



# I. Romper el proselitismo

## El contexto

### 1º el barrio

Nuestro centro está situado en Trinitat Vella, un barrio de Barcelona. Es uno de esos barrios denominados populares, al que podríamos definir como un barrio obrero, marcado por una población proveniente de fuera de Catalunya, tanto del extranjero como de otras provincias de España. En una encuesta a nuestros alumnos de 1º ESO el curso pasado vimos que sólo 1 de 25 tenía el catalán como lengua primera. El resto, el castellano o el idioma de su lugar de origen o de sus padres.

### 2º el colegio

Nuestro centro es una escuela parroquial. Es uno de los centros –en Catalunya aún quedamos unos cuantos asociados en una Federación– que nació en los locales de la parroquia del barrio para atender a los chicos que correteaban por las calles. Esto hace que sea un centro popular, familiar, pequeño. Un centro en el que la relación entre todos es fundamental. Un centro sin grandes espacios ni infraestructuras.

### 3º la semana cultural

Desde hace tiempo teníamos una semana cultural. A lo largo de ella los alumnos trabajan un tema que han de exponer al resto de sus compañeros. En Secundaria el año pasado dimos un giro e intentamos enfocar los temas desde una vertiente más social. Así, nos dedicamos a investigar las diferentes asociaciones que trabajan en el barrio. Fue un trabajo interesante para concienciar al alumnado de dónde estamos y qué tipo de organizaciones participan de la vida del barrio.

### 4º la situación actual

Nos encontramos en momentos de crisis. Pero esta no es igual para todos. En un barrio como el nuestro afecta más. Cada vez son más los padres de familia que terminan un encuentro con el tutor de su hijo pidiendo trabajo.

En el colegio también sufrimos los recortes. De un día para otro nos quedamos sin profesor del aula de acogida. Su función consistía en ayudar al alumnado extranjero en la incorporación lingüística.

## La propuesta

Este año (2102-13) no podemos pasar por alto la situación de crisis. Reunidos los profesores a inicios de febrero propusimos trabajar este tema.

Partiríamos desde el movimiento 15M para conocer por qué surgió y, a partir de ahí, cada curso de ESO trabajaría un aspecto: los elegidos fueron el paro, los desahucios, la deuda y los recortes. Cada curso haría grupos de trabajo para explicar al resto del centro lo trabajado. Se acabaría con una asamblea.

### El problema

La propuesta inicial fue una asamblea en la plaza del barrio abierta a todo el vecindario. Pero aquí surge la discusión entre los maestros: 1º el miedo, a ver cómo se comportarán nuestros alumnos. 2º la duda: ¿esto no es hacer política? 3º el debate: ¿qué es y qué no es hacer política? ¿Acaso no hacer ni decir nada ante la situación actual no es ya hacer política? ¿Quién debe educar en la política? ¿Cuál es el papel de la escuela en este ámbito? ¿Puede existir una escuela que no sea política?

### La decisión

Para que todo el mundo se sienta cómodo, ya que todos los profesores participarán preparando y acompañando el proceso, se decide hacer la asamblea en el centro cívico del barrio, abierto sólo a las familias. Y queda otro punto no menos importante. Los protagonistas han de ser los alumnos. Ellos han de dinamizar las actividades. Esta tarea recae sobre dos alumnas, una de 1º y otra de 3º elegidas por sus compañeros. Para ello nos reunimos varias veces. Su labor consiste en animar al resto de compañeros en el trabajo, organizarlos y, sobre todo, dinamizar los momentos comunes llevando el ritmo y la estructura del encuentro.

### La puesta en marcha

Para situarnos, el viernes 15 de marzo nos dedicamos a ver un par de vídeos sobre el 15M y a trabajar un material sobre el mismo. Se trata de una serie de preguntas, testimonios y explicaciones que ayudan a situarnos. Además, está su experiencia. Algunos alumnos pasaron con su familia por la plaza Catalunya, donde fue aquella acampada. A esta actividad dedicamos dos horas.

Pocas empresas disponen de tantas herramientas como una escuela y, encima, baratas. Habrá que ver el talante emprendedor de los maestros.

# en medio de la crisis

Manu Andueza (B)

## La semana del 18 al 22 de marzo

### Mesa redonda sobre el 15M

Fue el lunes, de 11 a 13, y resulta interesante, tanto lo que se dice, como las preguntas y comentarios de los alumnos y familias que vienen a escuchar. La modera una de las alumnas ya indicadas. Nos acompañan dos jóvenes que han participado del movimiento y que siguen implicados: uno dinamiza un grupo en su barrio y el otro participa de una revista digital. Jordà, de 27, y Arnau de 21 años.

### Trabajo por cursos

Dedicamos las tardes de lunes a jueves a la investigación: hemos de leer, informarnos descubrir vocabulario, conocer qué está pasando... Cada curso prepara su tema desde un esquema de trabajo similar: descubrir qué es, buscar datos, entender razones de la situación y ver respuestas sociales que se están dando.

Resulta interesante lo que se descubre, el nuevo vocabulario que surge entre el alumnado, el trabajo cooperativo, la distribución del mismo. Cada día hay algo nuevo en el aula, una nueva información, un artículo de diario diferente, unos apuntes a mano de los comentarios generados en casa... Todos aportan, todos participan, todos aprendemos.

### Trabajo de los padres

Con los padres de familia también se trabaja. Este curso hemos iniciado en la biblioteca del barrio unas tertulias educativas una vez al mes. El tema de esta semana será la crisis a partir de un escrito de los jóvenes del centro *Cristianismo y Justicia*.

## La asamblea

Llegó el día. Dedicamos casi toda la mañana del viernes 22 de marzo, de 10 a 13.

La sala se va llenando, hay algunos padres y madres de familia y los alumnos, que se van sentando por grupos. Las normas son claras: todos han de participar en la exposición ya que todos lo han trabajado. Dirigen las dos alumnas escogidas; cada profesor es uno más.

Una de ellas recuerda el camino realizado hasta llegar aquí y comienzan las presentaciones. Se da paso a los diferentes grupos introduciendo cada trabajo. Para hacer más dinámica la presentación montamos una pantalla y un proyector con un ordenador.

Comienza 1º de ESO. Por medio de *power point* y documentos Word con gráficos nos explican la situación actual de paro. Al finalizar llega el turno de preguntas. Algunos padres de familia se atreven con algún comentario.

Llega 2º con el tema de los recortes. Nuevo *power point*, pdf... Comparan gastos en los años actuales y los anteriores a 2008. Nuevo turno de preguntas.

Los de 3º utilizan presentaciones en formato *prezi* ([www.prezi.com](http://www.prezi.com)), una presentación online más dinámica que el *power point*; tiene un proceso diferente, no lineal, que obliga a trabajar y organizar más la presentación. Comienzan con una encuesta a los presentes. Su tema es la deuda. Nos damos cuenta de que sabemos poco y que nos falta vocabulario. Lo primero que hacen es ayudarnos a entender las palabras que utilizan. Después hacen una comparativa de la deuda europea para aterrizar en nuestro país y en diferentes propuestas de solución que dan algunos colectivos. El tema suscita la atención de todos.

Los de 4º utilizan un video y presentación *prezi* para explicarnos los desahucios. En el barrio se ha vivido la situación. Los comentarios, sobre todo de las familias, son sumamente ricos.

### Y ahora qué

Al terminar la asamblea todos –profesores, familias y alumnos– salimos satisfechos.

No nos podemos quedar aquí. A lo largo del resto del año cada curso hará un seguimiento del tema encomendado.

Además, los profesores hemos de hacer una reflexión sobre la pedagogía y la metodología a utilizar en las aulas. Los alumnos nos han sorprendido, han estado motivados, han trabajado en equipo y han aprendido... ¡y mucho!

h  
e  
r  
r  
a  
m  
i  
e  
n  
t  
a  
s