

EXPLORACIÓN DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE POSGRADO; UN PRIMER ACERCAMIENTO EN LA UNIVERSIDAD DE SONORA, MÉXICO.

EXAMINATION OF THE LEARNING STYLES OF POST-GRADUATE STUDENTS: A FIRST LOOK AT THE UNIVERSITY OF SONORA, MEXICO

Jesús Miguel Maya Rodríguez

Universidad de Sonora

Boulevard Luis Encinas Johnson s/n col. Centro (México)

Juan Miguel Rosas Gámez

Universidad de Sonora

Boulevard Luis Encinas Johnson s/n col. Centro (México)

Guadalupe Aleida Valenzuela Miranda

Universidad de Sonora

Boulevard Luis Encinas Johnson s/n col. Centro (México)

Adria Velia González Beltrones

Universidad de Sonora

Boulevard Luis Encinas Johnson s/n col. Centro (México)

aspire3000@hotmail.com, juanmiguel_8910@hotmail.com, adriag@sociales.uson.mx, avalenzuela@sociales.uson.mx

Resumen

Las Instituciones de Educación Superior en el país, se encuentran en constantes procesos de cambio y mejora en las actividades sustantivas y adjetivas que prestan como elementos clave del desarrollo y formación del capital humano en el contexto de la región, por lo que se consideró que partir de investigaciones previas que destacan la importancia de conocer el estilo de aprendizaje de los alumnos, y otros esfuerzos locales de experiencias anteriores a nivel de los programas de licenciatura en la institución se llevó a cabo la exploración planteada en este estudio el cual tuvo como objetivo determinar los estilos de aprendizaje de los estudiantes de los programas de maestría en Innovación Educativa, Maestría en Humanidades, y Maestría en Comercio Exterior y Aduanas, correspondiente a tres divisiones de la Unidad Regional Centro de la Universidad de Sonora, México. Se aplicó el Cuestionario autoevaluativo Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje al total de la matrícula de los tres programas. Con la finalidad de obtener un primer acercamiento y una panorámica global de la cual se permita determinar cuáles son las técnicas didácticas más adecuadas para la didáctica escolar en base a la

caracterización desarrollada, así como permitir ofrecer nuevas perspectivas de análisis para la elaboración de estudios de mayor profundidad dentro de la misma institución.

Palabras clave: Estilos de Aprendizaje, Posgrado, Maestría, Calidad.

Abstract

Higher Education Institutions in the country, are in constant processes of change and improvement in the substantive and procedural elements that provide key development and human capital formation in the context of the region, so it is considered from previous research highlighting the importance of knowing the learning style of students, and other local efforts of previous experience at the level of degree programs in the institution conducted the exploration presented in this study which aimed to determine learning styles of students in master's programs in Educational Innovation, master of Arts and master of International Trade and Customs, corresponding to three divisions of the Central Campus of the University of Sonora, Mexico. Self-reported questionnaire was applied Alonso Honey Learning Styles to total enrollment in all three programs. In order to obtain a first approach and a global perspective from which to determine what the most appropriate instructional techniques for teaching students based on the characterization developed, and allow analysis offer new perspectives for the development of studies deeper within the same institution.

Keywords: Learning Styles, Postgraduate, Masters, Quality.

SECCIÓN-1: INTRODUCCIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Las diferencias entre los estudiantes marcan distintivos en la forma y ritmos de aprendizaje de cada uno de nosotros. Esta idea justifica el entender que los procesos cognitivos de presentan de forma variada, por lo que las estrategias pedagógicas y didácticas que se llevan a cabo al interior de las instituciones educativas, pueden ser perfiladas hacia el foco del estilo de aprendizaje de los estudiantes, facilitando así los procesos, y llevando a un mayor impacto en la calidad de la información y el aprendizaje.

Otros elementos que intervienen en el aprendizaje están determinados por el contexto de desarrollo cultural y emocional en el que se encuentra inmerso el individuo, contextualmente hablando se ha observado empíricamente dentro de la práctica docente al interior de las aulas que los alumnos ingresan con serias deficiencias en el manejo de los contenidos, estrategias y herramientas que faciliten su aprendizaje y manejo de la información académica.

El estilo de aprendizaje es la forma individual y constante en el tiempo, que exterioriza e interioriza el individuo en sus actividades mentales de aprender, procesar la información entre otros procesos que inciden (De la Torre, et al, 1993).

El concepto más generalizado de estilos de aprendizaje es el de Keefe (1988), considerándolo como “rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje”.

La propuesta utilizada en esta investigación es la del Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA) para la identificación del estilo de aprendizaje mostrado en la Ilustración 1.



Ilustración 1. Estilos de Aprendizaje Propuestos en el Modelo CHAEA. (Alonso, Gallego & Honey 1997). Esquematizado por: Jesús Miguel Maya Rodríguez.

A su vez estos cuatro estilos de aprendizaje que se plantean en el Modelo CHAEA, cuentan con algunas características específicas, observables en la ilustración 2.



Ilustración 2 Caracterización principal de los estilos de aprendizaje (Alonso, Gallego & Honey 1997; citado por Lago, Colvin, & Cacheiro 2008). Esquemático por: Jesús Miguel Maya Rodríguez.

SECCIÓN-2: OBJETIVOS

2.1. Objetivo General

- Determinar mediante la aplicación del Cuestionario Autoevaluativo Honey Alonso de Estilos de Aprendizaje, el estilo de aprendizaje predominante y sus preferencias de los estudiantes de los programas de Maestría de la Universidad de Sonora, en la Unidad Regional Centro.

2.2. Objetivos Específicos

- Concentrar referentes contextuales que soporten la importancia de observar los Estilos de Aprendizaje en los estudiantes.
- Obtener información de los estilos de aprendizaje de una muestra representativa de los Programas de Posgrado nivel Maestría de la Universidad de Sonora, Unidad Regional centro, por medio del Cuestionario Honey Alonso de Estilos de Aprendizaje.
- Proponer marginalmente ante la profundidad exploratoria del estudio hacia acciones de mejoramiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

SECCIÓN-3: METODOLOGÍA

La investigación fue estructurada bajo el modelo cuantitativo, con profundidad de alcance exploratorio, de corte transversal ya que el levantamiento de datos se realiza en un momento único, sin seguimiento temporal.

3.1. Población y muestra

Se seleccionaron estudiantes de los Programas de Maestría en Innovación Educativa, Maestría en Humanidades, y Maestría en Comercio Exterior y Aduanas, en la Unidad Regional Centro de la Universidad de Sonora, inscritos en el Semestre 2012-1.

Programa	División	Población
Maestría en Innovación Educativa	Ciencias Sociales	19
Maestría en Humanidades	Humanidades	13
Maestría en Comercio Exterior y Aduanas	Ciencias Económicas y Administrativas	23
Población total		55

Tabla 1. Muestra

Es importante resaltar que los estudiantes de los programas de maestría, provienen de diversas áreas en sus programas de licenciatura donde fueron formados, por lo que tienen una composición altamente heterogénea.

3.2. Instrumento

Para la recolección de información se utilizó el Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de aprendizaje, compuesto de 80 ítems, de autoevaluación hacia la obtención de información en los cuatro estilos que conforma el marco teórico que lo sustenta, 20 ítems por cada estilo de Aprendizaje que incluye; activo, reflexivo, teórico, pragmático.

3.3. Procesamiento de los datos

El procesamiento de la información se constituyó en una base de datos del paquete informático Statistical Package for the Social Sciences (SPSS), versión 19, también conocido como Predictive Analytucs SoftWare PASW.

El análisis cuantitativo fue:

- Medidas de fiabilidad: Alfa de Cronbach por programa de maestría, estilos de aprendizaje, total del instrumento, y total de la muestra.
- Medidas de Centralización: Media aritmética por estilo de aprendizaje y programa de maestría.
- Moda, por estilo predominante individual por programa de maestría, y total de la muestra

SECCIÓN-4: RESULTADOS

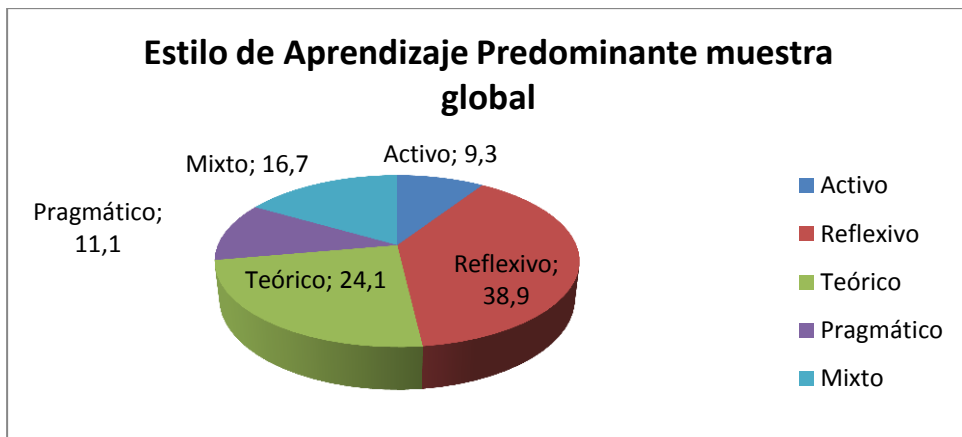
En un primer análisis se determinó la fiabilidad del instrumento aplicado, como se puede ver en la tabla 1. con los resultados obtenidos de la muestra global de los tres programas. La fiabilidad según Sarabia (1999) citado por Alén González y Rodríguez Comesaña (2004), es una medida que se refiere al grado en que esta se encuentra libre de errores aleatorios y proporción por lo tanto resultados consistentes. Este coeficiente evalúa la consistencia interna de la escala a través de la correlación media de cada una de las variables con el resto de la escala.

Índices de Fiabilidad del Instrumento – Muestreo global

Pruebas	Fiabilidad (Alfa de Cronbach)	Ítems
CHAEA Estilo Activo	.634	20
CHAEA Estilo Reflexivo	.670	20
CHAEA Estilo Teórico	.599	20
CHAEA Estilo Pragmático	.603	20
CHAEA	.610	80

Tabla 2. Confiabilidad global del muestreo.

Se obtuvo como resultado global del estilo predominante en la muestra en los tres programas de maestría lo expuesto en la gráfica 1 y la Tabla 5.

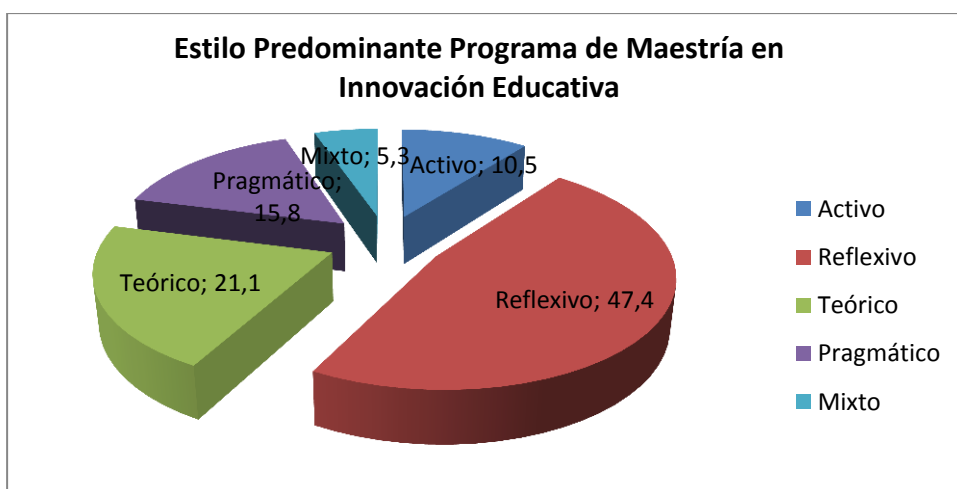


Gráfica 3. Estilo de Aprendizaje predominante muestra global.

Estilo Predominante Muestra Global					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Activo	5	9.3	9.3	9.3
	Reflexivo	21	38.9	38.9	48.1
	Teórico	13	24.1	24.1	72.2
	Pragmático	6	11.1	11.1	83.3
	Mixto	9	16.7	16.7	100.0
	Total	54	100.0	100.0	

Tabla 3. Estilo de Aprendizaje Predominante Muestra global.

Es apreciable en la gráfica 3 y Tabla 3, que de la muestra global el 38.9% es reflexivo, seguido de un 24.1% con estilo predominantemente teórico, 11.1% pragmático, un 9.3% activo, y el 16.77% mixto mostrando preponderancia por dos o más estilos de aprendizaje.

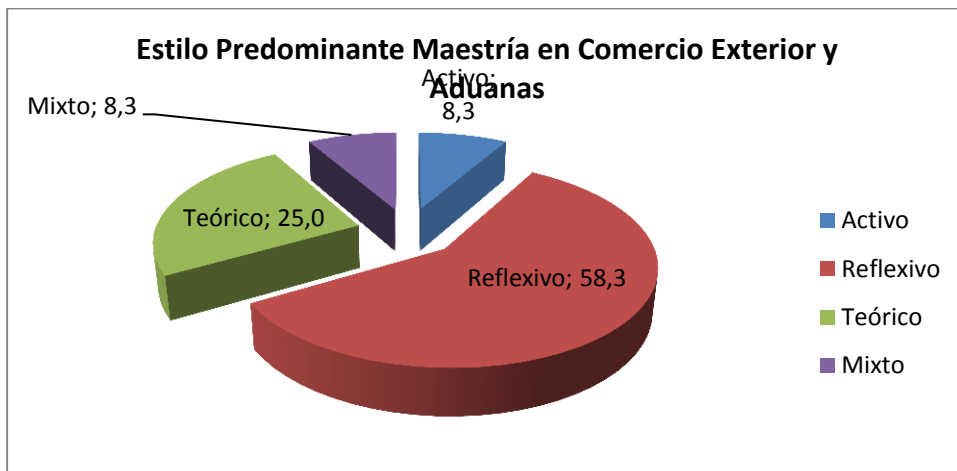


Gráfica 4. Estilo de aprendizaje predominante Maestría en Innovación Educativa.

Estilo Predominante - Maestría en Innovación Educativa					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Activo	2	10.5	10.5	10.5
	Reflexivo	9	47.4	47.4	57.9
	Teórico	4	21.1	21.1	78.9
	Pragmático	3	15.8	15.8	94.7
	Mixto	1	5.3	5.3	100.0
	Total	19	100.0	100.0	

Tabla 4. Estilo de aprendizaje predominante Maestría en Innovación Educativa.

Se puede observar en la gráfica 4 y Tabla 4, que de la Maestría en Innovación Educativa que el 47.4% es reflexivo, seguido de un 21.1% con estilo predominantemente teórico, 15.8% pragmático, un 10.5% activo, y el 5.3% mixto mostrando preponderancia por dos o más estilos de aprendizaje.

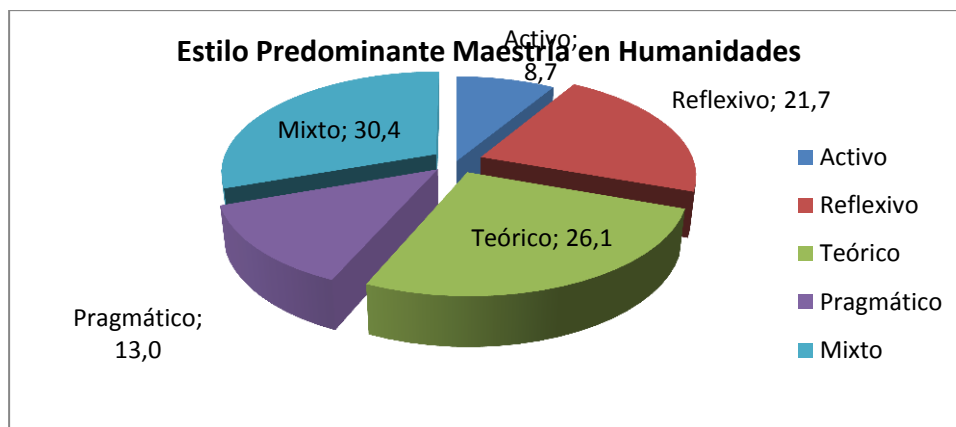


Gráfica 5. Estilo de aprendizaje predominante Maestría en Comercio Exterior y Aduanas.

Estilo Predominante Maestría en Comercio Exterior y Aduanas					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Activo	1	8.3	8.3	8.3
	Reflexivo	7	58.3	58.3	66.7
	Teórico	3	25.0	25.0	91.7
	Mixto	1	8.3	8.3	100.0
	Total	12	100.0	100.0	

Tabla 5. Estilo de aprendizaje predominante Maestría en Comercio Exterior y Aduanas.

En cuanto a la Maestría en Comercio Exterior y Aduanas se observa en la gráfica 5 y Tabla 5, que el 58.3% es reflexivo, seguido de un 25.0% con estilo predominantemente teórico, 0% pragmático, un 8.3% activo, y el 8.3% mixto mostrando preponderancia por dos o más estilos de aprendizaje.



Gráfica 6. Estilo de aprendizaje predominante Maestría en Humanidades.

Estilo Predominante Maestría en Humanidades					
		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Activo	2	8.7	8.7	8.7
	Reflexivo	5	21.7	21.7	30.4
	Teórico	6	26.1	26.1	56.5
	Pragmático	3	13.0	13.0	69.6
	Mixto	7	30.4	30.4	100.0
	Total	23	100.0	100.0	

Tabla 6. Estilo de aprendizaje predominante Maestría en Humanidades.

Por parte de la Maestría en Humanidades se observa en la gráfica 6 y Tabla 6, que el 21.7% es reflexivo, seguido de un 26.1% con estilo predominantemente teórico, 13.0% pragmático, un 8.7% activo, y el 30.4% mixto mostrando preponderancia por dos o más estilos de aprendizaje.

Baremo General de Preferencia

Estilo de Aprendizaje	10% Preferencia MUY BAJA	30% Preferencia BAJA	70% Preferencia MODERADA	90% Preferencia ALTA	100% Preferencia MUY ALTA
Activo	0-6	7-8	9-12	13-14	15-20
Reflexivo	0-10	11-13	14-17	18-19	20
Teórico	0-6	7-9	10-13	14-15	16-20
Pragmático	0-8	9-10	11-13	14-15	16-20

Tabla 7. Baremo General de Preferencia propuesto (Alonso, Gallego & Honey, 1994).

Resultados del Baremo General de Preferencia (%)

Estilo de Aprendizaje	Media Preferencia	10% MUY BAJA	30% BAJA	70% MODERADA	90% ALTA	100% MUY ALTA

Activo	13.00%	13.00%	37.00%	31.50%	5.60%
Reflexivo	13.00%	29.60%	43%	13.00%	1.90%
Teórico	1.90%	3.70%	38.90%	29.60%	25.90%
Pragmático	11.10%	18.50%	29.60%	30%	11.10%

Tabla 8. Resultados, Baremo General de Preferencias.

Se aprecia en la tabla 8, los resultados del análisis de la muestra conforme al baremo general de preferencias, en la que mayoritariamente la preferencia es moderada en los cuatro estilos de aprendizaje que considera el instrumento.

SECCIÓN-5: CONCLUSIONES PRELIMINARES

En un primer momento de análisis, es factible afirmar que los índices de fiabilidad del instrumento permiten considerar de manera “suficiente” la consistencia interna del instrumento.

En un segundo momento, de la muestra global, de los tres programas de Maestría en Innovación Educativa, Maestría en Comercio Exterior y Aduanas, y Maestría en Humanidades, la predominancia es en un 38.9% al estilo de aprendizaje reflexivo, un 24.1% al estilo teórico, 11.1% al estilo pragmático, un 9.3% al estilo activo, y el 16.7% se encuentra en predominancia hacia dos o más estilos de aprendizaje considerados por el Modelo Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje.

En un tercer momento, al observar las preferencias, en análisis sistemático por el Baremo General de Preferencias planteado previamente, de la muestra global la preferencia se concentra en Moderado, en los grupos estilísticos, activo, reflexivo, teórico, y en excepción en el estilo pragmático la preferencia es alta.

Este estudio, constituye un primer acercamiento al análisis local en los programas de posgrado de la Universidad de Sonora, en reconocimiento de los estilos de aprendizaje de los estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alén González M.E. y Rodríguez Comesaña L. (2004). Evaluación de la calidad percibida por los clientes de establecimientos termales a través del análisis de sus expectativas y percepciones. *Revista Galega de Economía*, 13(001-002), Junio-Diciembre. Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/391/39113201.pdf> Consultado 13/05/2010.

Alonso, C., Gallego, D., & Honey, P. (1994). *Los Estilos de Aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora*. Bilbao: Ediciones Mensajero.

Alonso, C., Gallego, D., & Honey, P. (1997). *Los estilos de aprendizaje Procedimientos de Diagnóstico y Mejora*. Bilbao: Ediciones Mensajero.

De la Torre, S., Díaz, A., Oliver, C., Villaseñor, G. (1993). *Los estilos: un enfoque innovador centrado en los alumnos*. Barcelona: Innovación educativa.

Keefe, J.W. (1988). *Profiling and utilizing learning style*. Virginia: NASSP.

Lago, B., Colvin, L., & Cacheiro, M. (2008). Estilos de Aprendizaje y Actividades Polifásicas: Modelo EAAP. *Revista Estilos de aprendizaje, II*(2).