

## V. Diseño de actividades para el fomento de la socialización

### V. I. Generalidades sobre el diseño de actividades para el fomento de la socialización

C. Karen Villén Molina

Departamento de Protección de Datos  
Excelentísima Diputación Provincial de Málaga, España  
Grupo de Investigación HUM-742 D.E.Di.C.A.  
Universidad de Granada, España

#### Resumen

Uno de los modelos propuestos para conseguir el fomento de la socialización en las aulas de educación obligatoria, es la llamada *Educación Integrada*, que buscan el fomento de la comunicación y la interacción de individuos de diversas culturas en un mismo punto de encuentro, el mismo Centro escolar. Esta experiencia encuentra sus fundamentos en la Sociología (importancia de los grupos de iguales, convivencia y valores comunes) y la Psicología Social (formación y desarrollo en los primeros años). Parece fundamental mantener este modelo, si bien puede combinarse con otros de los modelos propuestos, ya que es importante y notable su éxito, sobre todo en edades tempranas.

#### Palabras clave

Educación Integrada, Fomento de la comunicación, Interacción de individuos, Centro escolar

#### Abstract

One of the proposed models for increasing socialization among students in compulsory education is so-called Education for Cultural Diversity, which aims to enhance communication and interaction of people from different cultures at the same meeting point, at the same school.

This proposal is founded on Sociology, stressing the importance of peer-groups, living together, and common values, and Social Psychology, focusing on childhood education and development. We believe that it is essential to maintain this model,

even though it may be combined with other proposals, in view of its notable successes, especially at early ages.

### **Keywords**

Education for cultural diversity, Enhancing communication, Student interaction, School

### **Introducción**

Han sido puestas en marcha diversas experiencias para tratar de establecer modelos de trabajo en situaciones de convivencia intercultural. Uno de ellos es la llamada *Educación Integrada*, que busca el fomento de la comunicación y la interacción de individuos de diversas culturas en un mismo punto de encuentro, el mismo Centro escolar. Esta experiencia encuentra sus fundamentos en la Sociología (importancia de los grupos de iguales, convivencia y valores comunes) y la Psicología Social (formación y desarrollo en los primeros años). Parece fundamental mantener este modelo, si bien puede combinarse con otros de los modelos propuestos, ya que es importante y notable su éxito, sobre todo en edades tempranas. Su objetivo es una educación para la convivencia en sentido amplio, y el desarrollo de habilidades en el respeto, no violencia, la reflexión y una ubicación del individuo en su nuevo entorno (conocimiento del medio).

### **Algunos paradigmas**

Algunas técnicas de este tipo de enseñanza serían fomentar una participación en tareas que requieran cierto tipo de colaboración de grupo, tanto en horario escolar como extraescolar; la promoción del conocimiento de grupos diferentes al suyo; o la colaboración del alumnado con entidades de ámbito cercano al suyo que promuevan el acercamiento y el respeto a la diversidad, derechos de la persona, etc.

Otro modelo es la *Educación Cooperativa*, una experiencia alternativa a la enseñanza colectiva, que evita la competitividad intergrupala y en la que se ejercita una comunicación imposible en un entorno diferente. Posibilita un mayor conocimiento de los individuos en profundidad. Algunas de las ventajas de este tipo de enseñanza serían un mayor rendimiento y estímulo de habilidades intelectuales, un interés superior en el conocimiento de materias y temas y un aumento de la responsabilidad. Es especialmente eficaz en la integración de alumnos con necesidades especiales y en el estímulo en su desarrollo. Para la puesta en práctica de este modelo pueden ser usadas varias técnicas, como la de Kogan, que consiste en la presentación de un tema en clase, y formación de grupos de trabajo con distribución de tareas individuales.

La actividad concreta consiste en la exposición del trabajo individual al grupo y la del grupo al conjunto de la clase. O como la técnica del “rompecabezas” de Aronson, según la cual grupos de seis alumnos comparten material asignado por seis áreas. Los alumnos intercambian opiniones con otros miembros de grupos de sus mismas áreas para después poner en común lo dialogado por su grupo.

Otro modelo de trabajo en situaciones de convivencia intercultural es la *Enseñanza Experiencial*, en el que prima la utilización de un recurso sociocultural con el que cuenta todo el alumnado: su propia experiencia. Desde una experiencia real, una vivencia puede trabajarse con mayor empatía, respeto, viendo el modo de resolución y afrontamiento de conflictos y los problemas y/o beneficios que ocasiona la convivencia. Así, el análisis de cualquier experiencia descrita por un alumno/a puede dar pie a un trabajo estructurado en las cuestiones y temas que puedan surgir al hilo de la experiencia.

### **Estrategias educativas**

A la hora de llevar cabo cualquier actividad, hemos de considerar la adecuación de la medida al supuesto concreto, o sea, definir las estrategias educativas. Por tanto, es conveniente preguntarse en qué situación nos encontramos, cuales son las condiciones necesarias para que se produzca educación intercultural. Hay, por tanto, que tener en cuenta al sujeto, el objetivo que se persigue, la determinación de procesos y recursos para la consecución del objetivo, y la proyección en marco curricular y desarrollo de programas adecuados.

El sujeto deberá identificarse como sobre quién debe recaer la educación intercultural, sea individuo o grupo.

El objetivo se precisa en función del desarrollo cultural y participativo, comprensión de la propia identidad y apertura y valoración de la ajena.

### **Vías, procesos y recursos**

Para la determinación de las vías más adecuadas, procesos y recursos, podemos recurrir a la experiencia previa tanto como a lo que pueda aportarse de experiencias vitales novedosas.

Estos procesos deberán dotarse adecuadamente de recursos y deberán incorporarse paulatinamente, tras su adecuada falsación y depuración, de modo que se fijen en el currículum educativo. Debe hacerse posible la incorporación a la teoría de las dinámicas prácticas y tecnológicas.

La proyección de dichos recursos en un marco educativo no debe limitar la posibilidad de incorporar nuevas técnicas y procesos en el trabajo del educador.

### **Mediación intercultural**

Una de las acciones más puestas en práctica y que está obteniendo muy buenos resultados allí donde se aplica es la incorporación de la Mediación Intercultural. Se trata de una figura que existe en los Centros educativos, sobre todo en aquellos que cuentan con mayor número de alumnado de origen inmigrante. Ahora bien, no debe ser considerada como un arbitraje que surge ante la necesidad o el conflicto ya generado. Debe tener como objetivo primordial la plena adaptación socioeducativa y la prevención de situaciones de conflicto. La Mediación conlleva un proceso. En el momento de *entrada* debe precisarse al menos la existencia de aceptación, información sobre la cuestión que precise mediación y las condiciones en las que se va a desarrollar la intervención. Las partes intervinientes consienten expresamente a la mediación, permiten y colaboran en que se recabe información sobre la situación, aceptan que todo esto se realiza para obtener un resultado y en qué condiciones: respeto, no violencia, obtención de un acuerdo...

Un segundo momento es el de la *comunicación*, que debe ser suficiente y en condiciones adecuadas ya que, un exceso de mediación o mediadores/as o la inadecuación de la intervención, hace que las posiciones permanezcan inamovibles y sea infructuosa.

El siguiente momento es el de la *construcción y localización del objeto de la mediación*, a través de un análisis que identifica la situación en la que hay que actuar y genera un mapa de los temas a tratar, establecido por las partes.

El cuarto momento es el de las *propuestas y soluciones*, en el que un abanico la más amplio posible de los puntos de vista de los sujetos implicados propiciará un entendimiento y permitirá el acercamiento.

A este le sigue el momento del *acuerdo* que conlleva el compromiso de la solución, el cumplimiento del acercamiento y la construcción de un camino que ya se ha recorrido, por el que se podrá volver a caminar en caso de que fuera preciso.

Y en el último momento del proceso de la mediación, la *visión crítica y revisión*, hay que hacer una verificación de la eficacia del resultado obtenido y su posible aplicación a situaciones similares que se puedan presentar.

La Mediación Intercultural es actualmente un recurso no suficientemente implantado en los sistemas educativos, a pesar de sus buenos resultados demostrados.

Debería existir, como puente de acercamiento, y no de una manera incidental sino permanente en la nueva concepción de la Educación y de la Cultura, ese nuevo modelo educativo en el que siempre sea posible el encuentro entre culturas, ante una nueva realidad y una nueva perspectiva cultural dinámica.

### **Escuelas de madres y padres**

Otra actividad que genera resultados óptimos es el establecimiento de las llamadas Escuelas de madres y padres. Son unas reuniones propiciadas y normalmente celebradas en el centro escolar con las madres y/o padres del alumnado que deseen asistir. En ellas se tratan cuestiones que preocupan a los progenitores de los menores a todos los niveles: normas en casa, educación en valores, alimentación, sexualidad adolescente, herramientas para mejorar la comunicación con los hijos/as, etc. Dichas escuelas se convierten en un interesante foro que de algún modo traspasa los límites de “lo escolar” y permite la interacción y conocimiento mutuo de personas (en este caso las madres/padres asistentes) que pueden formar parte de culturas diferentes. Así, se sale del Colegio y se interviene en la Comunidad, lo que constituye un enorme paso adelante en Educación Intercultural.

A la vez, en estas reuniones, por supuesto, cabe tratar directamente el asunto de la integración social, y de la multiculturalidad y la interculturalidad.

### **Mesas interculturales**

Una vez dado el salto hacia lo Comunitario, la Educación Intercultural sigue siendo necesaria. En algunos lugares, como varios pueblos de la Provincia de Málaga, se han establecido las llamadas Mesas Interculturales. En ellas se encuentran implicadas todas las Instituciones del municipio en cuestión: Ayuntamiento, Servicios Sociales, Colegio de Educación Infantil y Primaria, Instituto, Profesionales del ámbito de la Salud, Asociaciones existentes y representantes de los inmigrantes de las distintas nacionalidades que residen en el pueblo.

Se reúnen cada trimestre y exponen ideas para mejorar situaciones determinadas, necesidades detectadas, recursos disponibles, soluciones posibles, a la vez que se generan actos en los que la interculturalidad quede de manifiesto, tales como ferias de comida internacional, fiestas con actuaciones típicas de cada país y/o Cultura existente, participación de extranjeros en las fiestas (incluso en las comisiones de festejos, encargadas de organizarlas) y ferias, en Carnaval, en Navidad, incluso en Semana Santa. Y también se cuenta con su participación en actos tales como la Semana Cultural, las Jornadas contra la Violencia de Género, el día de la Paz, etc.

Esta parece una excelente manera de interrelacionar a personas de distintas culturas, incluso idiomas, de hacer que participen en las tradiciones de su actual lugar de residencia, así como que den a conocer las de sus lugares de origen, a la vez que se contribuye al empoderamiento de los no nativos del municipio.

### **Otras posibles actividades**

Otras actividades socio-comunitarias que pueden y de hecho, dan resultados son la integración de los inmigrantes en el *Voluntariado*, ya que implica la participación en acciones no discriminatorias, así como la demostración de solidaridad.

Igualmente, los *Bancos de tiempo* son una gran acción integradora, con consecuencias muy similares a las expuestas en el caso del voluntariado. Dentro de las muchas y variadas acciones que se pueden realizar por parte de extranjeros figura la labor de ejercer como traductores para sus compatriotas que aún no hablan castellano, incluso en los centros Escolares, donde resulta relativamente frecuente encontrarse con problemas de comunicación entre el profesorado y los padres y/o madres del alumnado.

### **Conclusión**

Lo fundamental es el aglutinamiento, la interrelación, que acaban generando conocimiento mutuo de nativos y foráneos. El establecimiento de servicios específicos (salvo en casos muy concretos) solo sirve para marginar aún más, y generar desconfianza y desconocimiento del otro, lo que como es sabido, solo trae conflictos y problemas no deseados por nadie.

### **Bibliografía**

- Calvo Buezas, T. (1995). *Crece el racismo, también la solidaridad*. Madrid: Tecnos.
- Díaz Aguado, M. J. (1996). *Escuela y tolerancia*. Madrid: Pirámide.
- García Castaño, F. (1999). *Lecturas de educación intercultural*. Madrid: Trotta.
- García, A. & Sáez, J. (1998). *Del racismo a la interculturalidad*. Madrid: Narcea.
- Jordán, J. A. (1996). *Propuestas de educación intercultural para profesores*. Barcelona: Ediciones CEAC.
- Juliano, D. (1993). *Educación intercultural. Escuela y minorías étnicas*. Salamanca: Eudema.
- Sales, A. & García, R. (1997). *Programas de educación intercultural*. Bilbao: Desclée De Brouwer.

## **Correspondencia**

### **C. Karen Villén Molina**

Departamento de Protección de Datos

Excelentísima Diputación Provincial de Málaga, España

Grupo de Investigación HUM-742 D.E.Di.C.A.

Universidad de Granada, España

carmeneugeniavillenmolina@yahoo.es

