

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CON LOS ALUMNOS DE LA CÁTEDRA DE PRÓTESIS, ORTESIS Y AYUDAS TÉCNICAS EN LA UNIVERSIDAD

PEDAGOGICAL EXPERIENCE WITH STUDENTS OF PROSTHESES, ORTHOSES AND TECHNICAL AIDS IN THE UNIVERSITY.

PALABRAS CLAVE: ortesis, ayudas técnicas, alumnos, talleres de confección, experiencia pedagógica, terapia ocupacional

KEY WORDS: Orthosis, Technical aids; alumni; workshops; pedagogical experience, occupational therapy

DECS: ortesis, terapia ocupacional

MESH: Orthoses, occupational therapy



Autoras

Dña. Alejandra Bustos Andrea

Lic. En Terapia Ocupacional. Docente cátedra "Prótesis, Ortesis y Ayudas Técnicas" UNVM, Villa María (Córdoba - Argentina).
andreaabustos@gmail.com

Dña. Karina Capel Gabriela

Lic. En Terapia Ocupacional. Docente UNVM, Villa María (Córdoba-Argentina).
gacapel@hotmail.com

Dña. Agustina Galarza

Ayudante-Alumno cátedra "Prótesis, Ortesis y Ayudas Técnicas" UNVM, Villa María (Córdoba - Argentina).
agusgalarza89@gmail.com

Como citar este documento:

Bustos Andrea A, Capel Gabriela K, Galarza A. Experiencia pedagógica con los alumnos de la cátedra de prótesis, ortesis y ayudas técnicas en la Universidad. TOG (A Coruña) [revista en Internet]. 2014 [fecha de la consulta]; 11(19): [22 p.]. Disponible en: <http://www.revistatog.com/num19/pdfs/original4.pdf>

Texto recibido: 04/11/2013

Texto aceptado: 23/04/2014

Texto publicado: 18/05/2014

Introducción

En el año 2002 se crea en la UNVM la Licenciatura en Terapia Ocupacional. Una de las materias para obtener el título de grado es Prótesis, Ortesis y Ayudas Técnicas, la cual se dicta en el 4º año de la carrera y tiene una duración de 1 cuatrimestre. Los alumnos que llegan a esta instancia han cursado o están cursando materias que aportan conocimientos teóricos bases para el desarrollo de la cátedra, pero aún no han accedido a la práctica profesional en el área, de manera que no han tenido contacto con personas cuyos problemas neurológicos o traumatológicos les genere una disfunción ocupacional.

Comprendemos desde nuestro rol profesional que cada nuevo alumnado presenta características diferentes, se encuentra inmerso en contextos institucionales y

RESUMEN

Este artículo manifiesta una experiencia pedagógica llevada a cabo en la cátedra Prótesis, Ortesis y Ayudas técnicas, de la carrera Licenciatura en Terapia Ocupacional de la Universidad Nacional de Villa María (UNVM), Córdoba - Argentina. En consecuencia con las incumbencias profesionales la cátedra tiende a que los alumnos adquieran conocimientos teórico-prácticos sobre evaluación, selección, confección y entrenamiento para la utilización de distintos dispositivos. Para ello se implementan distintas estrategias: talleres de confección, experiencias vivenciales y resolución de situaciones problemas. Junto a una alumna avanzada ayudante de cátedra, se ha comenzado a trabajar con una metodología de encuesta autoadministrada al finalizar el cursado, que a través de preguntas permita al docente analizar la experiencia de los alumnos en los talleres de confección propuestos y evaluar algunos aspectos de la cátedra. Dichos resultados posibilitan plantear distintas estrategias pedagógicas y analizar la adquisición de nuevas competencias en los alumnos. Se pretende entonces reflexionar sobre el rol del terapeuta ocupacional como docente y generador de espacios que contribuyan a la construcción del perfil del futuro profesional.

SUMMARY

This article expounds an teaching experience made in Prosthesis, Orthosis , and Technical Help's cathedra; from Occupational Therapy's career; in the National University of Villa María (UNVM, for its signature in Spanish), Córdoba, Argentina. It is essential for the alumni to achieve theoretical and practical knowledge about assessment, selection, elaboration, and traintment; in order to use the devices. As a consequence, different strategies are implemented; such as: workshops, living experiences, and conflict resolutions. At the end of the year, a self-made survey methodology has been implemented with an advanced student. Through this survey, the teacher is enable to analyse the alumni's different experiences in workshops and to assess some aspects of the cathedra. The results give the possibility of elaborating new pedagogical strategies and analyzing the achievement of new competencies in the alumni. The aim of the research is to think over the occupational therapist's role as teacher and space's producer, in order to contribute to the professional's future profile.

sociales cambiantes. Así como claramente los avances en la temática y en la profesión misma demandan reevaluar la metodología pedagógica para acompañar a los alumnos en el logro de los objetivos de la cátedra. Es por eso que se proponen situaciones problemáticas desde el área de las adaptaciones terapéuticas que favorezcan el razonamiento clínico terapéutico.

En este contexto surge un espacio valioso, "el taller de confección o elaboración", espacio que brindará oportunidad de conocer,

manipular y experimentar con distintos materiales, herramientas e instrumentos para que el alumno pueda obtener o aproximarse a la obtención del diseño y confección de distintos equipamientos, sean ortesis o ayudas técnicas. Cabe aclarar que si bien actualmente según¹ la ISO 9999-2011 el término ayudas técnicas ha sido reemplazado por productos de apoyo, la denominación del espacio curricular no se ha modificado aún, lo cual no invalida que los alumnos obtengan conocimientos en relación a la evolución del término.

En base a estas consideraciones, al tiempo de cursada, los modelos y materiales comúnmente utilizados en la praxis del terapeuta se han propuestos diferentes talleres de confección: ortesis de soporte en material textil, ortesis de

mano con venda de yeso, ortesis de mano en material termoplástico de baja temperatura, valva para MMSS y MMII en policloruro de vinilo (PVC), diseño y elaboración de productos de apoyos. Por otra parte, se han desarrollado experiencias vivenciales en la temática uso de silla de ruedas, análisis de la actividad a través de técnica de simulación de situaciones prácticas y resolución de problemas.

Desde el año 2012 se ha incorporado al espacio curricular una alumna avanzada como ayudante de cátedra. Esta figura dentro de la cátedra puede analizarse en dos sentidos, por un lado el ayudante de cátedra se transforma en un referente para el alumnado ya que se identifica con él, pues este también forma parte de la comunidad de alumnos. Por otra parte, esta experiencia se constituye para el alumno avanzado como una oportunidad, en base intereses personales, para explorar áreas posibles de inserción laboral futura.

Objetivos

-Analizar y describir la importancia de diseñar e implementar nuevas estrategias pedagógicas dentro del espacio curricular en la Lic. en Terapia Ocupacional de la UNVM.

-Demostrar o analizar los beneficios y recursos que brinda la modalidad taller (teórico-práctica) para la confección de productos de apoyo en la Licenciatura en Terapia Ocupacional de la UNVM.

Marco teórico

La Asociación Americana de Terapistas Ocupacionales definió las adaptaciones Terapéuticas como: el diseño y la reestructuración del ambiente físico para asistir al desempeño de los cuidados personales, el trabajo y el juego/esparcimiento. Esto incluye seleccionar, obtener, adaptar y fabricar equipamiento, instruir al cliente, la familia y el equipo en la utilización apropiada y mantenimiento del mismo. Dentro de las categorías de adaptaciones

terapéuticas se indican las ortesis, prótesis y equipamiento de asistencia y adaptado (AOTA 1983).

Por otro lado, la Organización Internacional de Normalización (ISO), en el año 2007 editó la cuarta edición de la Clasificación y Terminología de los Productos de Apoyo para las personas con discapacidad, ISO 9999:2007¹. En este documento queda estipulado que la nueva edición anula y sustituye el término ayuda técnica por el de productos de apoyo.

El objetivo de esta norma es ofrecer una clasificación de los productos de apoyo producidos especialmente o disponibles en el mercado para las personas con discapacidad.

Es importante resaltar que la Norma ISO 9999 pertenece a la Familia de Clasificaciones Internacionales de la OMS y en consecuencia utiliza la terminología de la Clasificación Internacional del Funcionamiento, la discapacidad y la salud (CIF).

Desde la perspectiva del modelo de la CIF:

El funcionamiento de un individuo en un dominio específico se entiende como una relación compleja o interacción entre las condiciones de salud y los factores contextuales³ (ej. Factores ambientales y personales).

Por su parte la OMS reconoce que la salud puede verse afectada por la inhabilidad para ejecutar las actividades y participar en situaciones vitales, que podría estar causado por barreras ambientales, así como problemas en estructuras y funciones corporales del individuo (OMS, 2001).

La visión del terapeuta ocupacional es coherente con este modelo, ya que se enfoca en el desempeño de las ocupaciones significativas del hombre, entendiendo que este resulta de la interacción dinámica entre el individuo y su

contexto, el ambiente y las ocupaciones en las que participa. Es por eso que el terapeuta adoptará las medidas adecuadas que permitan facilitar o apoyar la participación ocupacional²:

La dirección de la intervención esta en modificar los entornos/contextos y las demandas de las actividades o patrones, promocionar la salud, establecer o restaurar y mantener el desempeño ocupacional, prevenir discapacidades adicionales y más problemas relacionados con el desempeño ocupacional.

Partiendo del esquema anterior el desafío del terapeuta ocupacional en el rol docente es contribuir a que los alumnos de la cátedra puedan adoptar una visión holística e integrar las ortesis, prótesis y ayudas técnicas como dispositivos en un encuadre terapéutico posible.

En una profesión como esta donde la motivación cobra un papel fundamental, como ese motor interno que dispone a la persona a participar e involucrarse en una ocupación de manera significativa, es lógico preguntarse como docente que estrategias didácticas serán válidas, pertinentes o enriquecedoras para que los alumnos experimenten situaciones significativas donde puedan apropiarse de conocimientos vitales para la construcción de sus competencias profesionales.

A propósito Miguez, señala que:

Muchos profesores universitarios piensan que el problema del fracaso en la universidad es fundamentalmente problema del estudiante, sin embargo como docentes es importante reflexionar acerca de nuestro rol y que puede hacerse para incrementar el involucramiento y el esfuerzo de los estudiantes, así como colaborar en el desarrollo de estrategias de aprendizaje².

Aquello que se pretende generar en la situación de enseñanza/aprendizaje orienta en relación a los métodos o estrategias que se seleccionaran para tal fin. Para los fines de este trabajo y en el contexto de la experiencia de cátedra cabe resaltar las características del método para resolver situaciones problemáticas y del taller de confección, como estrategias implementadas.

Según el concepto de los métodos de situaciones estos describen una situación o problema similar a la realidad cuya resolución implica acciones o toma de decisiones, a través de lo cual se promueven habilidades para la observación, relación, análisis, síntesis a la vez que se refuerzan conocimientos³.

Su implementación permite a los alumnos desarrollar habilidades para el trabajo colectivo, intercambiar criterios, ideas y experiencias en la solución del problema planteado, comprender como se aplica en la práctica los elementos teóricos que poseen.

Por otra parte, la idea del taller supone un lugar donde se hace, se construye o repara algo. Sobre este recurso en el ámbito de la educación se han provisto de diversas definiciones de las cuales puede sintetizarse las siguientes cualidades: sus participantes trabajan haciendo converger teoría y práctica, permite la demostración de ideas, contribuye a formar, desarrollar hábitos y habilidades, constituye una unidad tiempo-espacio para la vivencia, la reflexión, la conceptualización, promueve la producción social de objetos, hechos y conocimientos^{4.i}

Metodología

Todas las propuestas de la cátedra se desarrollan de manera grupal. Cada alumno trabaja con un compañero al que le modela y fabrica el equipamiento, aprendiendo así a manipular, posicionar y alinear los segmentos corporales a ortetizar, como así también promueve habilidades de comunicación e interacción entre los alumnos.

El docente, para facilitar la comprensión sobre la utilización de los productos de apoyo, provee al alumnado de dispositivos existentes en el mercado u otros diseñados de forma personalizada para que puedan experimentar su uso, analizar ventajas y desventajas de los mismos. Esto contribuye al desafío

propuesto de que los alumnos mismos puedan posteriormente fabricar sus propios productos adaptados.

Para favorecer la integración y afianzamiento de los conceptos, los alumnos de manera grupal deben presentar trabajos prácticos escritos con resolución de consignas relacionadas a cada producto elaborado.

La alumna avanzada ayudante de cátedra, se incorpora a los talleres colaborando con la docente en la organización de las actividades, acompañando y brindando apoyo frente a las inquietudes de los alumnos durante el proceso de confección. Para poder postularse a ser alumno ayudante de cátedra es requisito haber cursado la materia con anterioridad logrando una calificación final mínima de 7 (siete).

Talleres de confección implementados:

- Taller de confección de ortesis³ de soporte: cada alumno confecciona un sling o manguito para dar soporte al hombro y miembro superior en material textil, tela o neoprene.
- Taller de ortesis para mano en material venda de yeso: cada alumno fabrica una férula con material de venda enyesada, modelo férula de posición funcional o cock-up.
- Taller de ortesis de mano en material termoplástico de baja temperatura (liso o perforado): cada alumno fabrica una férula con material termoconformeable de baja temperatura, modelos de posición funcional, de reposo o cock-up. Si se dispone de material extra se confeccionan también ortesis para posicionar pulgar en oposición y abducción (distintos diseños).
- Taller de valvas en PVC: cada alumno fabrica una valva para miembro superior y una para miembro inferior en material PVC. Este taller por razones de disponibilidad de herramientas suficientes para la cantidad de alumnos y de espacio adecuado de trabajo se realizó en 2012 pero no pudo repetirse en el año 2013.

En estos talleres (Fig. 1), los alumnos obtienen conocimiento acerca de diferentes tipos de ortesis al mismo tiempo que se familiarizan con materiales de elaboración, deben aplicar criterios de confección y desarrollan habilidades para tomar medidas, identificar referencias anatómicas, diseñar moldes, manejar materiales según sus características, implementar técnicas de modelado, obtener prolijidad y esteticidad en el producto⁴.

Para facilitar el contacto y manejo de los alumnos con los materiales venda de yeso y termoplástico antes de la fabricación propiamente dicha, se implementó la "técnica del papel servilleta". La flexibilidad de este papel permite que se amolde a la mano o segmento corporal a ortetizar, de manera que se puede "ensayar" como se aplicará el material de confección, en qué posición deben encontrarse los segmentos corporales, cuales son los cuidados a tener en cuenta durante el modelado, etc. De esta manera el alumno practica y controla posibles problemas que pueden surgir durante la fabricación, sin temor a "arruinar" el material o producto.

Durante el desarrollo de los talleres, para evaluar a los alumnos, se tiene en cuenta distintos criterios. Se considera el uso racional de los elementos y materiales, orden y limpieza de estos y del lugar de trabajo; fomentando en los alumnos la economía de uso de algunos materiales debido a su costo y su múltiples usos, el manejo cuidadoso de las herramientas de trabajo por seguridad, como también por cuestiones de higiene al momento de manipular materiales.

Otro criterio considerado es el cumplimiento de los tiempos de realización estipulados por el cuerpo docente y la capacidad para organizar el espacio de trabajo.

Finalmente, al tratarse de propuestas que los alumnos deben resolver de forma grupal, se consideró la dinámica interna y las habilidades para interactuar, colaborar y organizarse como grupo.

Experiencia vivencial:

El objetivo de esta propuesta fue ofrecer al alumnado la posibilidad de vivenciar el uso de diferentes productos de apoyo (dispositivos adaptados para alimentación, cocina, higiene), incluida una silla de ruedas estándar con la que se recorrió el predio universitario. Con esta propuesta se pretende que los alumnos puedan determinar en qué se beneficiaran los usuarios que requieran dichos productos.

Resolución de situaciones problemáticas:

Esta estrategia se propone para introducir a los alumnos y brindarles las herramientas cognitivas necesarias para luego llegar a la instancia de fabricación de un producto de apoyo específico.

Primeramente cada grupo selecciona una actividad cotidiana a desarrollar y mediante la simulación y observación se aplica el análisis de la actividad de las demandas funcionales de la tarea. Posteriormente, los alumnos simulan posibles déficits para experimentar dificultades que podrían presentarse al momento de ejecutar las actividades. Aquí se trabaja sobre el concepto de "ponerse en el lugar del otro", para aproximarse al impacto que tienen algunos déficits sobre la capacidad independiente de las personas afectadas.

Mediante una línea de razonamiento terapéutico se guía al alumno en el trayecto: - análisis de la actividad - análisis funcional del desempeño - identificación de dificultades o limitaciones para la ejecución de la actividad - exploración de recursos para minimizar dichas limitaciones y facilitar el desempeño - toma de decisiones terapéuticas.

Finalmente el grupo propone el dispositivo que fabricará, para lo cual puede partir de productos existentes o diseñar nuevos dispositivos. En esta instancia trabajan sobre la selección de los materiales de confección en base a conceptos como: accesibilidad, costos, durabilidad, higiene, facilidad de uso y/o reposición, simpleza y estética del producto. Este contenido se cierra con una exposición a la clase para presentar el proyecto de cada grupo.

Cabe aclarar que todas las actividades desarrolladas en la cátedra incluidos los talleres de confección, se realizan en un aula común que no reúne las características de laboratorio.

Encuestas:

Antes de finalizar la cátedra se solicita a los alumnos que completen una encuesta en relación a los talleres de confección, de manera anónima, con preguntas en su mayoría cerradas y algunas abiertas (Fig. 2). La encuesta se aplicó en los años 2012 y 2013, sin embargo, debido a la estructura de la misma en el último año fue necesario modificarla para facilitar la lectura e interpretación de los datos obtenidos. Por ese motivo en este trabajo se consignan los resultados obtenidos de las encuestas al alumnado del año 2013, el cual comprende una muestra de 17 alumnos que efectivamente la completaron sobre un total de 20.

Las preguntas 1, 2 y 3 son en relación al acceso de los materiales que les corresponde adquirir a los alumnos y se busca con ellas analizar si las orientaciones brindadas por la docente fueron suficientes.

Las preguntas 4 y 5 indagan sobre la comprensión de las consignas en cuanto a pasos de confección y el grado de dificultad que experimentaron los alumnos con los distintos materiales de confección.

La pregunta 6 solicita a los alumnos que valoren la participación de la alumna ayudante de cátedra.

Las preguntas 7 y 8 solicitan a los alumnos que hagan auto evaluación de su desempeño en los talleres, así como también que indiquen según su propia experiencia los talleres de menor y de mayor dificultad. Con ellas se pretende que los alumnos analicen sus habilidades, dificultades y estrategias para resolver situaciones problemáticas durante la confección de las ortesis y los productos de apoyo.

La pregunta 9 es abierta y permite que los alumnos hagan propuestas o sugerencias con el objeto de ser consideradas por la docente y contribuir a la organización y dinámica de la cátedra.

Por esta razón el trabajo se caracteriza por ser cuantitativo y cualitativo, ya que los datos obtenidos serán las respuestas de la encuesta tomada a los alumnos. Se caracteriza por ser exploratorio ya que si bien muchos docentes utilizan estrategias pedagógicas de taller, se caracteriza por permitir un contacto directo de los alumnos con los materiales y su uso.

Resultados

En base a las propuestas metodológicas, los principales resultados que podemos destacar son el espacio de la cátedra respecto a la modalidad del "taller" ya que brinda la posibilidad de experimentar y construir nuevos conocimientos a partir de la vivencia personal. Por otra parte, el contacto directo con los dispositivos de apoyo acerca al alumno a la realidad concreta y al poder manipularla se genera una articulación teoría-práctica significativa, que se vuelve transformadora cuando el mismo alumno desde la propia experiencia puede proponer y fabricar un producto de apoyo.

Otro resultado importante de destacar parte de la observación de que aquellos grupos de trabajo que pueden trabajar con mayor organización, colaboración y con una dinámica de interacción fluida alcanzan producciones finales más logradas en relación a los grupos que tienen dificultades para trabajar en forma cooperativa.

Por otra parte el ambiente de desempeño de los alumnos durante los talleres influyó sobre el desarrollo de los mismos, ya que al no reunir las condiciones físicas, de higiene y seguridad correspondientes a un laboratorio de ortesis y ayudas técnicas para manipular elementos eléctricos, agua caliente o materiales pocos higiénicos, sumado al número de alumnos repercutió en el factor tiempo, ya que por seguridad no se permitía iniciar tareas hasta no tener supervisión del cuerpo docente. En este sentido es importante aclarar que desde la coordinación de la carrera de Terapia Ocupacional en conjunto con profesores de esta materia y otras afines se presentó a la universidad el proyecto de apertura de un laboratorio marcha.

En este contexto se destaca que la presencia de la alumna ayudante de cátedra es beneficiosa durante el cursado ya que suele ser la receptora de dudas, dificultades e intereses de los alumnos (sus pares), permitiendo ajustar las propuestas, reforzar adquisiciones previas y brindar conocimientos nuevos en la medida de las necesidades que surge.

Resultados obtenidos de las encuestas aplicadas en el año 2013:

Pregunta 1: "Valore la precisión con la que se consignaron los elementos necesarios para la confección". El 76% de los alumnos valoró como precisas las consignas impartidas en relación a los elementos necesarios para todos los talleres, el 18% valoró como medianamente precisa las mismas y un 6% no valoró (Gráfico N°1).

Pregunta 2: "¿Surgieron dudas al momento de conseguir los elementos?" El 71% de los alumnos indicó no tener dudas en relación a la obtención de los elementos de confección, mientras que el 29% manifestó tener dudas. Al respecto la mayoría indicó que estas dudas eran en relación a la cantidad necesaria del material textil -los materiales como vendas de yeso y termoplástico fueron brindados por la universidad- (Gráfico N°2).

Pregunta 3: "¿Pudo conseguir los elementos en los lugares sugeridos?" El 100% de los alumnos manifestó poder obtener los elementos en los lugares sugeridos por el cuerpo docente (Gráfico N° 3).

Pregunta 4: "Valore la precisión del docente al momento de consignar los pasos de confección". En el taller de ayuda técnica, el 70% de los alumnos la valoró como precisa, el 18% como precisa y el 12% como medianamente precisa. En taller de confección del sling, el 47% la valoró como precisa, el 23% como muy precisa, el 18% medianamente precisa y el 12% poco precisa. En el taller de férula de yeso, el 53% de los alumnos valoró como precisa, el 41% muy precisa y un 6% no valoró. Con respecto al taller de férula de termoplástico, el 53% de los alumnos valoró la precisión de las consignas para la confección como muy precisas y el 47% como precisas. Se observa que este último fue el taller con mejor comprensión acerca de los pasos de confección consignados. (Gráficos N° 4a, 4b, 4c y 4d)

Pregunta 5: "Valore la dificultad que se le presento al momento de manipular el material". Con respecto a la manipulación de los materiales para la confección de las ayudas técnicas, el 41% de los alumnos indico poca dificultad, el 35% muy poca dificultad, el 18% mediana dificultad y el 6% muy dificultosa. En relación al material textil, el 41% de los alumnos indicó medianamente dificultosa su manipulación, el 29% poco dificultosa, el 18% muy poco dificultosa y el 12% muy dificultosa. En cuanto a la venda de yeso, el 41% de los alumnos indicó una manipulación medianamente dificultosa, el 29% poco dificultosa, el 24% muy dificultosa y el 6% muy poco dificultosa; siendo este

material, según la encuesta, el qué más dificultad tuvo para ser manipulado. En relación al termoplástico, un 35% de los alumnos refirió muy poca dificultad y otro 35% indicó poca dificultad, mientras que un 35% indicó medianamente dificultosa su manipulación (Gráficos N° 5a, 5b, 5c y 5d).

Pregunta 6: "Evalúe la pertinencia de la ayudante de cátedra en los talleres". Se trata de una pregunta abierta en la cual, en general los alumnos indicaron valorar su predisposición para aclarar dudas, brindar información y colaborar con la docente en la orientación ofrecida durante el desarrollo de los talleres de confección.

Pregunta 7: "Haga una autoevaluación de su desempeño en el taller". En el taller de ayuda técnica, el 47% de los alumnos evaluó su desempeño como muy bueno, el 29% como bueno, un 12% como destacado y otro 12% como destacado. En el taller de confección del sling, el 59% de los alumnos evaluó su desempeño como muy bueno, el 35% como bueno y el 6% como destacado. En el taller de férula de yeso, el 65% valoró su desempeño como muy bueno, el 23% como bueno y el 12% como escaso (cuadro 6). En el taller de férula de termoplástico el 59% evaluó su desempeño como muy bueno, el 29% como bueno y el 12% como destacado. (Gráficos N° 6a, 6b, 6c y 6d)

Pregunta 8: "Indique el taller de mayor dificultad y el de menor dificultad según su experiencia". Con respecto al taller de mayor dificultad, el 53% de los alumnos indicó el taller del sling, el 29% el de férula de yeso, el 12% el de férula de termoplástico y el 6% el de ayuda técnica. En relación al taller de menor dificultad, el 53% indicó que este fue el de férula de termoplástico, el 24% el taller de férula de yeso y el 23% el de ayuda técnica (Gráficos N° 7a y 7b).

Pregunta 9: ¿Tiene sugerencias para hacer? Esta es una pregunta abierta. Entre las sugerencias hechas se encuentran: disponer de mayor tiempo para la

presentación de trabajos prácticos y de los dispositivos en pos de un mejor acabado estético, ofrecer otros talleres de confección aunque no se especificaron cuáles, y la posibilidad de confeccionar los dispositivos para casos clínicos concretos.

Los datos arrojados en las encuestas permiten concluir que en relación a las consignas impartidas sobre los materiales y sobre los pasos de confección los resultados fueron positivos ya que no se expresaron inconvenientes significativos en tal sentido. Por otra parte conocer desde la perspectiva de los alumnos cuales son los talleres que mayores dificultades les ofrecieron permite que la docente pueda reevaluar algunos aspectos a futuro, como por ejemplo el tiempo y el espacio destinado para los mismos. En especial esto se evidencio en el taller de confección del sling en material textil, ya que evidentemente el manejo de este material, a diferencia de otros y debido a las destrezas que requiere como por ejemplo: toma de medidas, traspaso de moldes a tela, costura, armado y prolijidad, resulto de mayor dificultad.

Conclusiones

Con esta experiencia de trabajo se intenta manifestar la importancia de que el terapeuta ocupacional, en su rol de docente pueda proponer metodologías de enseñanza-aprendizaje dinámicas para los estudiantes, futuros profesionales, donde ellos son los protagonistas principales. El proceso de articular nuevos conocimientos sobre la temática de los productos de apoyo con los conocimientos previos (que les da soporte) se potencia a partir de productos tangibles resultantes de esa articulación.

Se evidencia también la necesidad del análisis y la evaluación constante de la dinámica de las clases, puesto que cada alumnado es diferente, y es ante estas diferencias que se debe tener la flexibilidad suficiente para ir adecuando la misma a las necesidades, capacidades y dificultades que se van presentando. En este sentido el trabajo conjunto de la docente y la alumna ayudante es

fundamental para que la organización y planificación de la cátedra favorezca el desempeño de los alumnos y contribuya a explorar las destrezas necesarias para la ejecución de su futuro rol profesional.

Bibliografía

1. AENOR [sede web] España; 2007 [acceso 21 de julio de 2013]. Buscador de Normas. Disponible en: <http://www.aenor.es/aenor/normas/normas/fichanorma.asp?codigo=N0039568&tipo=N#.UgmGydI9-So>
2. Vazquez-Barquero JL. CIF Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la Discapacidad y de la Salud [Libro en Internet]. Madrid: IMSERSO; 2001 [acceso 7 de Agosto de 2013] Disponible en: <http://ccp.ucr.ac.cr/bvp/pdf/desarrollohumano/oms-clasificacion-01.pdf>
3. Mercado Padín R, Ramirez Ríos A. Marco de Trabajo para la Práctica de Terapia Ocupacional. Dominio y Proceso [Internet] 2º Ed. Puerto Rico: Colegio de Profesionales de Terapia Ocupacional de Puerto Rico; 2010 [acceso 12 de julio de 2013] Disponible en: http://www.cptopr.org/Documents/Traduccion_FINAL_OTPF_2_PR.pdf
4. Miguez M. El núcleo de una estrategia didáctica universitaria: motivación y comprensión, Revista ieRed. [Revista en Internet]. 2005 Julio-Diciembre [acceso 18 de julio de 2013]; 1(3): [11/2] Disponible en: <http://revista.iered.org/v1n3/pdf/miguez.pdf>
5. Miguez M. El núcleo de una estrategia didáctica universitaria: motivación y comprensión, Revista ieRed. [Revista en Internet]. 2005 Julio-Diciembre [acceso 18 de julio de 2013]; 1(3): [11/7] Disponible en: <http://revista.iered.org/v1n3/pdf/miguez.pdf>
6. Rodríguez F, Barreiro L, Calderón L. Enfoques y Métodos para capacitación de dirigentes. La Habana, Cuba, 1985.
7. Pineda DMP. Manual de Estrategias de Enseñanza/Aprendizaje. [Libro en Internet]. Medellín-Colombia: SENA; 2003 [acceso 21 de agosto de 2013]. Disponible en: <http://www.cepefsena.org/documentos/METODOLOGIAS%20ACTIVAS.pdf>
8. Pineda DMP. Manual de Estrategias de Enseñanza/Aprendizaje. [Libro en Internet]. Medellín-Colombia: SENA; 2003 [acceso 21 de agosto de 2013]. Disponible en: <http://www.cepefsena.org/documentos/METODOLOGIAS%20ACTIVAS.pdf>

Anexos

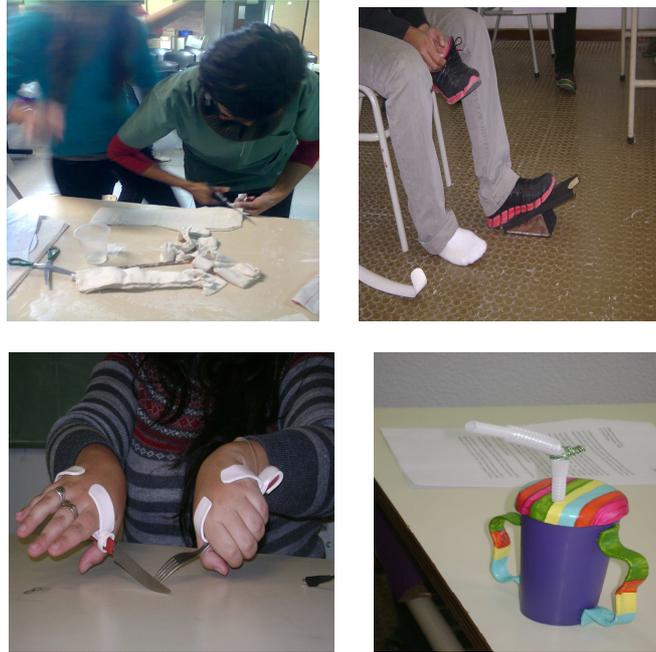


Fig. 1: Talleres de confección

Universidad Nacional de Villa María
 Carrera: Lic. Terapia Ocupacional
 Cátedra: Prácticas, Ortesis y Férulas Técnicas
 Docente responsable: Lic. T.O. Susana Andrea
 Asistente Alumna: Galarza Cecilia, Agustina Soledad

Talleres de Confección:

1. Valore la precisión con la que se consignaron los elementos necesarios para la confección.

Muy poco precisos	Poco precisos	Mediamente precisos	Precisos	Muy precisos
-------------------	---------------	---------------------	----------	--------------

2. ¿Surgieron dudas al momento de conseguir los elementos? SI NO
 ¿Cuáles? _____

3. ¿Pudo conseguir los elementos en los lugares sugeridos? SI NO

4. Valore la precisión de la docente al momento de consignar los pasos de confección.

TP 1-8	Ayuda Técnica	Muy poco precisos	Poco precisos	Mediamente precisos	Precisos	Muy precisos
TP 2	Sling	Muy poco precisos	Poco precisos	Mediamente precisos	Precisos	Muy precisos
TP 3	Férula de Yeso	Muy poco precisos	Poco precisos	Mediamente precisos	Precisos	Muy precisos
TP 4	Férula de Termoplástico	Muy poco precisos	Poco precisos	Mediamente precisos	Precisos	Muy precisos

5. Valore la dificultad que se le presentó al momento de manipular el material.

TELA NEOPRENE	Mucha dificultad	Poca dificultad	Mediamente difícil	Muy poca dificultad
VENDA DE YESO	Mucha dificultad	Poca dificultad	Mediamente difícil	Muy poca dificultad
TERMOPLASTICO	Mucha dificultad	Poca dificultad	Mediamente difícil	Muy poca dificultad

Universidad Nacional de Villa María
 Carrera: Lic. Terapia Ocupacional
 Cátedra: Prácticas, Ortesis y Férulas Técnicas
 Docente responsable: Lic. T.O. Susana Andrea
 Asistente Alumna: Galarza Cecilia, Agustina Soledad

MATERIAL DE AYUDA TÉCNICA*	Mucha dificultad	Poca dificultad	Mediamente difícil	Muy poca dificultad
----------------------------	------------------	-----------------	--------------------	---------------------

(*) Especificar materiales utilizados: _____

6. Evalúe la pertinencia de la ayuda de cadera en los talleres _____

7. Haga una auto evaluación de SU desempeño en el taller:

TP 1 Ayuda Técnica	Escaso	Buena	Muy buena	Destacado, excelente.
TP 2 Sling	Escaso	Buena	Muy buena	Destacado, excelente.
TP 3 Férula de Yeso	Escaso	Buena	Muy buena	Destacado, excelente.
TP 4 Férula de Termoplástico	Escaso	Buena	Muy buena	Destacado, excelente.

8. Indique el taller de mayor dificultad y el de menor dificultad según su experiencia: _____

9. Tiene sugerencias para hacer: _____

Fig. 2 Encuesta para alumnos

Pregunta N° 1: Precisión con que se consignaron los elementos para la confección							
Respuesta de Alumnos	MPP	PP	Med. P	P	MP	NV	Total
	0	0	3	13	0	1	17



Gráfico 1

Referencias: MMP: Muy Poco Precisos, PP: Poco Precisos, Med. P: Medianamente Precisos, P: Precisos, MP: Muy Precisos, NV: No Valora.

Pregunta N°2: Surgieron dudas al momento de conseguir los elementos			
	Si	No	Total
Respuestas de alumnos	5	12	17

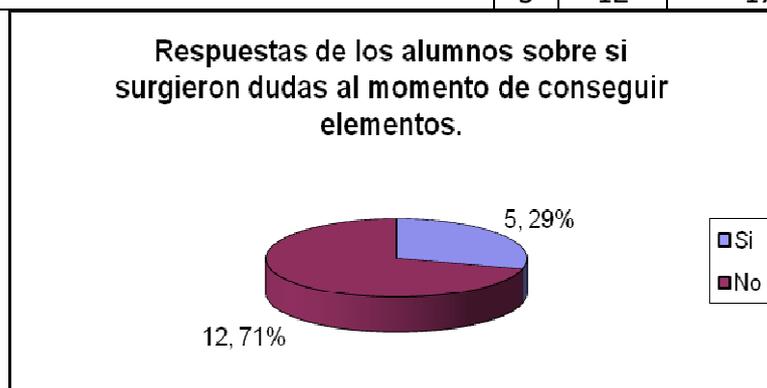


Gráfico 2

Pregunta N° 3: Pudo conseguir los elementos en los lugares sugeridos.			
	Si	No	Total
Respuestas de alumnos	17	0	17

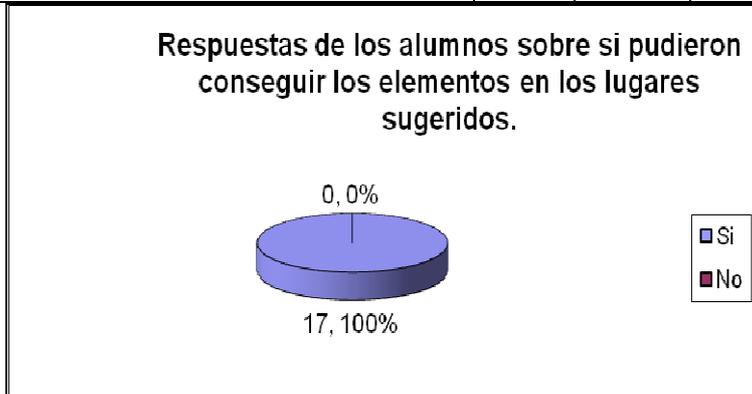


Gráfico 3

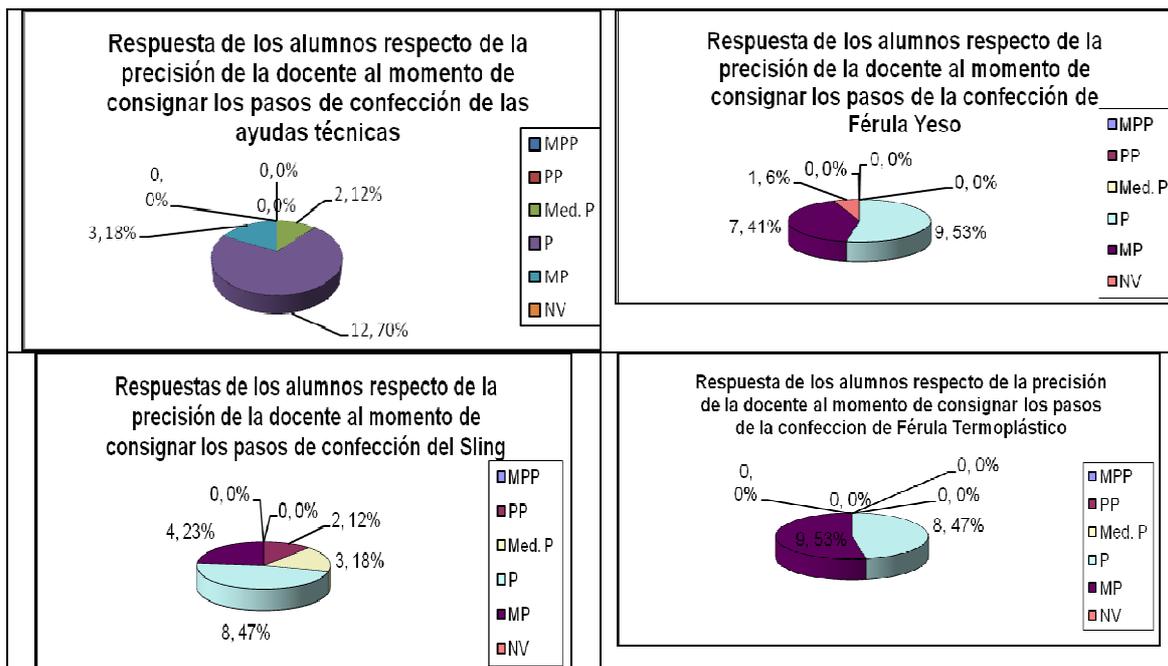


Gráfico 4

Referencias: MMP: Muy Poco Precisas. PP: Poco Precisas. Med. P: Medianamente Precisas. P: Precisas. MP: Muy Precisas. NV: No Valora.

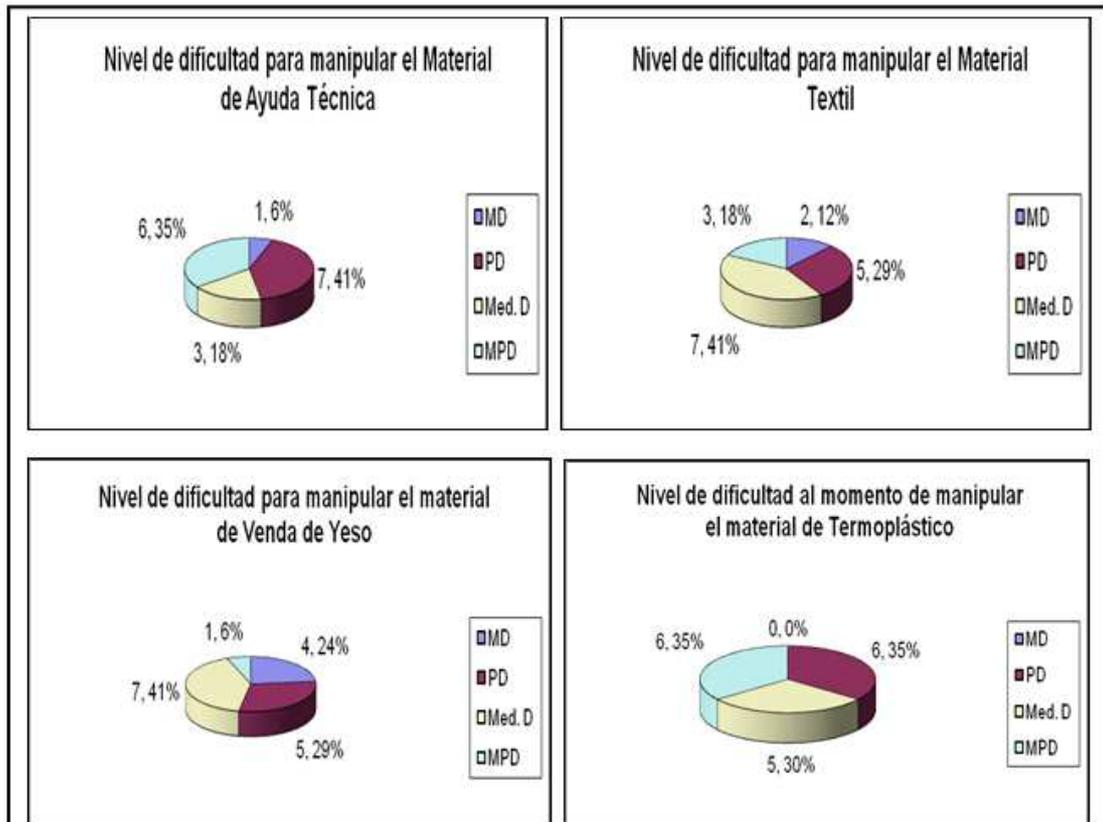


Gráfico 5

Referencias: MD: Mucha Dificultad. PD: Poca Dificultad. Med. D: Medianamente Dificultosa. MPD: Muy Poca Dificultad.

