto de las colonias españolas.

Así, en 1810 los criollos firmaron una Junta de Gobierno, pero sin la idea de independizarse (aunque esta iba tomando cuerpo paulatinamente), en nombre del rey de España y con la intención de mantener la obediencia y lealtad a las autoridades españolas. A este movimiento se fue imponiendo el de una autonomía sin desconexión de la metrópoli, con gobierno propio a imitación de las Juntas españolas y bajo una monarquía constitucional, con unas Cortes representativas. Por último se fue expandiendo una concepción más radical, jacobina, de total desconexión con España, antimonárquica y republicana.



El escenario se encontró con las disposiciones déspotas de Fernando VII y se produjo un levantamiento guerrero contra las autoridades españolas. Por fin BERNARDO O'HIGGINS, quien aceptó el cargo de Director Supremo tras la no aceptación de José de San Martín, EL 12 DE FEBRERO DE 1818 PROMULGÓ EL ACTA DE INDEPENDENCIA, que proclamaba la emancipación y autonomía de Chile con respecto a España, que no reconoció la situación hasta el 24 de abril de 1844.

Fundación del Museo del Prado

El actual Museo del Prado nació bajo el reinado de Carlos III, como Real Gabinete de Historia Natural, propiciado por don José Moñino, conde de Floridablanca. Este gabinete entraba dentro de los planes ilustrados, respaldados por la mentalidad de avanzar en el ámbito de las ciencias. Su edificación corrió a cargo del arquitecto Juan de Villanueva, quien lo diseñó bajo los más estrictos planes neoclásicos.

La invasión napoleónica ejerció sobre el edificio una violenta agresión al ser ocupado y empleado como cuartel de caballería por las tropas francesas. Sería con la vuelta de Fernando VII cuando SE INICIÓ LA RECUPERACIÓN DEL EDIFICIO EN 1818 Y SU DISPOSICIÓN COMO FUTURA PINACOTECA, aunque su inauguración no fue efectuada hasta el 19 de noviembre del año siguiente, bajo la denominación de Museo Real de Pinturas. En 1868 pasó a ser Museo Nacional de Pinturas y Esculturas y por fin en 1920, por un real decreto de 14 de mayo, se dispuso que recibiera el título de Museo Nacional del Prado.



Está considerado como uno de los museos más ricos del mundo en pintura, dibujos y grabados, donde están representados los artistas más importantes que ha tenido la humanidad, tanto nacionales como extranjeros. Su origen se debe a la afición que tuvieron una serie de reyes al arte pictórico a lo largo de varios siglos, cuyas obras de encargo constituyen la base esencial de su fondo, complementada con aportaciones posteriores.

Nace Karl Marx

El filósofo y pensador socialista KARL MARX NACE DENTRO DE UNA FAMILIA JUDÍA EL 5 DE MAYO DE 1818 en Tréveris, Renania-Palatinado (Alemania), por lo que en este año conmemoramos el 200 aniversario de su venida al mundo. Su pensamiento se expande por muy diversos campos, pero es universalmente reconocido por ser el padre, junto a Friedrich Engels, del socialismo científico (superando el comunismo utópico), y del materialismo histórico. Pretendían que, tras una crítica sistemática del orden establecido encontrarían las leyes objetivas que conducirían a la superación del sistema imperante. Su obra más ecuménica y la que ha tenido una verdadera y auténtica trascendencia en la historia contemporánea de la humanidad es “El Capital” junto al “Manifiesto del Partido Comunista”, que escribió coordinado con Engels.

Marx y Engels plasmaron en el *Manifiesto Comunista* su concepción del “materialismo histórico”, idea que más adelante propagaría Marx en *El 18 brumario de Luis Bonaparte*, obra que girando alrededor de la Revolución francesa de 1848, trata de la “lucha de clases”, “dictadura del proletariado” y la manera de acabar con el estado “burgués” y posteriormente en la *Crítica de la economía política*.



Sus teorías sociales, económicas y políticas, universalmente conocidas como “marxismo”, sostienen que la humanidad se ha desarrollado a través de un enfrentamiento entre clases sociales diferentes (poseedores del capital y de la producción contra las trabajadoras o proletariado; explotadores frente a explotados) y que el capitalismo sólo se ha preocupado de su propio beneficio, aprovechándose de la plusvalía que genera la mano de obra de los asalariados. Este sistema económico sólo acabaría cuando se produjeran unas tensiones sociales internas, producidas por la dialéctica, que causaran una revolución en la que el proletariado instaurase uno nuevo por medio de lo que él llamaba “dictadura del proletariado”, en el que esta nueva clase obrera dictaría las nuevas leyes socioeconómicas por las que debían regirse las sociedades. Bien entendido que esta “dictadura”, ejercida en principio por el Estado con la nacionalización de los medios de producción, sería transitoria, pues finalizada esta etapa, se pasaría a la fase comunista, donde habrían desaparecido las contradicciones de clase.

En 1864 Marx se implicó intensamente en la “Asociación Internacional de Trabajadores” o “Primera Internacional” donde llegó a convertirse en el presidente de su Consejo General. Durante el tiempo que estuvo vigente esta “asociación” se produjo en Francia la revolución de la “Comuna de París (1871) a la que Marx apoyó con su panfleto *La guerra civil en Francia*.

Muy importante en el desarrollo del pensamiento marxista son los estudios realizados por Marx sobre el Estado, el capital, la propiedad de la tierra, el trabajo asalariado, el comercio exterior y el mercado mundial, que posteriormente serían impresos bajo el título de *Grundrisse*. Los asientos en ellos contenidos pueden considerarse como la base de su obra cumbre: *El Capital*.



Muchos son los historiadores, sociólogos, antropólogos, etc., que han estudiado, analizado y tratado de sistematizar desde diferentes puntos de vista el pensamiento de Marx: “Materialismo histórico”, “Economía marxista”, “Materialismo dialéctico”, “Lucha de clases”, “Comunismo científico”..., llegando a muy diferentes opiniones, muchas de ellas contrapuestas o con críticas que superan el objetivo de este pequeño comentario

Su muerte ocurrió el 14 de marzo de 1883 en Londres

Nace Emily Brontë

Cuando presentamos las efemérides de 2016, recordamos el segundo centenario del nacimiento de Charlotte Brontë. Este año lo hacemos con el de su hermana EMILY (30 DE JULIO DE 1818), autora de *“Cumbres borrascosas”*. Los Brontë eran seis hermanos (cinco chicas y un chico), hijos del reverendo Patricio Brontë. Crecieron sin el amor de una madre –ya que esta murió a edad temprana (1821)– y las chicas fueron recluidas en el colegio de Clergy Daughters, en Cowan Bridge, donde no llevaron una vida demasiado feliz. Todos ellos murieron jóvenes –las primeras en fallecer fueron María y Elizabeth, de tuberculosis adquirida en dicho colegio–. También falleció prontamente su hermano Patrick, embrutecido por el alcohol y la droga. Emily muere en 1848, Anna un año después y Charlotte, que sobrevivió a todos sus hermanos, abandonó este mundo en 1855.

Familia de escasos recursos económicos, para sobrevivir Charlotte ejerció de institutriz mientras Emily se dedicaba a las tareas domésticas, lo que no les impedía que al final de la jornada se reunieran alrededor de una única lámpara para realizar su pasión: escribir e inventar historias. Aunque



todas ellas tenían inquietudes literarias sólo destacaron Charlotte con su consagrada novela “*Jane Eyre*” y Emily con “*Cumbres borrascosas*”, un clásico de la literatura inglesa y reconocida universalmente, aunque no muy bien aceptada en su época.

Año 1868: Se produjo en España la revolución conocida por “La Gloriosa” o “Septembrina”

La conducta política torpe, versátil, autoritaria y represiva de la reina Isabel II, que era manejada por sus camarillas, unida a la crisis financiera y de subsistencias (1866-88), promovió que EL 19 DE SEPTIEMBRE DE 1868 (HACE 150 AÑOS) se produjera en Cádiz una sublevación contra la monarquía, que acabó en una REVOLUCIÓN CONOCIDA POR “LA GLORIOSA” y supuso el destronamiento de la reina y el inicio del período denominado “Sexenio Democrático”.

El general Prim acaudilló una sublevación militar, a la que se sumaron otros generales que habían sido deportados a Canarias tras el intento de la rebelión de dos años antes en Madrid, y a la que se sumaron los buques de la armada surtos en el puerto de Cádiz, bajo el mando del almirante Topete. A partir de aquí esta insurrección se extendió por el resto del territorio español. El gobierno envió tropas a detener el avance de los sublevados y se produjo un enfrentamiento en Alcolea (Córdoba). Tras una dura y reñida batalla por la posesión del puente, la victoria se inclinó por los amotinados, a cuyo mando estaba el general Serrano. La reina, que se hallaba de veraneo en Lequeito (Vizcaya), tras conocer la derrota de sus tropas, huyó a Francia y, de hecho, con este acto, renunció al trono, aunque en el mensaje enviado a la nación, advertía que no renunciaba a él.



Tras su destronamiento se constituyó un gobierno provisional integrado por los tres principales sublevados: Prim, Topete y Serrano.

El que esta sublevación cuajara prontamente en una revolución tal, se basa en el descontento general del pueblo español que dio su total apoyo a la insurrección, con decidido afán de que un cambio condujera a la nación por derroteros más liberales y democráticos.

Año 1918: Hace 100 años ocurrieron los siguientes acontecimientos: muerte de Debussy; independencia de Finlandia del Imperio ruso y firma del tratado de Brest-Litovsk entre Rusia y Alemania; gripe española; fin de la Primera Guerra Mundial y sus consecuencias políticas

Muerte de Debussy

CLAUDE DEBUSSY nace en Saint-Germain-en-Laye (Francia) el 22-8-1866 y MUERE EN PARÍS EL 25-3-1918. Fue uno de los pilares básicos de la música europea del siglo XIX y comienzos del XX. Sus géneros predilectos eran la ópera, la música impresionista y la clásica. Su instrumento preferido, el piano.

En 1872 aprobó brillantemente su examen para el acceso al conservatorio de París. Durante los años de estudio obtuvo diferentes premios. A lo largo de su vida se vio influido por muy diversos compositores: Palestrina, Wagner, [Chaikovski](#), Rimski-Kórsakov, Borodín, Saint-Saëns... Asimismo estuvo muy influenciado por la Literatura de su tiempo, poniendo música a obras de muchos escritores y en especial poetas. Transforma el



sentido de la música de su época, haciendo hincapié en los matices expresivos y menos en la relación de los acordes entre sí. Podemos afirmar que fue un verdadero revolucionario de la música, en cuanto que la concepción que sobre ella tenía era radicalmente distinta a la tradicional. Iniciador y máximo representante del impresionismo musical, renovación que le allegó de su contacto con literatos, poetas simbolistas y pintores de dicha tendencia artística y que le impulsó hacia un camino artístico musical original. Sus innovaciones armónicas abrieron un nuevo camino a las nuevas tendencias musicales que vendrían posteriormente, a lo largo del siglo XX. De esta nueva concepción musical son ejemplos “Estampas”, “L’isle joyeuse” y las dos colecciones de “Imágenes”.

Entre sus obras mayores destacaremos: “Preludio a la siesta de un fauno”, del que sólo subsiste la primera parte, basada en un poema del simbolista Mallarmé; la ópera “Pélleas et Mélisande”, fundamentada en el drama de Maurice Maeterlink; el tríptico sinfónico “La Mer” y “El martirio de San Sebastián”.

Independencia de Finlandia del Imperio ruso y firma del tratado de Brest-Litovsk entre Rusia y Alemania

Finlandia quedó en poder de Rusia desde el año 1808 tras la llamada “Guerra finlandesa” en que resultó anexionada al Imperio ruso. El deseo de los finlandeses de emanciparse del yugo ruso, fue aprovechado tras la declaración por parte de los bolcheviques del derecho de autodeterminación y de secesión de los “pueblos de Rusia”.



Aunque la declaración de independencia de Finlandia la adoptó el Parlamento finlandés el 6 de diciembre de 1917, el decreto de su reconocimiento por el gobierno ruso data del 18 del mismo mes y año y su aprobación por el máximo órgano ejecutivo soviético el día 22, LA AUTÉNTICA VALIDEZ DE DICHA INDEPENDENCIA DATA DEL 3 DE MARZO DE 1918, con la firma del tratado de Brest-Litovsk entre el Imperio alemán y Rusia. Las demás naciones libres del mundo fueron reconociendo la independencia de Finlandia a lo largo de ese último año.

A raíz de la obtención de la independencia se produjo en el país una guerra civil entre los sectores conservadores y los progresistas (socialdemócratas y comunistas), estos últimos apoyados por los bolcheviques. La victoria fue de los primeros, quienes instauraron una monarquía contra la república proclamada por los segundos, con el apoyo de Alemania; pero tras la derrota alemana y la abolición de la monarquía germana, Finlandia se convirtió en una república independiente en diciembre de 1918.

Gripe española

La injustamente llamada “Gripe española” fue una pandemia de gripe que COMENZÓ en China o en Estados Unidos (no está clara su procedencia inicial) EN MARZO-ABRIL DE 1918 y que adquirió una inusitada gravedad al mutar el virus, con lo que alcanzó efectos letales. Constituyó una de las pandemias más desoladoras y devastadoras que hayan afectado a la humanidad. Murieron entre 20 y 40 millones de personas en solamente un año, en especial, jóvenes y adultos que antes de ser atacados por este mortífero virus se hallaban con plena salud –aunque se estima que el 60% de



la población mundial se vio afectada—. La mayoría morían al complicarse con una neumonía o bronconeumonía. La enfermedad se transmitió a Europa a través de los soldados procedentes de los Estados Unidos que eran enviados para terminar con la “Gran Guerra” (1914-18).

El nombre de “Gripe española” proviene de que, debido a la neutralidad de España en la contienda que asoló Europa, fue más tratada y difundida por la prensa que en la europea, censurada. Esto produjo la sensación de ser algo nacional y originario de nuestra nación. Otra teoría es la de que las pandemias siempre reciben el nombre del país donde más se han significado en un principio, por lo que el nombre de “Gripe española” es lógico al presentarse el caso más grave en Madrid y ser conocido prontamente en todo el mundo, además de producirse bastantes fallecimientos.

¿Fue algo natural o intencionado? ¿Pudo ser esta propagación fortuita o provocada con propósitos malignos? Y si es esto último, ¿por quién? ¿Alemanes, estadounidenses, asiáticos? No hay todavía información aclaratoria que aporte cual fue la causa cierta por motivo de la censura impuesta entonces por los contendientes y sólo muchos años más tarde unos investigadores de la Universidad de Hong Kong relacionaron la virulencia de la gripe española con el sistema inmune, al que atacaba de modo que se convertía en un patógeno mortal.

Fin de la Primera Guerra Mundial y sus consecuencias políticas

EL FIN DE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL entre los Aliados y el Imperio alemán TUVO LUGAR CON EL ARMISTICIO DEL 16 DE



NOVIEMBRE DE 1918 llevado a cabo en un vagón de tren, en el bosque de Compiègne. Fue viable al formarse el gobierno de la República alemana tras producirse una revolución en la flota –que se propagó de los puertos a las ciudades industriales–, y la clase obrera en Berlín, en contra de la guerra, por la que el Káiser Guillermo II hubo de huir a Holanda. Por él, Alemania retiraba las tropas desplegadas a lo largo del frente occidental (Francia, Bélgica, Luxemburgo); la Alsacia-Lorena volvía a pertenecer a Francia; se desmilitarizaba todo el territorio al oeste del río Rin y gran parte de la orilla este; se obligaba el repliegue del ejército alemán del frente oriental hasta la frontera vigente el 1 de agosto de 1914; Alemania renunciaba al Tratado de Vrest-Litovsk y al Tratado de Bucarest con Rumanía; asimismo entregaría la mayor parte de sus armas, barcos, aviones y material ferroviario y se obligaba a reintegrar el oro aprehendido en Bélgica y Rumania.

El Tratado de Vrest-Litovsk había sido realizado el 3 de marzo de 1918 entre el Imperio alemán, el Imperio austro-húngaro, el Imperio otomano, Bulgaria y la Rusia soviética. Por él se firmó la paz entre Alemania y Rusia. En él se especificaba, entre otros muchos términos, que Rusia renunciaba a Finlandia, Polonia, Estonia, Letonia, Lituania, Ucrania y Besarabia y reconocía como estados libres e independientes a Persia y Afganistán. Este tratado fue ratificado el 15 de marzo y fue posible porque las fuerzas soviéticas habían sufrido una serie de descalabros bélicos y se hallaban exhaustas y en descomposición. Gracias a él, Alemania pudo reforzar el frente occidental con las tropas que retiraba del oriental, aunque, como hemos visto, de nada le sirvió, pues hubo de rendirse a los Aliados en noviembre.

Con anterioridad se habían ido produciendo rendiciones y firmando otros armisticios entre otros contendientes: Bulgaria se rendía el 29



de septiembre y los turcos lo hicieron el 30 de octubre. Austria-Italia firmaban la paz el 3 de noviembre;

Hungría no tardó en proclamar su independencia de Austria. Lo hizo cinco días después de firmado el armisticio que ponía fin a la conflagración. (16-11-1918). Perdía, con respecto al antiguo reino húngaro, parte de Transilvania que pasaba a engrosar el territorio rumano, aunque llegaría a perderla por completo con el Tratado de Trianon de 1920. También perdía Eslovaquia, el llamado Reino de los Serbios, Croatas y Eslovenos (que más tarde sería conocido con el nombre de Yugoslavia), el único puerto que tenía: Rijeka (en italiano Fiume) y otras poblaciones.

En el Tratado de Trianon (4-6-1919) se trazaron definitivamente las fronteras de Hungría, a pesar de las protestas del gobierno húngaro, que dimitió. Hungría perdía gran cantidad de territorio y población, que pasaban a Rumanía, Checoslovaquia, al Reino de los Serbios, Croatas y Eslovenos, a Polonia y a Italia.

Rumanía incorpora a su territorio Transilvania y Bukovina

Polonia, desde 1915 estaba dividida en dos partes; una ocupada por Alemania y otra por Austria-Hungría. Con el armisticio de 1918 se constituyó el primer estado polaco independiente en mucho tiempo, aunque no fue hasta el Tratado de Versalles (28 de junio de 1919) cuando fuera reconocido internacionalmente; sin embargo este nuevo Estado no tuvo, en principio, una vida feliz y estable, pues se produjo una guerra con zonas ucranianas que no se hallaban conformes con esta nueva situación y requerían su propia independencia. No obstante, los ucranianos fueron derrotados y los territorios de Ucrania occidental quedaron dentro del mapa polaco, aunque esta



situación no fue reconocida por la Sociedad de Naciones hasta 1923. Polonia incluiría en su territorio la región austriaca de Galizia.

Otra importante consecuencia es que, como resultado de sus derrotas, los reinos centroeuropeos se convierten en Repúblicas (Alemania, Austria, Hungría...). Al parecer los regímenes democráticos se imponen, con espíritu de perseveración, pero ello es sólo un simple ensueño, como se comprobará años más adelante.

Año 1943: Hace 75 años acaecieron lo siguientes sucesos: se celebró la Conferencia de Casablanca; Benito Mussolini fue derrocado y encarcelado; un comando alemán le libera, anuncia la creación del Partido Fascista Republicano, forma el primer Gobierno de la República Social Italiana, es apresado y ajusticiado; se celebra la conferencia de Teherán.

Conferencia de Casablanca

DEL 14 AL 24 DE ENERO DE 1943 SE CELEBRÓ EN LA CIUDAD MARROQUÍ DE CASABLANCA una conferencia entre Franklin Delano Roosevelt (por Estados Unidos), Winston Churchill (por Inglaterra), Charles de Gaulle y Henri Giraud (por Francia) en plena Segunda Guerra Mundial. Joseph Stalin declinó su asistencia. El objetivo de la misma era el de acordar una estrategia común.

¿Qué se pactó en ella? No hacer concesiones a las Potencias del Eje y obligarlas a rendirse sin condiciones; ayudar logística y militarmente a la Unión Soviética; iniciar la invasión de Italia, desembarcando primero en



Sicilia; diferir la invasión de Europa continental por el canal de La Mancha; reconocer como representantes de la Francia libre a De Gaulle y Giraud conjuntamente; repartir el esfuerzo de guerra equitativamente entre el frente occidental y el teatro de operaciones del Pacífico; efectuar bombardeos sistemáticos y estratégicos sobre Alemania y continuar con el programa secreto de investigación atómica

Benito Mussolini derrocado, encarcelado, liberado, creación de la República Social Italiana, apresado y ajusticiado

El curso negativo que iba teniendo la guerra para Italia –los aliados ya habían desembarcado en Sicilia– y contrario a las medidas tomadas por Mussolini, llevan al Gran Consejo Fascista a votar la destitución del dirigente en 1943. El rey Víctor Manuel III le comunica el 24 de julio su sustitución por Pietro Badoglio y le manda arrestar, tras lo que anuncia un armisticio con los aliados. Esta noticia sumerge a Italia en una guerra civil. El nuevo gobierno se pone bajo la protección de los aliados y declara la guerra a Alemania, la cual rápidamente envía tropas a la península italiana ocupando todo el territorio y desarmando al desecho ejército italiano.

No obstante, esto no impide llevar a Mussolini preso al Gran Sasso, macizo de los Apeninos y situado en la sierra de los montes Abruzos, donde se encuentran las mayores alturas de la cordillera. Allí le mantuvieron arrestado en el hotel Campo Imperatore. Sin embargo, tras un golpe perfectamente planificado e irreprochablemente llevado a cabo, un comando de paracaidistas alemán, bajo las órdenes del oficial de las SS Otto Skorzeny, le libera el 12 de septiembre y le traslada a Alemania.



Arropado y protegido por Hitler, Mussolini anuncia la creación del Partido Fascista Republicano y entra en el norte de Italia proclamando la instauración de la República Social Italiana, y forma en Saló (Lombardía) el primer gobierno. Gobierno títere que llevó una vida sin proyección positiva alguna.

Rendida Alemania y ya, sin protección alguna, se desmoronó la República de Saló y Mussolini huyó sin rumbo fijo, disfrazado de soldado alemán en un convoy de esta nacionalidad, junto a su amante Clara Petacci y otros componentes de su extinguido gobierno. Detectado el convoy por un grupo de partisanos comunistas el 27 de abril de 1945, tras un breve escarceo negociaron con el mando alemán del convoy, el cual, acordó dejar en manos de los partisanos a los italianos integrantes del mismo, mientras se permitía el paso de los alemanes. Comprobada la identidad de los viajeros se envió la misma a Milán y el Comité de Liberación Nacional ordenó su ajusticiamiento, para lo que envió un comando comunista. Conducidos a la aldea de Giulino di Mezzegra, Mussolini fue fusilado al día siguiente junto a Clara Petacci, Pavolini, Bombacci y Starace y sus cuerpos fueron llevados a Milán, donde fueron exhibidos colgados boca abajo en la plaza de Loreto.

Conferencia de Teherán

Vimos cómo a principios de año se produjo una conferencia en Casablanca entre los líderes aliados excepto Stalin, quien había declinado su asistencia ante la situación que atravesaba su país con la ofensiva alemana. Pues bien, a finales de este mismo año se reunieron en Teherán (Irán), DEL 28 DE NOVIEMBRE AL 1 DE DICIEMBRE, los gobernantes aliados. En esta ocasión sin la presencia del francés De Gaulle.



La conferencia fue un éxito para Stalin, que llegaba exultante con las victorias obtenidas por sus tropas. Roosevelt llegó muy debilitado físicamente y con deseos de hacer las concesiones necesarias con el fin de mantener la unidad aliada. Churchill era el que parecía más sereno y con ideas claras sobre cómo actuar en el Mediterráneo (por intereses británicos); pero tuvo que aceptar que donde había que poner todo el empeño y la fuerza era en efectuar un desembarco en Francia y abrir un frente occidental, en conjunción con el ataque soviético en la frontera oriental de Alemania.

Otros acuerdos a que llegaron los tres mandatarios fueron:

-La URSS recibiría apoyo en su política de la zona oriental de Europa a cambio de no inmiscuirse en la que se llevara a efecto en la occidental.

-Los partisanos de Yugoslavia recibirían suministros y equipamiento para su lucha contra los nazis

-La Unión Soviética entraría en guerra contra el Japón, una vez vencida Alemania.

-Exigir la total, absoluta e incondicional rendición de Alemania y sus aliados.

-Los territorios de las Potencias del Eje serían controlados por los aliados.

-La zona oriental de Polonia quedaría en manos de la URSS con la frontera en los ríos Oder y Neisse y la línea Curzon (frontera semiacordada durante la guerra ruso-polaca de 1919-1920), a cambio Polonia recibiría diversos territorios orientales alemanes.



-Apoyo y ayuda material al gobierno de Irán.

-Deseo de que Turquía entrase en la guerra junto a los aliados antes del fin del año con apoyo de material guerrero por parte de la Unión Soviética.

-También se dejó la posibilidad de crear una Organización de Naciones Unidas que evitase en adelante el uso de la guerra para dirimir diferencias entre los países.

Por desgracia, terminada la guerra con la rendición alemana, no hubo entendimiento entre los dos bloques: el soviético y el occidental, creándose, por el contrario, una tensión que desembocó en la llamada “Guerra fría”, que estuvo a punto de producir una tercera guerra mundial.

AÑO 1968: Hace 50 años se produjeron el asesinato de Martin Luther King y la revolución estudiantil del mayo francés

Asesinato de Martin Luther King

El pastor estadounidense de la iglesia baptista MARTIN LUTHER KING, JR. FUE ASESINADO EN MEMPHIS (TENNESSEE) EL 4 DE ABRIL DE 1968, víctima del odio racista. Había nacido en Atlanta el 15 de enero de 1929, por lo que en el momento de su muerte tenía 39 años. Fue un defensor de los derechos civiles de los afroamericanos y un luchador contra la segregación y discriminación racial en Estados Unidos. Su sensibilidad le llevó a solidarizarse y preocuparse por las familias hundidas en la discriminación y la pobreza y a manifestarse contra la Guerra de Vietnam.



Pero siempre oponiéndose a utilizar medios violentos. Por todo ello le fue concedido el “Premio Noble de la Paz” en 1964.

Con su tesón, su empeño, su fuerza, su convicción, consiguió que se promulgasen en EE.UU. la “Ley de derechos civiles”, en 1964 y la “Ley de derecho de voto” un año más tarde.

Destacó como hábil político y excelente orador (famoso discurso suyo fue el de “I have a dream” (Yo tengo un sueño)). Su figura ha quedado reconocida mundialmente, junto a la de Gandhi, como ejemplo de reivindicadores de derechos humanos no violentos. A título póstumo se le concedieron la “Medalla Presidencial de la Libertad” (1977) y la “Medalla de oro del Congreso de los Estados Unidos” (2004). Será una de las personalidades que la humanidad no podrá olvidar jamás.

El mayo francés

Expresión que ha quedado en el acervo cultural político y social mundial y especialmente en el europeo. Con ella se señala las protestas y disturbios estudiantiles, que se produjeron en Francia –fundamentalmente en París– durante los meses de MAYO Y JUNIO DE 1968. Las críticas a las políticas conservadoras que dirigidas al consumismo y a la protección del mundo capitalista, las protestadas políticas universitarias, unido a la represión ejercida por el ejecutivo, con graves enfrentamientos entre los estudiantes y la policía, hizo que el descontento se extendiera y se sumaran posteriormente grupos de obreros industriales, los sindicatos y el partido comunista francés, desembocando el movimiento en una huelga general, de la que se dice fue la mayor conocida hasta el momento en Francia y posiblemente en la Europa



occidental. Se calcula que se sumaron a la huelga diez millones de ciudadanos, entre ellos los trabajadores de la radio y televisión estatal, dejando a Francia sin noticias.

Charles de Gaulle y su gobierno se vieron profundamente comprometidos y acorralados, pensando en que se produciría una “revolución” con un asalto al poder (el gobierno llegó a declarar en París el estado de sitio); sin embargo y, aunque esta idea nunca había pasado por la mente de los agitadores, obligó al general a convocar elecciones anticipadas, las cuales se celebraron el 23 y 30 de junio. En estas elecciones se produce un vuelco y en la segunda vuelta ganan por abrumadora mayoría los partidos de derecha.

No obstante la revuelta tuvo verdaderas consecuencias: Georges Pompidou renuncia como primer ministro el 10 de julio, al que sustituye Maurice Couve de Murville y al año siguiente Charles de Gaulle, quiso que los franceses se pronunciaran sobre su persona y convocó un referéndum el 27 de abril para que los votantes decidieran si continuaba o no como Presidente. Se llevó un fuerte varapalo. Más de doce millones de franceses le reprobaron frente a unos diez millones novecientos mil que votaron a su favor.

Estas protestas, iniciadas en Francia se extendieron por todo el mundo. Especialmente virulenta y con consecuencias funestas, fue la ocurrida en Méjico, en la plaza de Las Tres Culturas de Tlatelolco, en la que se produjo una gran tragedia con cientos de muertos, masacrados por las Fuerzas Armadas. En otro lugar donde las ideas de libertad llegaron fue a Checoslovaquia, donde se produjo la llamada “Primavera de Praga” de la mano de Alexander Dubcek, dirigente que llegó al poder en enero de 1968, que pretendía una brisa de libertad ante las normas estrictas del régimen



soviético al que estaba sometida la nación desde la Segunda Guerra Mundial. Pero la URSS, con aquiescencia del Pacto de Varsovia, invadió la República Checoslovaca con más de 200.000 soldados y 2.300 tanques, acabando con las ansias de libertad de la mayoría de sus habitantes.

AÑO 1993: Hace 25 años entró en vigor el Tratado de Maastricht

ESTE TRATADO, que fue firmado el 7 de febrero de 1992, ENTRÓ EN VIGOR EL 1 DE NOVIEMBRE DE 1993. Es la culminación del proceso creador de una integración europea (emprendido anteriormente con la constitución de las Comunidades Europeas), que finalizase en una Unión y con el propósito de crear una atmósfera de colaboración entre Estados. Su misión consistiría en organizar de modo coherente y solidario las relaciones entre los Estados miembros y sus pueblos para el bien de sus ciudadanos.

Los objetivos que se propone esta Unión dentro de afirmar unos principios de libertad, democracia y respeto a los derechos humanos y de las libertades fundamentales y del Estado de Derecho, con el deseo de acrecentar la solidaridad entre sus pueblos, el respeto a su historia, a su cultura y a sus tradiciones, son:

-Promover un progreso económico y social equilibrado y sostenible mediante la supresión de fronteras entre los Estados miembros; una mayor cohesión económica y social y el establecimiento de una unión económica y monetaria, con la creación, posteriormente, de una moneda única y estable.



Constituir una política exterior y de seguridad común y con el propósito de definir en el futuro una política de defensa común.

Desarrollar una cooperación estrecha en el ámbito de la justicia y en asuntos de interior.

No sólo mantener íntegramente el acervo comunitario, sino desarrollarlo.

Entre sus pilares se hallan:

La libre circulación de personas, a la vez que garantizar la seguridad y la defensa de sus ciudadanos.

Crear una ciudadanía común.

Fortalecer el funcionamiento democrático y eficaz de sus instituciones.

Acrecentar la solidaridad y el respeto entre todos sus pueblos.

Fue firmado por mandatarios de doce países: Bélgica, Dinamarca, Alemania, Grecia, España, Francia, Irlanda, Italia, Luxemburgo, Países Bajos, Portugal y Gran Bretaña.

***Historia Digital*, XVIII, 32, (2018). ISSN 1695-6214**

© Ángel Santos Vaquero, 2018

