

## LIBROS RECIENTES DE PENSAMIENTO

### FILOSOFÍA DE LA HISTORIA

ROBIN GEORGE COLLINGWOOD. *The New Leviathan, Or Man, Society, Civilization, and Barbarism*. Edición revisada. Compilación e introducción de David Boucher. Oxford, Oxford University Press, 1999, 584 pp.

*La última obra escrita por el gran filósofo e historiador oxoniense R. G. Collingwood (1889-1943), en la que vienen a culminar sus muchos años de reflexión sobre filosofía moral y política. Originalmente publicada en 1942, la nueva edición incorpora amplio material adicional recopilado de los manuscritos de Collingwood y el ensayo introductorio de Boucher.*

ROBIN GEORGE COLLINGWOOD. *The Principles of History and Other Writings in Philosophy of History*. Edición literaria e introducción de W. H. Dray y W. J. van der Dussen. Oxford, Clarendon, 1999, 382 pp.

*El texto original de esta importante obra de filosofía de la historia, durante largo tiempo anticipada por Collingwood, ha sido recientemente descubierto y se publica aquí por vez primera. Lo acompañan escritos inéditos del autor sobre el conocimiento y la indagación en historia.*

### FILOSOFÍA DE LA MENTE Y DEL LENGUAJE

JOSEP CORBÍ y JOSEP LLUÍS PRADES. *Minds, Causes and Mechanisms. A Case Against Physicalism*. Oxford, Blackwell, Aristotelian Society Monographs, 1999, 288 pp.

*Este libro pone en cuestión la consistencia interna del fisicalismo causal y ofrece una visión novedosa de la causalidad mental. Mediante un conjunto de argumentos rigurosos y originales, se intenta mostrar cómo muchas de las dificultades de la imagen fisicalista derivan de una concepción inadecuada de la causalidad. Se defiende, en consecuencia, un planteamiento alternativo según el cual los contenidos mentales, al contrario que las propiedades funcionales, pueden ser causalmente relevantes sin que tengan un mecanismo implementador. El volumen incluye una discusión de algunos escritos recientes de filósofos tales como Block, Davidson, Fodor, Kim, Lewis, Mellor, Putnam, Schiffer, Shoemaker y Yablo.*

STEVEN PINKER. *Words and Rules: The Ingredients of Language*. Londres, Perseus Books, 1999, 352 pp.

*La carrera literaria del canadiense Steven Pinker, asentado en el MIT, incluía ya dos best-sellers, The Language Instinct (1994) y How the Mind Works (1997). En esta nueva obra, que Richard Dawkins ha calificado de "brillante hasta la hilaridad", el autor centra y conecta en torno al común, pero llamativo, fenómeno de los*

*verbos regulares e irregulares la discusión de los principales tópicos de la filosofía del lenguaje, tales como las teorías de Chomsky, la simulación computacional del lenguaje mediante redes neuronales, los errores infantiles en el aprendizaje del lenguaje, la naturaleza de los conceptos humanos, y las técnicas de identificación de los genes y de imaginar el cerebro vivo, con sobreabundantes referencias a la historia general del lenguaje y de la filosofía.*

THE PHILOSOPHY OF DONALD DAVIDSON. Editado por Lewis Edwin Hahn. Chicago y La Salle, Illinois, Open Court, 1999, 782 pp.

*Nuevo volumen de la célebre serie The Library of Living Philosophers, dedicado esta vez a una de las figuras más destacadas de la filosofía del siglo XX. Contiene una autobiografía intelectual y más de una treintena de artículos —firmados por Quine, McDowell, Smart, Nagel, Burge, Cavell, Føllesdal o Rorty, entre otros autores— con las correspondientes réplicas de Davidson.*

CHRISTOPHER PEACOCKE. *Being Known*, Oxford, Oxford University Press, 1999, 358 pp.

*Peacocke ofrece en este libro un armazón —un armazón que liga la teoría del conocimiento y la teoría de la verdad con la teoría de la posesión de conceptos— para intentar hacer frente al desafío que supone el reconciliar nuestra concepción de la verdad para un área particular de conocimiento con los medios mediante los que pensamos que llegamos a conocer la verdad en tal área. Dentro de esta propuesta, ofrece soluciones para una serie de problemas clásicos: el pasado, la necesidad metafísica, los contenidos intencionales de nuestros estados mentales, el yo o el libre albedrío.*

MANUEL PÉREZ OTERO. *Conceptos modales e identidad*. Barcelona, Edicions Universitat de Barcelona, 1999, 265 pp.

*Una buena porción de las discusiones filosóficas de la segunda mitad del siglo XX ha estado marcada por dos concepciones contrapuestas en filosofía del lenguaje y en metafísica: las de Quine y Kripke. Manuel Pérez Otero examina en este libro las propuestas de ambos sobre la necesidad, la identidad, los mundos posibles y el esencialismo. Además, presenta los rasgos básicos de una teoría de los mundos posibles inspirada en Kripke, Wiggins, Forbes y Shoemaker.*

GUILLERMO HURTADO. *Proposiciones russellianas*. México, Instituto de Investigaciones Filosóficas, UNAM, 1999, 337 pp.

*Este libro presenta un panorama crítico del sistema de ontología formal que Russell desarrolló entre 1910 y 1913. Una de sus conclusiones más polémicas es que las célebres tesis de Russell sobre las descripciones y los tipos lógicos se basan en las concepciones sobre la denotación y las funciones proposicionales que, presumiblemente, Russell había rechazado hacia 1905. Si tal circunstancia fuese correcta, nos veríamos obligados a revisar la visión tradicional que se viene teniendo de ellas.*

PIETER A. M. SEUREN. *Western Linguistics. An Historical Introduction*. Oxford, Blackwell, 1999, 570 pp.

*Seuren se concentra en este libro en la historia de los problemas que han resultado cruciales para la lingüística teórica contemporánea. Aunque su relato comienza con Platón, la mayor parte de la obra está dedicada a las teorías lingüísticas origina-*

das a partir del siglo XVIII. El autor ha hecho un gran esfuerzo para interpretar los desarrollos en teoría lingüística como parte integrante de los movimientos culturales y económicos en los que se originaron.

JOSEP L. BLASCO, TOBIES GRIMALTOS y DORA SÁNCHEZ. *Signo y pensamiento*. Barcelona, Ariel, 1999, 238 pp.

*Este libro presenta un panorama introductorio de los problemas que plantea el lenguaje a la reflexión filosófica. Se examinan la teoría de los signos, las distintas teorías de la referencia, los problemas filosóficos de la traducción y se ofrece una miscelánea de problemas relacionados con la pragmática. Contiene además —una novedad en las introducciones a la filosofía del lenguaje— una exposición de las tesis clásicas sobre el significado de Platón, Aristóteles, Locke y Leibniz.*

ÓSCAR L. GONZÁLEZ-CASTÁN. *La conciencia errante. Introducción crítica a la filosofía de la psicología*. Madrid, Tecnos, 1999, 424 pp.

*La revolución cognitiva en psicología y los problemas filosóficos que plantea se abordan de manera sistemática en esta obra. Merece destacarse el hecho de que se preste atención no sólo a los temas y autores de orientación analítica, sino también a los de orientación fenomenológica.*

#### FILOSOFÍA DE LA CIENCIA

FREEMAN J. DYSON. *The Sun, The Genoma, and the Internet. Tools of Scientific Revolutions*. Oxford y Nueva York, Oxford University Press USA y New York Public Library, 1999, 142 pp.

*El reputado físico norteamericano Dyson discute en este libro la naturaleza y el estado de la ciencia y la tecnología. Enemigo de la big science, que gestiona proyectos masivos de costos inmensos, poniéndolos en marcha antes de analizar sus muy discutibles consecuencias, Dyson concibe a la ciencia como una industria artesanal que produce frecuentes revoluciones a pequeña escala con innumerables aplicaciones prácticas, y opina que debe ser utilizada para la prosecución de la justicia, la paz y el mejoramiento de todas las sociedades que pueblan la faz de la tierra.*

SIAN GRIFFITHS (editor literario). *Predictions. Thirty Great Minds on the Future*. Introducción de Jonathan Weiner. Oxford, Oxford University Press, 1999, 320 pp.

*Este estimulante libro contiene una serie de predicciones que hacen treinta figuras mundialmente representativas de la ciencia y el pensamiento actuales sobre los descubrimientos y cambios que esperan del siglo XXI en sus respectivos campos. Carl Djerassi, inventor de la pildora contraceptiva, predice el establecimiento de bancos de fertilidad, con óvulos y esperma congelados, donde abrirán cuentas las parejas que deseen tener hijos. El físico Nobel Steven Weinberg predice la respuesta a la pregunta por “las leyes que tratan de todo”, y el filósofo Peter Singer la garantía de los derechos de los animales. El cibernético Kevin Warwick adelanta que los humanos se leerán mutuamente sus pensamientos con ayuda de implantes electrónicos. El sociobiólogo Richard Dawkins, el semiólogo Umberto Eco, el economista J. K. Galbraith y el filósofo Steven Pinker hacen también sus respectivas predicciones.*

MATT RIDLEY. *Genoma. The Autobiography of a Species in 23 Chapters*. Londres, Fourth State, 1999, 344 pp.

*La autobiografía de nuestra especie es una parte del libro de la vida que se puede relatar, según Matt Ridley, dedicando sendos capítulos, por orden de antigüedad, a cada uno de los veintitrés pares de cromosomas que componen el genoma humano. En cada uno de esos pares, se alojan inmensas legiones de genes, mas el autor se cuida de seleccionar en cada capítulo de esta "autobiografía" sólo uno o varios genes que él estima relevantes. Y al hilo de esa selección salen a relucir los problemas de nuestra "diferencia ontológica" con los animales, el egoísmo del gen, el gen, la libertad y el destino del hombre, el gen y las enfermedades, el gen y la inteligencia, el sexo o la vejez, y la ingeniería genética. El principal mensaje de este libro, que ha merecido el caluroso elogio de James Watson, uno de los descubridores de la doble hélice, es que cualquier determinismo simplista está totalmente fuera de lugar, porque tan verdad es que los genes afectan a nuestra conducta como que ésta les afecta a ellos.*

#### PENSAMIENTO POLÍTICO

JOHN RAWLS. *Collected Papers*. Edición literaria de Samuel Freeman. Cambridge, Mass., Harvard University Press, 1999, 672 pp.

*Colección completa de los ensayos de filosofía moral y política escritos por Rawls antes y después de publicar sus dos grandes tratados sobre la justicia (1971) y el liberalismo (1993). En estos ensayos se articulan visiones de la justicia y el liberalismo que difieren de las abordadas en dichos tratados.*

JOHN RAWLS. *The Laws of Peoples, with The Idea of Public Reason Revisited*. Cambridge, Mass., y Londres, Harvard University Press, 1999, 199 pp.

*El ensayo The Laws of Peoples extiende la idea de contrato social a la Sociedad de los Pueblos y asienta los principios que pudieran servir a sociedades liberales y no liberales de norma de conducta reguladora de sus comportamientos recíprocos; subraya la diferencia entre derechos humanos básicos y derechos del ciudadano en una democracia liberal y explora la noción de guerra justa. The Idea of Public Reason Revisited explica cómo pudiera y debiera una democracia liberal ser considerada legítima por ciudadanos razonables que, por razones morales, políticas o religiosas, no aceptan la doctrina liberal. Los dos ensayos que componen este libro son la versión ampliada y definitiva de dos trabajos más breves publicados con igual título en 1997 y 1993 respectivamente. "Ambos representan, reunidos" —escribe el autor— "la culminación de mis reflexiones sobre cómo ciudadanos y pueblos razonables pueden convivir pacíficamente en un mundo justo".*

NOAM CHOMSKY. *The New Military Humanism: Lessons from Kosovo*. Monroe, ME, Common Courage Press, 1999, 201 pp.

*La tesis del autor es que el bombardeo de Kosovo no es la "misión humanitaria" realizada por "el nuevo humanismo militar" (expresión acuñada por el intelectual germano Ulrich Beck) de los Estados Unidos, la OTAN y sus aliados en nombre de principios y valores, sino una masacre conveniente a los intereses de los Estados*

*Unidos. Su argumento consiste en llamar la atención sobre el hecho de que dos casos bastante simétricos de limpieza étnica, la "limpieza" de musulmanes por los serbios y la de kurdos por Turquía son tratados asimétricamente por los Estados Unidos, que actúan con el mayor cinismo, porque así conviene a sus intereses, masacrando a los verdugos en el primer caso y ayudando a masacrar a las víctimas en el segundo.*

#### TECNOLOGÍA Y CULTURA DE LA COMUNICACIÓN. INTERNET

MICHEL BÉRA y ÉRIC MECHOULAN. *La machine Internet*. París, Odille Jacob, 1999, 318 pp.

*Lejos de las ideas recibidas, los autores de este libro describen el papel determinante que se apresta a desempeñar Internet en educación, economía, vida privada, etc., precipitando las bases de la sociedad de mañana. Estímulos que revolucionan nuestra vida sentimental y sexual, posibilidades inéditas de creación colectiva, de trabajar en casa y de comprar sin salir de ella toda clase de productos con más información, rapidez y garantía... Pero ¿cuál es realmente el mundo que nos prepara Internet? Los autores nos indican cómo evitar que este instrumento de libertad termine por esclavizarnos.*

GORDON GRAHAM. *The Internet. A Philosophical Inquiry*. Londres y Nueva York, Routledge, 1999, 179 pp.

*A pesar de que el interés y la preocupación por Internet afectan ya al ciudadano medio, la mayoría de los libros sobre el tema no suelen pasar del impresionismo. El breve libro de Graham, basado en su serie de conferencias radiadas sobre la sociedad de la comunicación, aborda la tarea de explorar y valorar desde el punto de vista filosófico y moral los principales problemas que plantea la irrupción de Internet en nuestras vidas: la polémica entre tecnófilos y neo-ludditas, la anarquía moral frente a la censura, la democracia y las comunidades electrónicas, la realidad virtual y el ciberespacio.*

JOHN NAUGHTON. *A Brief History of the Future. The Origin and Destiny of the Internet*. Londres, Weidenfeld and Nicolson, 1999, 384 pp.

*Probablemente la historia de Internet mejor y más accesible al lector medio hasta ahora escrita. Su autor, académico, ingeniero y periodista, vincula emotivamente esa historia a la suya personal, la de un aislado niño irlandés de escasos medios de fortuna que satisfizo con la radioafición sus sueños de comunicación con lo lejano y ocupa hoy un puesto eminente en el mundo de la red. El papel creador de los grandes genios visionarios como Wiener y de los asimismo grandes ingenieros de nueva generación que alumbraron el diseño de Internet inspirados por un sueño igualitario es excelentemente puesto de relieve. El lector agradece, aunque en otro sentido deplora, la no consideración del impacto actual del mercado y otros poderes fácticos en Internet.*

CLIFFORD A. PICKOVER. *Surfing Through Hyperspace. Understanding High Universes in Six Easy Lessons*. Oxford, Oxford University Press, 1999, 266 pp.

*Este libro explica el hiperespacio y las geometrías multidimensionales con la intención de ayudar a los lectores a visualizar y manipular estos conceptos. A este fin*

su autor, miembro del Centro de Investigación de IBM, alterna secciones que explican la ciencia con otras que las ejemplifican, comentan y aclaran mediante historias de ficción. Acompañan al libro apéndices y comentarios de orientación bibliográfica en ciencia y en aspectos relevantes de ciencia ficción, y puzzles y códigos fuente para modelar el hiperespacio.

LASZLO SOLYMAR. *Getting the Message. A History of Communications*. Oxford, Oxford University Press, 1999, 324 pp.

*La fascinante historia de las comunicaciones desde las antiguas civilizaciones griega y romana, pasando por el desarrollo de la electricidad como medio de comunicación, hasta el correo electrónico y los teléfonos celulares. El libro concluye con una prospectiva del futuro de las comunicaciones y sus implicaciones para nuestras vidas. El autor, que enseña electromagnetismo en Oxford, considera a la par las ideas científicas, culturales, económicas y políticas y explica con claridad y sencillez la tecnología.*

PATRICIA WALLACE. *The Psychology of Internet*. Cambridge, Cambridge University Press, 1999, 264 pp

*El objetivo de este libro es diseñar un marco, elaborado por un profesional de la psicología, para la comprensión de los elementos psicológicos, sociales y culturales de Internet. La psicología de la identidad personal (juegos de rol), la dinámica de grupos (chats y comunidades virtuales), el cibersexo, la adicción a la red, el altruismo electrónico (grupos de ayuda), las conspiraciones on line y la reflexión sobre la influencia, para bien y para mal, de Internet en las nuevas generaciones son los ámbitos que recorre la autora en su intento de otear el futuro del nuevo mundo feliz que promete el ciberespacio.*

#### HISTORIA DEL PENSAMIENTO

GARRY WILLS. *Saint Augustine*. Nueva York, Penguin-Viking, 1999, 152 pp.

*Garry Wills, historiador, crítico cultural y ganador de un Pulitzer, compendia en un breve libro que quiere ser actual y desmitificador la vida y la obra del pensador que, partiendo del paganismo, fundó el pensamiento cristiano. Una de sus principales fuentes es la monumental edición inglesa en tres volúmenes de las Confesiones preparada por O'Donnell. Entre las aportaciones "desmitificadoras" de Wills se cuentan la revisión de las interpretaciones tradicionales de la vida sexual de San Agustín y la minimización de su lugar en la historia y la pintura del carácter evolutivo y "liberal" de su modo de pensar.*

WILLIAM H. DRAY. *History as Re-enactment. R. G. Collingwood's Idea of History*. Oxford, Clarendon, 1999, 360 pp.

*El mejor estudio sistemático existente sobre las ideas de Collingwood acerca de la historia y la filosofía de la historia. Su autor, Dray, es hoy uno de los especialistas de mayor reputación internacional en este campo.*

PIERRE AUBANQUE. *La prudencia en Aristóteles*. Traducción de María José Torres Gómez-Pallete. Barcelona, Crítica, 1999, 250 pp.

*Aunque la prudencia sólo ocupa unas pocas páginas de la Ética a Nicómaco, Aubenque defiende en este estudio que este concepto es el que permite conectar la antropología y la cosmología aristotélica —a la vez que explica la metafísica— dado que pone de manifiesto la contingencia, la precariedad y la imprevisibilidad de la acción humana. El libro se cierra con un apéndice sobre la prudencia en Kant.*

THE CONCISE ROUTLEDGE ENCYCLOPEDIA OF PHILOSOPHY. Edición literaria de Edward Craig. Londres, Routledge, 1999, 1104 pp.

*Compendio de la monumental obra The Routledge Encyclopedia of Philosophy (10 vols.) en formato de manual. Contiene 2000 entradas con temas de información no solamente sistemática (desde la metafísica hasta la inteligencia artificial, el feminismo o la liberación de los animales), sino también histórica (los grandes pensadores, de Heráclito a Derrida, con entradas especiales sobre la filosofía en India, China, África y Latinoamérica y el islam). Un punto de referencia indispensable para las nuevas generaciones interesadas por la filosofía.*

PIERRE HADOT. *¿Qué es la filosofía antigua?*. Traducción de Eliane Cazenave Tapie Isoard. México, FCE, 1999, 338 pp.

*Pierre Hadot defiende en esta obra que la filosofía antigua era esencialmente una forma de vida y que sólo a partir de la Edad Media se la empezó a considerar como una actividad teórica. Para sustentar su tesis, hace un recorrido por las diferentes filosofías de la antigüedad en su vertiente de actividad vital y expone las repercusiones de la irrupción de la espiritualidad cristiana.*

#### CENTENARIO DE NIETZSCHE

FRIEDRICH NIETZSCHE. *Weisheit für Übermorgen. Unterstreichungen aus dem Nachlass (1869-1889)*. Edición literaria de Heinz Friedrich. Múnich, DTV, 1999, 311 pp.

*Colección, inicialmente planeada y así titulada por Nietzsche, de aforismos extraídos de sus escritos inéditos, hoy póstumos. Heinz Friedrich, responsable de la versión en formato de bolsillo de la edición crítica Colli-Montinari de las obras completas de Nietzsche, ha hecho un gigantesco esfuerzo en la reconstrucción de esta Sabiduría para pasado mañana legada por el autor del Zarathustra.*

RÜDIGER SAFRANSKI (editor literario). *Nietzsche*. Múnich, DTV, 1999, 568 pp.

*Un volumen de la serie Philosophie Jetzt! que dirige Peter Sloterdijk. Safranski, conocido biógrafo de Schopenhauer y Heidegger, selecciona, presenta y comenta textos de las obras completas de Nietzsche, incluyendo los escritos juveniles y póstumos y la correspondencia.*

PETER SLOTERDIJK. *Regeln für den Menschenpark. Ein Antwortschreiben zu Heideggers Brief über den Humanismus*. Francfort, Suhrkamp, 1999, 60 pp.

*El texto de la conferencia que escandalizó el pasado verano a la filosofía alemana y generó un largo y agrio debate en el semanario Die Zeit, donde Habermas y Sloterdijk cruzaron sus espadas. Traducido el pasado mes de octubre a Le Monde des Débats, su página web ([www.rightleft.net](http://www.rightleft.net)) ha sido miles de veces visitada. Sloterdijk*

*se pregunta en la era de Internet, como Heidegger en su Carta sobre el Humanismo en años de inmediata posguerra, si el humanismo, síntesis tradicional de paganismo y cristianismo, libera verdaderamente al hombre de su domesticación o es silencioso cómplice de ella.*

#### ANTROPOLOGÍA

ANDRÉ LANGANEY, JEAN CLOTEES, JEAN GUILAINE y DOMINIQUE SIMONET. *La historia más bella del hombre. Cómo la Tierra se hizo humana*. Traducción de Óscar Luis Molina S. Barcelona, Anagrama, 1999, 179 pp.

*Un genetista, dos historiadores y un periodista narran nuestros orígenes bajo el formato de una comedia en tres actos: la conquista del territorio, la del imaginario y la del poder. Una manera de exponer cómo el hombre se distanció de la naturaleza, la colonizó, trascendió y transformó y, al final, se encontró atrapado en la trampa de su propia cultura.*

JOSÉ ANTONIO MARINA y MARISA LÓPEZ PENAS. *Diccionario de los sentimientos*. Barcelona, Anagrama, 1999, 468 pp.

*Los autores realizan en esta obra un análisis del “lenguaje sentimental”. Tal lenguaje, defienden ellos, guarda una gran cantidad de información sobre el hombre recopilada, organizada y tramada por muchas generaciones, de tal modo que puede extraerse de él una teoría completa del ser humano. Esta especie de “psicoanálisis lingüístico” tendría la virtualidad de poner de manifiesto el inconsciente atávico que rige desde nuestro comportamiento hasta nuestra estructura mental.*

#### HERMENÉUTICA

HERMENÉUTICA Y ACCIÓN. *CRISIS DE LA MODERNIDAD Y NUEVOS CAMINOS DE LA METAFÍSICA*. Compilación de Lluís Álvarez, con un proemio de Modesto Berciano y un texto de Gianni Vattimo. Junta de Castilla y León, Valladolid, 1999, 337 pp.

*Esta obra colectiva de pensamiento postmetafísico se abre con un inédito del filósofo turinés Gianni Vattimo y contiene tres grandes apartados. En el primero se establecen las bases para una hermenéutica filosófica abierta a la acción política. En el segundo se ofrecen estudios de autores concretos —de David Hume a M. Batjin— que han expresado tensiones básicas de nuestra existencia y en el tercero se examina la cuestión de la modernidad y sus límites al hilo de las filosofías de Ortega y Heidegger.*