



La Rioja sagrada del *Padre Risco*

AUTOR: Jesús Sáenz de Pipaón Alfaro

FOTOGRAFÍAS: Real Academia de la Historia (RAH) y Jesús Sáenz de Pipaón Alfaro

Juan Manuel Martínez Ugarte nació en la villa de Haro el 1 de junio de 1735, bien entrada la noche. Durante su infancia dio claras muestras de poseer una muy buena predisposición para el estudio de las primeras letras, de tal manera que sus padres, aprovechando que en el pueblo había cátedra de latinidad, lo pusieron bajo la tutela de lo que antiguamente se llamaba Dómine. El niño creció aprendiendo con maestría tanto el latín como otros aspectos de las Humanidades, y durante su vida alabaría con respeto a este maestro, dando gracias por haber tenido tan buena influencia en sus primeros años de aprendizaje.

Siendo aún joven recibió la llamada de la Fe y en 1752 tomó el hábito agustino en el Convento de Nuestra Señora de Risco, célebre santuario abulense, hoy en día en ruinas, dedicado a la Virgen. De este solitario destino tomó el sobrenombre, de tal manera que abandonó su primer nombre y apellido de familia y para el resto de su vida eligió ser llamado con el segundo, añadiéndole a continuación Risco en homenaje al lugar donde recibió las primeras enseñanzas evangélicas. Tras pasar el año de prueba, se trasladó al Convento de Madrigal de las Altas Torres. Allí, en el pueblo que vio nacer a Isabel I de Castilla, estudió filosofía antes de partir en 1756 hacia Salamanca, donde seguiría con su preparación teológica en la Universidad. Seis años más tarde fue nombrado Lector de Filosofía en el Convento de Toledo y en 1765 ocupó la Cátedra de Filosofía del Colegio de San Gabriel de Va-

lladolid. Ya en 1767 se le encomendó la regencia del Colegio de Doña María de Aragón en Madrid. Entregado a esa labor, recibió el encargo de continuar el trabajo comenzado por el Padre Henrique Flórez, fallecido en 1773: una obra enciclopédica sobre la historia eclesiástica española titulada la *España Sagrada. Teatro geográfico e histórico de la Iglesia de España*.

A pesar de su delicada constitución y salud, hecho que ya le había alejado del proyecto anteriormente, decidió continuarlo. Arregló, prologó y publicó los dos volúmenes que su antecesor había dejado terminados, pero no impresos, y prosiguió incansable en su intento de concluirlo. No lo logró, ya que el 30 de abril de 1801 murió habiendo añadido a tan magna obra trece tomos más. Entre ellos se encontraría el tomo dedicado a las reliquias de tierras riojanas, reuniendo las noticias que encontró del



Medallón-relieve
expuesto en La
Rioja Tierra
Abierta 2014.



Retrato del Padre Risco de Rosa Ruiz de Prada. Real Academia de la Historia.



Busto dedicado al Padre Risco. Haro.

En el pueblo que vio nacer a Isabel I de Castilla, estudió filosofía antes de partir en 1756 hacia Salamanca, donde seguiría con su preparación teológica en la Universidad

obispado de Calahorra, Nájera y Álava, así como otro que sirvió de prólogo a este con un profundo estudio sobre la Vasconia.

El Padre Risco escribió varias obras antes de emplear todos sus esfuerzos en el término de la España Sagrada: *La Profesión Cristiana*, obra en la que denunciaba la decadencia de las prácticas religiosas y exponía lo que para él debía recibir el nombre de cristiano. *El R. P. M. Fr. Henrique Flórez, vindicado del vindicador de la Cantabria*, *Don Hipolyto de Ozaeta y Gallaiztegui*, en él defendía el estudio realizado por el Padre Henrique Flórez sobre la Cantabria histórica. *La Castilla y el más famoso castellano*, sobre el Cid Campeador. *Historia de la ciudad y corte de León, y de sus reyes*, crónica sobre el Reino de León y *Disertación sobre Munda y Cermina, ciudades de la Celtiberia confundidas con Munda y Cartima de la Bética*, estudio sobre la confusión entre estas cuatro localidades. Además, comenzó un diccionario geográfico de España del que dejó escritos más de 400 artículos sin que pudiese finalizarlo.

ÍNDICE TOMO XXXIII

CAP. I. Ciudades con el nombre de Calagurris en tiempo de los Romanos.

CAP. II. Es más probable que la Calahorra de los Vascones fue la condecorada con los dictados de Iulia, Nassica.

CAP. III. Antigüedad, y nombre de Calahorra. 20.

CAP. IV. Privilegios, y dictados con que los Romanos condecoraron la ciudad de Calahorra.

CAP. V. Memorias de Calahorra desde la venida de los Romanos, hasta su destrucción por Pompeyo o Afranio. Su Legado.

CAP. VI. Memorias de Calahorra desde su reedificación.



APÉNDICES DEL TOMO XXXII

I. Aurelii Prudentii hymnus. Passio SS. Emeterii & Cheledonii.
 II. Acta.
 III. Ex Missali mixto seu Mozarabe juxta regulam Beati Isidori.
 IV. Elogium per S. Gregorium Turón.
 V. Ex Ecclesiae Burgensis, Castellae veteris Metropolis, Ecclesiasticis Tabulis.

VI. Ex Cerratensi in Vitis Sanctorum.
 VI. Translatio corporum Sanctorum, quae Cardonenses esse credunt Emeterii & Celedonii Martyrum Calagurritanorum.
 VIII. Translatio corporis S. Felicis ex castro Bilibiensi in celebre Monasterium Sancti Aemiliani Cucullati, Auctore Grimoaldo Monacho y Aemilianensi.

IX. Incipiunt miracula B. Felicis, Auctore eodem Grimoaldo.
 X. Officium in translatione corporis B. Felicis.
 XI. Fundatio Monasterii S. Martini de Albelda.
 XII. Restauratio Monasterii S. Columbas prope Tritium in Beronibus.
 XIII. Perpulcra carmina, quibus finitur Codex Albeldensis.

LA ESPAÑA SAGRADA

En plena época ilustrada, el agustino fray Henrique Flórez se propuso estudiar la historia eclesiástica de los Reinos de España, despejándola de fantasías y extrañas fábulas que hasta entonces la dominaban. Así nació la *España Sagrada. Teatro geográfico e histórico de la Iglesia de España*. El propio Padre Flórez expuso las causas de tamaño empresa en las advertencias del primer tomo: “*La idea general de mi España Sagrada es un teatro geográfico de la iglesia de España, en que demás de la antigüedad, establecimiento y división de sus provincias, se trata de la situación de sus sillas antiguas y modernas [...] Para esto es indispensable el señalar los límites de todas las provincias según el orden civil, a quien se atemperó el eclesiástico, proponiendo no sólo el estado primitivo, sino todos los que en tiempos posteriores se fueron*

introduciendo por diversos dominios. Esto no se puede declarar sin recursos a términos y locuciones topográficas, cosmográficas, hidrográficas, por continentes, costas, riberas, promontorios, cabos, grados de latitud, puntos cardinales, distancias de lugares, nombres de vientos, etc., con otras individualidades que irás viendo en lo particular de cada iglesia.”.

Esta obra referente está compuesta por 56 tomos. El primer volumen apareció en 1747 y el último, en 1957. Durante esos más de 200 años, varios autores trabajaron sus páginas, todos ellos distinguidos eruditos. El Padre Henrique Flórez compuso desde el 1º hasta el 29º, dejando los dos últimos sin publicar. Fray Manuel Risco continuó editando hasta el 42º. Tras su muerte, Fray Antolín Merino de Bolea y Fray José de la Canal publicaron conjunta-

ESPAÑA SAGRADA.

TOMO XXXII.

CONTIENE LAS ANTIGÜEDADES Civiles y Eclesiásticas de Calahorra:

Y LAS MEDIDAS CONCERNIENTES A LOS Obispos de Vizcaya y Álava.

AÑÁDESE AL FIN UNA BREVE CONSULTACION de la Obisps publicada por el R. P. Fr. Lamberto del Orden de Capuchinos, tomo XI.

SU AUTOR

R. P. F. M. FRAY MANUEL RISCO del Orden de S. Agustín.

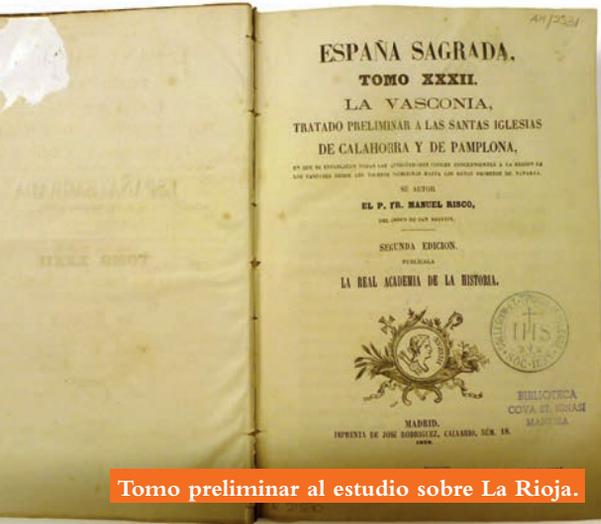


CAP VII. Noticias del célebre Orador Quintiliano, natural de Calahorra.

CAP VIII. Antigüedad de la Santa Iglesia de Calahorra.

CAP IX. Catálogo de los Obispos de la S. Iglesia de Calahorra, hasta la irrupción de los Árabes.

CAP X. Estado de Calahorra, y su Iglesia desde la irrupción de los Árabes.



Tomo preliminar al estudio sobre La Rioja.

mente los dos siguientes, 43° y 44°, y el hermano José de la Canal la prosiguió hasta el 47°. El Doctor Pedro Sáinz de Baranda trabajó el 48°. Los dos siguientes salieron de la mano del historiador Vicente de la Fuente y Condón. El 51° fue escrito por el Doctor Carlos Ramón

En el volumen 32, el Padre Risco profundiza en la historia de la Vasconia como parte preliminar a las iglesias de Calahorra y Pamplona. Ya en el tomo 33, recorre los territorios riojanos de las Diócesis de Calahorra, Nájera y Álava

Fort. El cronólogo Eduardo Jusú Fernández de Peragata, ya en el siglo XX, se encargó del 52° y los cuatro últimos fueron obra de Fray Ángel Custodio Vega.

La España Sagrada sigue una estructura general: dividida la Península en diócesis, primero se trata su situación, creación y antigüedades; después sus obispos, a continuación sus pueblos, conventos e iglesias con sus respectivos superiores y por último sus Santos. En sus apéndices encontramos documentos inéditos: cartas, actas de mártires, cronicones, inscripciones...

LA RIOJA SAGRADA

En el volumen 32, el Padre Risco profundiza en la historia de la Vasconia como parte preliminar a las iglesias de Calahorra y Pamplona. Ya en el tomo 33, recorre los territorios riojanos de las Diócesis de Calahorra, Nájera y Álava. En los primeros capítulos despeja las dudas sobre la localización de la Calagurris Nassica Iulia romana identificándola, sin dejar lugar a duda, con nuestra Calahorra. Apoyándose en los textos de antiguos historiadores y cronistas, defiende esta ciudad como lugar de nacimiento del célebre orador Marco Fabio Quintiliano. A continuación recorre la historia de este obispado desde su fundación hasta la dominación musulmana, entrelazándola con el origen de la diócesis najerina hasta su unión en el siglo XI. Finaliza el volumen con un amplio recorrido histórico por la sede alavesa hasta su establecimiento en Armentia.

CAP. XI. Obispos de Calahorra bajo la dominación de los Sarracenos.

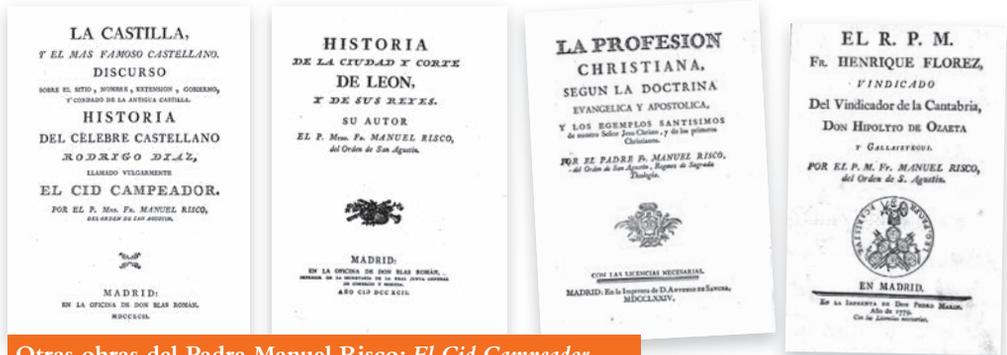
del Monasterio de S. Columba, junto a Tricio, y fundación de S. Martín de Albelda.

CAP. XIV. Catálogo de los Obispos de Nájera.

CAP. XII. Estado miserable a que vino la Iglesia de Calahorra en el siglo décimo. Restauración

CAP. XIII. Antigüedades de la Ciudad de Nájera, e institución de su Obispado.

CAP. XV. Reunión del Título de Nájera al de Calahorra.



Otras obras del Padre Manuel Risco: *El Cid Campeador*, *Historia de León*, *La profesión cristiana* y *Vindicador*.

En los apéndices encontramos la transcripción del traslado del cuerpo de San Felices o un extracto de Códice Albendense con el himno *Perpulchra Carmina*, entre otros textos significativos.

Terminemos este pequeño elogio a tan monumental obra con las palabras que el propio Padre Risco dirigió al entonces obispo de Calahorra y La Calzada al comienzo de este tomo: “*Si V. S. I. se dignare pasar la vista por estas memorias entresacadas de las reliquias de la antigüedad, reconocerá el conato con que he procurado ilustrarlas a costa de una prolija aplicación, y vindicarlas en parte de los que las han mirado con envidia. Y si mi trabajo mereciese la aprobación de V.S.I. y hubiese conseguido poner en claro asuntos tan oscuros, y de tan grande importancia, quedará también justificado el zelo ardiente con que he tomado esta empresa y el amor sencillo con que he buscado la verdad*”.

PARA SABER MÁS

<https://archive.org/search.php?query=espa%C3%B1a%20sagrada>

RISCO, M., *España Sagrada*, Tomo 33, Madrid, Imprenta de Pedro Marín, 1781.

MERINO, A., *España Sagrada*, Tomo 43, Madrid, Imprenta de Collado, 1819.

<https://archive.org/details/boletndelareala24spagoog>

GODOY ALCÁNTARA, J., *Historia crítica de los falsos cronicones*, Boletín de la Real Academia de la Historia, Tomo I, Imprenta de T. Fortanet, Madrid, 1887.

CAP XVI. Memorias de la Provincia de Alaba.

CAP XVII. Establecimiento del Obispado de Alaba en Armentia.

CAP XVIII. Catálogo de los Obispos de Alaba.

CAP XIX. Santos del Obispado de Calahorra: S. Emeterio, y Celedonio. S. Formerio Mártir, cuyo cuerpo se venera en el Condado de Treviño. S. Formerio Mártir, cuyas reliquias se veneran en Vãnares. S. Columba Virgen, y Mártir.

S. Félix, Maestro del famoso San Millán de la Cogo11a. Advertencia sobre San Millán de la Cogolla. Sobre la patria de las Santas Vírgenes, y Mártires Nunilo y Alodia. 415.