

---

Yun, Bartolomé (Dir.), *Las Redes del Imperio. Élités sociales en la articulación de la monarquía hispánica, 1492-1714*, Ed. Marcial Pons, Madrid, 2009. 382 pp.

---

El estudio dirigido por Bartolomé Yun, Profesor del Instituto Universitario de Florencia, se inscribe dentro de las últimas perspectivas con las que la historiografía europea ha venido renovando la imagen de las élites aristocráticas en la Historia Moderna. Todo ello, se ilumina con la incorporación de las metodologías de la Historia Comparada y Transnacional.

A pesar de ser un libro heterogéneo (puesto que se compone de trece artículos de diversos especialistas), vemos claras convenciones conceptuales, por ejemplo, en la definición de élite y monarquía. El concepto de «élite» tiene para los autores un sentido de localidad: una élite lo es en relación con un espacio más o menos cerrado, el cual es definido como su área de dominio e influencia. Asimismo, el concepto de «monarquías compuestas» enfatiza una visión piramidal, que versa sobre los diversos territorios y el monarca en torno al cual se articulaban las relaciones de poder. Este libro se constituye como un intento de complementar y revisar ambas perspectivas a través del análisis de las relaciones establecidas entre las élites de los diversos espacios políticos de la Monarquía Hispánica durante los siglos XVI y XVII.

A través de una serie de estudios de caso y con una perspectiva «transnacional» (en el sentido amplio del término), se estudian los contactos familiares, las transferencias e intercambios culturales y las implicaciones políticas y sociales de la densa malla que forman por medio de las relaciones establecidas entre sí por las distintas aristocracias regnícolas, los grupos mercantiles, los funcionarios y los militares insertos en el seno del Imperio español. El análisis de esas redes, que atravesaban fronteras políticas, jurídicas y culturales, proporciona una visión más rica de la «Monarquía Compuesta» de los Austria y del fenómeno de «circulación» de las élites que tuvo lugar en su centro, abriendo así nuevos caminos de investigación y reflexión.

El libro se compone de una Introducción del director, más cinco partes. En la Introducción, el profesor Yun realiza un balance de los estudios sobre el tema de las élites, el imperio colonial y la monarquía compuesta, destacando los aportes de los distintos autores del presente libro. La Parte I, está consagrada a Castilla y la rearticulación del espacio social de la Monarquía, aquí, la profesora Ángeles Redondo y el mismo Bartolomé Yun exploran en las relaciones entre Lisboa y Capodimonte, poniendo en perspectiva «transnacional» a la aristocracia castellana entre los siglos XVI y XVII; luego, la profesora Carmen Sanz estudia los procesos de integración cultural del clan financiero internacional: los Cortizos (siglos XVII y XVIII). La Parte II gira en torno a la cuestión: ¿articulación de un espacio aristocrático mediterráneo? El profesor Herrero Sánchez revisa el papel de la red genovesa

Spínola en su relación con la monarquía Hispánica; por su parte, Giovanni Muto se centra en la nobleza napolitana en el contexto de la Monarquía Hispánica; finalmente, Nicoletta Bazzano profundiza en la amistad entre Marco Antonio Colonna y los príncipes de Éboli como representación de la pequeña diplomacia y las redes aristocráticas internacionales. La Parte III se dedica a los vínculos entre Portugal y Castilla; aquí, Mafalda Soares da Cunha y Antonio Terrasca Lozano estudian los títulos portugueses y matrimonios mixtos en la Monarquía Católica y las prácticas nobiliarias de supervivencia política durante la guerra de la *Restauração*, respectivamente. La Parte IV se ocupa de las redes sociales y políticas del Imperio y los Países Bajos, la profesora Bianca M. Lindorfer recorre las redes familiares de la aristocracia austríaca y los procesos de transferencia cultural entre Madrid y Viena (1550-1700); luego, Raymond Fagel estudia lo que define como «generación mixta» de españoles y flamencos ante la revuelta de Flandes; por último, René Vermeir se ocupa de la nobleza flamenca y su relación con España en los siglos XVI y XVII. El libro concluye con la Parte V, consagrada a los circuitos locales y las redes coloniales entre el Atlántico y el Pacífico, en esta sección, el profesor Oscar Trujillo revisa el parentesco y el poder en la élite de Buenos Aires respecto de la rebelión de Portugal de 1640; completa esta parte el artículo de Miguel Córdoba sobre las élites del Imperio entre Castilla, América y el Pacífico, concentrándose particularmente en su movilidad geográfica y las relaciones de méritos.

El libro dirigido por el profesor Bartolomé Yun representa un esfuerzo colectivo; el producto de una serie de investigaciones de diversos historiadores, que comparten un paradigma investigativo y unas perspectivas de análisis comunes. Se busca mirar el fenómeno del poder en la Monarquía Hispánica desde una perspectiva distinta a la tradicional. La perspectiva de los lazos y los conflictos «horizontales» entre las élites de la Monarquía que acompañaban como factores y como resultante de la constitución del poder monárquico. Se trata así de mirar el sistema político de los Habsburgo españoles desde «abajo» y como conjunto de relaciones inter-territoriales. También ver las consecuencias en el plano de las relaciones sociales entre territorios de esa circulación de las élites y de entender ésta en un contexto mucho más amplio, lleno de obstáculos y de oportunidades, lo que ayuda a comprender sus estrategias, sus instrumentos y sus contradicciones internas.

Con todo, pensamos que el valor principal de esta obra es el de llamar la atención sobre el hecho de que, si bien podemos entender la «monarquía compuesta» como un mosaico de unidades políticas ligadas en sentido vertical con la Corona, también es cierto que entre dichos espacios políticos y sociales se estaba trabando un conjunto de relaciones, sin cuya consideración no se puede entender ni el funcionamiento político del imperio ni sus implicaciones y escenario social, cultural y económico.

PATRICIO ZAMORA NAVIA  
*Universidad Internacional SEK, Chile*  
*pznavia@gmail.com*