

CADERNOS

de



TRADUÇÃO

nº XXIX

*Pós-Graduação em Estudos da Tradução - PGET
Universidade Federal de Santa Catarina*

Cadernos de Tradução

Nº 29 - 2012/1

Publicação semestral da Pós-graduação em Estudos da Tradução - PGET

Universidade Federal de Santa Catarina

ISSN: 1414-526X



Comissão Editorial

Andréia Guerini, UFSC (Editora-Chefe) - Álvaro Faleiros, USP - Andréa Padrão, UFSC
- Bruno Costa, editor e tradutor - Christiane Nord, FH Magdeburg - Claudia Borges de
Faveri, UFSC - Edwin Gentzler, University of Massachusetts at Amherst - Germana
Henriques Pereira, UnB - Inês Oseki-Dépré, Université de Provence - Karine Simoni,
UFSC - László Scholz, Tudományegyetem Eötvös Loránd/Oberlin College - Lincoln
Fernandes, UFSC - Maria Lúcia Vasconcellos, UFSC - Marie-Hélène Catherine Torres,
UFSC - Markus J. Weininger, UFSC - Mauri Furlan, UFSC - Maurício Santana Dias,
USP - Orlando Grossgesesse, Universidade do Minho - Paulo Henriques Britto, tradutor -
Roberta Barni, USP - Roberto Mulinacci, Università di Bologna - Tereza Virginia Ribeiro
Barbosa, UFMG - Walter Carlos Costa, UFSC - Werner Heidermann, UFSC

Conselho Consultivo

Berthold Zilly, Freie Universität Berlin - Carlos Castilho Pais, Universidade Aberta de
Lisboa - Else R. P. Vieira, University of London - Elizabeth Lowe, University of Illinois
at Urbana-Champaign - Francisco José Magalhães, Assoc. Portuguesa de Tradutores -
Giampaolo Tonini, Università di Trieste - Heloisa Jahn, editora e tradutora - José Lambert,
Katholieke Universiteit Leuven - José Roberto O'Shea, UFSC - Marcelo Jacques de
Moraes, UFRJ - Márcio Seligmann-Silva, UNICAMP - Marco Lucchesi, UFRJ - Maria
Paula Frota, PUC/Rio - Maria Tymoczko, University of Massachusetts at Amherst - Mark
David Ridd, UnB - Michael Cronin, Dublin City University - Patricia Odber de Baubeta,
University of Birmingham (UK) - Patricia Willson, Universidad de Buenos Aires/Instituto
de Enseñanza Superior en Lenguas Vivas Juan Ramón Fernández - Paulo Schiller, tradutor
- Pedro M. Garcez, UFRGS - Pere Comellas-Casanova, Universitat de Barcelona - Ronice
Muller, UFSC - Samuel Titan Jr, USP - Stella Tagrin, USP - Steven F. White,
St. Lawrence University - Thaís Flores Nogueira Diniz, UFMG

Revisão

Andréia Guerini, Anatália C. Corrêa

Capa

Dorothée de Bruchard
sobre ilustração do frontispício da Bíblia traduzida
para o francês por Lefèvre d'Étaples em 1530.

Endereço para Correspondência

Caixa Postal 5211 - 88040-970 - Florianópolis -SC
Tel: +55 XX 48 3721-6647 Fax: +55 XX 48 3721-9988
E-mail: andreia.guerini@gmail.com
<http://www.periodicos.ufsc.br/index.php/traducao>



(Catalogação na fonte pela Biblioteca da Universidade Federal de Santa Catarina)

Cadernos de Tradução / Universidade Federal de Santa Catarina. Centro de Comunicação e Expressão. Pós-graduação em Estudos da Tradução. — nº 1 (1996)
Florianópolis: Pós-graduação em Estudos da Tradução.

V.; 21 cm

Semestral

ISSN: 1414-526X

1. Universidade Federal de Santa Catarina. Centro de Comunicação e Expressão.
Pós-graduação em Estudos da Tradução.

SUMÁRIO

ARTIGOS

- Evolución histórica do concepto de equivalencia en tradutoloxía* por María Magdalena Vila Barbosa 11
- A importância do trabalho do tradutor derrida para o trabalho do filósofo Derrida* por Erica Luciene Lima de Paulo 31
- O problema da oralidade em três traduções de Of mice and men, de John Steinbeck* por Johnwill Costa Faria & Válmi Hatje-Faggion 53
- Investigando o processamento cognitivo de tradutores profissionais em tradução direta e inversa no par linguístico inglês-português* por Aline Alves Ferreira 73
- Caracterización de los hábitos de documentación terminológica de los estudiantes de traducción* por Alicia Bolaños-Medina & Ana-María Monterde-Rey 93
- Las siglas en el lenguaje económico de la prensa española generalista* por Marie-Evelyne Le Poder 115
- On the relevance of script writing basics in audiovisual translation practice and training* por Juan José Martínez-Sierra 145

RESENHAS

- David Bello. Le Poisson et le bananier: une histoire fabuleuse de la traduction* (por Émilie Audigier) 167
- Edwin Gentzler. Translation and Identity in the Americans, New Directions in Translation Theory* (por Anabel Castelán) 176
- Francis R. Jones. Poetry Translating as Expert Action: Processes, Priorities and Networks* (por Bridget O'Leary) 179
- Federico Federici. Translation as Stylistic Evolution: Italo Calvino Creative Translator of Raymond Queneau* (por Andréia Guerini & Tânia Mara Moysés) 183

RESENHAS DE TRADUÇÕES

- A conversa infinita: a ausência de livro de Maurice Blanchot, Tradução de João Moura Jr.* (por Amanda Mendes Casal & Eclair Antonio Almeida Filho) 195

ENTREVISTAS

- Entrevista com Horácio Costa* (por Geylson Alves) 213
- Entrevista com Pierre-Marc De Biasi* (por Sergio Romanelli & Hanna Betina Götz) 223

CONTENTS

ARTICLES

- Historical evolution of the concept of equivalence in translation studies* by María Magdalena Vila Barbosa 11
- The importance of Derrida's work as a translator for Derrida as a philosopher* by Erica Luciene Lima de Paulo 31
- The problem of orality in three translations of Of mice and men, by John Steinbeck* by Johnwill Costa Faria & Válmi Hatje-Faggion.. 53
- Investigating the cognitive processing of professional portuguese-english translators in direct and inverse translation* by Aline Alves Ferreira 73
- Characterization of translation's students habits of terminological documentation* by Alicia Bolaños-Medina & Ana-María Monterde-Rey 93
- Acronyms in economic language of the nonspecialised spanish press* by Marie-Evelyne Le Poder 115
- On the relevance of script writing basics in audiovisual translation practice and training* by Juan José Martínez-Sierra 145

REVIEWS

- David Bellos. Le Poisson et le bananier: une histoire fabuleuse de la traduction* (by Émilie Audiger) 167
- Edwin Gentzler. Translation and Identity in the Americans, New Directions in Translation Theory* (by Anabel Castelán) 176
- Francis R. Jones. Poetry Translating as Expert Action: Processes, Priorities and Networks* (by Bridget O'Leary) 179
- Federico Federici. Translation as Stylistic Evolution: Italo Calvino Creative Translator of Raymond Queneau* (by Andréia Guerini & Tânia Mara Moysés) 183

TRANSLATIONS REVIEWS

- A conversa infinita: a ausência de livro de Maurice Blanchot, Tradução de João Moura Jr.* (by Amanda Mendes Casal & Eclair Antonio Almeida Filho) 195

INTERVIEWS

- Interview with Horácio Costa* (by Geylson Alves) 213
- Interview with Pierre-Marc De Biasi* (by Sergio Romanelli & Hanna Betina Götz) 223