

HISPANIA, EL IMPERIO Y LOS BÁRBAROS. ASPECTOS GENERALES DE UNA INVESTIGACIÓN INTERDISCIPLINAR

Rosa Sanz Serrano
Universidad Complutense de Madrid

RESUMEN: Se presentan las investigaciones, publicaciones, proyectos, congresos, excavaciones arqueológicas y demás actividades realizadas por la autora en el campo de la historia de la Antigüedad Tardía. Principalmente se resaltan los artículos y libros dedicados al estudio de los conflictos religiosos, tanto en *Hispania* como en otros lugares del Imperio romano, en especial entre cristianos y paganos. Igualmente las publicaciones y actividades centradas en el estudio de las relaciones entre bárbaros y romanos en las provincias romanas y sobre diversos aspectos de época visigoda y de la vida y actividades de las mujeres romanas.

PALABRAS CLAVE: Antigüedad Tardía, Conflictos religiosos, Migraciones, Relaciones romanos-bárbaros, *Hispania* tardoantigua y visigoda, Mujeres romanas.

HISPANIA, THE EMPIRE AND THE BARBARIANS. GENERAL ASPECTS OF AN INTERDISCIPLINARY RESEARCH.

ABSTRACT: There are presented the investigations, publications, projects, congresses, archaeological excavations and other activities of the author in the field of Late Antiquity. The articles and books basically focus on the religious conflicts, especially between christians and pagans, in *Hispania* as well as in other parts of the Roman Empire. At the same time the books and activities concentrate on the study of the relations between barbarians and romans in the Roman provinces and in other aspects of the epoch of the Visigoths and on the life and activities of roman women.

KEYWORDS: Late Antiquity, religious Conflicts, barbarian Migrations, Romano-Barbarian Relationship, Late Antique *Hispania*, Visigothic *Hispania*, roman Women.

Los estudios sobre la Antigüedad Tardía tienen una larga trayectoria en el departamento de Historia Antigua de la Universidad Complutense de Madrid desde que el catedrático D. José María Blázquez Martínez analizara en diversos trabajos algunos aspectos religiosos, económicos y sociales de este periodo en ambas partes del imperio¹. Junto con él algunos otros profesores del departamento hemos dedicado una buena parte de nuestra actividad científica y docente a consolidar nuevas líneas de trabajo en el marco de un número importante de proyectos de investigación, nacionales y extranjeros, de la pertenencia a distintos grupos de investigación y de la creación dentro del departamento de una serie de asociaciones como AIER (Asociación Interdisciplinar de Estudios Romanos) cuyo presidente es el profesor Gonzalo Bravo Castañeda y de la que fui miembro fundador. Más recientemente soy fundadora y presidenta de la dedicada al estudio de los procesos y las transiciones en el mundo antiguo (BARBARICUM), todavía pendiente de aprobación de sus estatutos y que tiene como primeros objetivos el desarrollo de un proyecto de investigación sobre «Hidacio y el si-

1 Valga como ejemplo BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, J. M. (1981): 210-236; (1990) y (2004): 403-419. Aunque su actividad en este campo ha sido muy intensa.

glo V: nuevas perspectivas de estudio a través de las fuentes epigráficas y arqueológicas» y como primera actividad una exposición de paneles sobre la dinastía teodosiana y la caída del Imperio romano en la que colaboran de un buen número de especialistas españoles y extranjeros.

Las labores de investigación que he realizado como miembro del departamento de Historia Antigua de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense al que pertenezco desde el año 1981 y del que he sido profesora ayudante a tiempo completo y profesora titular antes de acceder recientemente al cuerpo de catedráticos de Universidad, se deben principalmente a mis actividades como miembro de distintas asociaciones y consejos asesores de revistas especializadas (*Hispania Epigraphica*, *Gerión*, *Potestas*, *Almudayna*, *AIER*, *ARYS*, *APAT*, *SECR*, Instituto Monte Bernorio) y como investigadora en varios proyectos adscritos al departamento y otros de carácter internacional con diversas instituciones y universidades españolas y extranjeras. De ellos debo destacar por la labor desarrollada en el estudio de las fuentes epigráficas y literarias, también del final del Imperio romano, los de «*Fontes Hispaniae Antiquae*», en activo en-

tre los años 1994 al 2001, y «Nuevas bases documentales para el estudio de la *Hispania* romana altoimperial» entre los años 2006 al 2009² de los que se han derivado diversas publicaciones. A los proyectos para el estudio de documentos escritos se han sumado en el tiempo otros centrados en estudios de materiales y excavaciones arqueológicas en yacimientos españoles en colaboración con el Instituto Arqueológico Alemán de Madrid, con las Universidad de Toulouse-Le Mirail y la Universidad Complutense de Madrid, el Deutsches Archäologisches Institut de Berlín (DAI) y la RGK (Römisch-germanische Kommission del DAI), así como extranjeros financiados por el DAI de Estambul y la Academia de Ciencias de Rusia-Instituto de Arqueología y Etnografía. Todos ellos, incluso aquellos que no tienen relación directa con la última etapa del dominio romano en sus provincias, me han permitido, cada uno dentro de sus características, una mejor comprensión de los problemas históricos en general y me han ofrecido los mecanismos metodológicos necesarios para una investigación en profundidad de algunos de los problemas arqueológicos e históricos que presenta el estudio de la Antigüedad Tardía³. A estas actividades

- 2 Proyecto *Fontes DGICYT* PB90-619; PB94-0293; CM 05P/071/1996:06/0042/1997; 06//0085/98; MEC PB97-0289; «Nuevas bases documentales para el estudio de la *Hispania* romana altoimperial», MCT, HUM 2006-05533/hist. Otros proyectos como investigadora son «La visión de los autores antiguos sobre los Carpetanos», UCM PR78/02-11005, años 2000-2003 y «Nuevas bases documentales para el estudio de la *Hispania* romana republicana», MEC, BHA 2003-08472 de 2003-2009, todos dirigidos por Julio Mangas Manjarrés. De estos proyectos provienen las primeras publicaciones de la revista *Hispania Epigraphica* a las que me referiré más adelante y los distintos tomos publicados de *Testimonia Hispaniae Antiquae* editados por la Universidad Complutense donde se recogen las fuentes sobre la Península Ibérica con un buen aparato crítico.
- 3 Principalmente aquellos relacionados con el registro material de la *Hispania* antigua en su etapa romana y prerromana que me han aportado conocimientos y experiencias aplicables en mis investigaciones sobre la aparición y desaparición de las estructuras imperiales en la Península Ibérica. Entre ellos quiero destacar las campañas de excavaciones como colaboradora en proyectos del Instituto Arqueológico Alemán en los poblados prerromanos de Morro de Mezquitilla (Torre del Mar, Málaga) en los años 1976 y 1981, Zambujal (Torres Vedras, Portugal) en la campaña de 1977 y Fuente Álamo (Almería) en 1977 y 1979, todos ellos dirigidos por el profesor H. Schubart. También en los yacimientos romanos de Cástulo (Linares-Jaén) en 1979 y 1980, bajo la dirección del profesor J. M. Blázquez y de La Loba (Fuenteovejuna, Córdoba) en 1980 y 1981 bajo la dirección de los profesores C. Domergue y J. M. Blázquez que además se combinaron con una beca en la Universidad de Toulouse. En su momento trataré la importancia de mi colaboración en los proyectos de excavación del yacimiento hitita de Hattuscha entre los años 1982 y 1987 con el DAI de Estambul, de los trabajos en la comarca de la Bureba entre los años 1991 al 2005 en colaboración con el DAI (RGK de Frankfurt) y la Junta de Castilla-León, y de excavaciones de kurganes en época de migraciones en las necrópolis de Siberia (Sukhanikha, Minusinsk, Arzhan) y la República de Tuva con el DAI y la Academia de Ciencias de Rusia, Instituto de Arqueología y Etnografía en 1998.

debo sumar las llevadas a cabo como miembro de los grupos de investigación financiados por la Universidad Complutense de «Ciudades romanas» desde el año 2006 y de «Fuentes literarias para la historia de las mujeres en España» desde 2007, en los cuales se incluyen destacados especialistas de diversas universidades españolas.

El origen, ya lejano, de mis investigaciones sobre la problemática histórica de los siglos IV al VII d. C. está en el tema de mi tesis doctoral leída en el año 1985 y dirigida por el profesor Blázquez Martínez con el título *El paganismo en la Hispania tardorromana y visigoda: análisis de un proceso de cambio*, en la que llevé a cabo un análisis de la problemática de la desaparición del paganismo en las provincias hispanas y de los diferentes conflictos resultantes del enfrentamiento ideológico entre las poblaciones que afectó sensiblemente a las estructuras del Estado romano. La vía abierta por este primer trabajo de investigación dio como resultado la asistencia a varios congresos y la publicación de nuevos estudios en los que se desarrollaron aspectos de la problemática que no habían sido lo suficientemente aclarados en el mismo. La idea de la existencia de una abierta lucha ideológica que afectó a los más variados grupos sociales, aunque con consecuencias muy distintas, fue presentada de una manera general ya en octubre de 1994 en el I Simposio Nacional de Ciencias de las Religiones, organizado por la Sociedad Española de Ciencias de las Religiones (SECR) de la que soy miembro (que actualmente se ha integrado en el Instituto de Ciencias de las Religiones dirigido por otro miembro de mi departamento, el profesor Santiago Montero Herrero), con el título «Hacia un nuevo planteamiento en el conflicto paganismo-cristianismo», aunque había sido anteriormente planteada con una mayor extensión en el homenaje realizado por la Universi-

dad de Granada a la memoria del profesor Agustín Díaz Toledo con el título «La persecución material del paganismo y su repercusión en la Península Ibérica»⁴. De una manera más detallada me aproximé en su momento al fenómeno de la destrucción de templos, centros de culto y conventículos paganos en el Homenaje a J. M. Blázquez Martínez publicado por la Universidad Complutense⁵ donde presentaba un buen compendio de fuentes literarias y arqueológicas que venían a demostrar mis argumentos en el contexto de la Península Ibérica.

El análisis de la destrucción de los centros de culto ha supuesto igualmente el de las transformaciones operadas en el sacerdocio pagano –tanto el dedicado a cultos prerromanos como romanos que no se suelen diferenciar en las fuentes tardías–, que, perdidas sus prerrogativas, se vio obligado a realizar sus actividades de forma oculta o en espacios abiertos aislados, lo que les valió ser identificados con el mundo de la magia y la superstición. Este problema fue el centro de la ponencia presentada en el Congreso Internacional de Historia de las Religiones, «Homo religiosus. Mediadores con lo divino en el mundo mediterráneo antiguo», organizado por la profesora M. Luisa Sánchez León en la Universidad de Palma de Mallorca con el título «El sacerdocio pagano y los lugares de culto en la Hispania tardoantigua» y de mi colaboración en el monográfico sobre la «Adivinación en el mundo clásico» –publicado igualmente por la Universidad de las Islas Baleares– que fue previamente presentado como conferencia en el Centre de Cultura «Sa Nostra» de Palma de Mallorca en diciembre de 2006⁶. Pero básicamente los rasgos principales de las transformaciones del sacerdocio y de los principales aspectos de la persecución moral, ideológica, jurídica y social que sufrieron estaban ya esbozados en

4 SANZ SERRANO, R. (1995b): 237-248 y (1985a): 399-435.

5 EAD. (1998): 247-263.

6 La ponencia está todavía en prensa, pero el trabajo sobre el sacerdocio en EAD. (2008): 163-202.

mi colaboración en el homenaje al profesor Santiago Montero Díaz publicado por la Universidad Complutense en el año 1989 con el título «Adivinación y sociedad en la *Hispania* tardorromana y visigoda» y en diversas conferencias y actividades que desarrollé en los años posteriores a la lectura de mi tesis doctoral⁷.

La marginación política y social de individuos y colectivos que supuso la persecución religiosa entre los siglos IV-VII está muy bien documentada en la legislación del Código Teodosiano y en las actas de los concilios provinciales en estos siglos. A través de estas fuentes he podido analizar las diversas estrategias utilizadas por la Iglesia y los distintos estados para reprimir e inhabilitar a sus súbditos a través de la terrible sanción moral, económica y política que suponía la excomunión eclesiástica, análisis que fue presentado como ponencia en la Semana Internacional de Estudios Visigóticos que tuvo lugar en las ciudades de Madrid, Toledo y Alcalá en el mes de octubre de 1985 y que fue publicada un año después con el título «La excomunión como sanción política en el reino visigodo de Toledo»⁸. En esta misma línea he considerado muy importante el papel que tuvo como estrategia de marginación y propaganda religiosa la literatura cristiana, principalmente la hagiografía, como sustentadora de un aparato ideológico en el que las figuras de los mártires (hombres santos) y de los demonios (los dioses paganos en buena medida) funcionaban como principales focos de conversión al cristianismo. Las bases argumentales fueron expuestas primero en una conferencia para

alumnos y profesores de la Universidad Complutense en febrero de 1984, posteriormente en el I Encuentro-coloquio de la asociación ARYS, «Héroes, semidioses y daimones» –que tuvo lugar en Jarandilla de la Vera en el año 1990 con el título «Santos y demonios como elemento de cristianización en Occidente»– y finalmente en el ciclo de conferencias que tuvo lugar en marzo de 1990 en la Universidad de Sevilla organizado por la asociación Kolaios⁹. He dedicado igualmente una parte de mis esfuerzos al análisis de la conversión, adoctrinamiento y sometimiento de paganos y heterodoxos a través de los mecanismos de control social que suponían el sistema de patrocinio y la pertenencia a la *familia ecclesiae*, formas de organización que aparecen con asiduidad en los concilios y que en gran parte permitieron el desarrollo del monacato hispano. Presenté las primeras conclusiones en este campo en el XXIV Coloquio del Grupo GIREA sobre «Grupos de edad y relaciones de dependencia» celebrado en la UCM en octubre del año 1997, que fueron publicadas bajo el título «Las relaciones de dependencia como factor de cristianización en la Península Ibérica», y después integradas en las distintas monografías publicadas sobre el fenómeno religioso¹⁰.

Estos y otros muchos aspectos, algunos nuevos y otros ya iniciados en la tesis doctoral, dieron como resultado la monografía titulada *Paganos, adivinos y magos. Análisis del cambio religioso en la Hispania tardoantigua*, publicada por la Universidad Complutense y de la que una pequeña síntesis va a formar parte de una monografía más

7 EAD. (1989b): 365-389. Consecuencia de mi actividad investigadora en este campo fue mi primera comunicación presentada en el congreso sobre superstición, magia y religión en época romana que tuvo lugar en la Universidad de Cádiz en abril del año 1983, con el título «Algunos ejemplos de prácticas mágicas en la España Bajoimperial».

8 EAD. (1986b): 170-194.

9 La conferencia llevaba el título de «El demonio en la Antigüedad Tardía», y de ahí partieron una serie de pesquisas que me llevaron a confeccionar un modelo de lucha ideológica a través de los textos que estaban dirigidos a unas élites letradas, que debían de ser las que posteriormente habrían de aleccionar a las poblaciones hispanas a través del ejercicio retórico público. La publicación del congreso donde desarrollo más en extenso mis argumentos en EAD. (1991b): 463-483. La asociación Kolaios estaba dirigida por nuestro querido y desaparecido compañero Fernando Gascó, quien trabajó con asiduidad y con buenos resultados en el terreno de la religión y de las ideologías, principalmente las heterodoxias y el gnosticismo.

10 EAD. (2000): 395-424.

general sobre el mundo visigodo publicada por la Academia Rusa de Moscú¹¹. Un artículo más general sobre el final de los cultos paganos en *Hispania* se encuentra en proceso de edición en alemán con el título «Das Ende des Heidentums in Hispania», en la revista dirigida por el profesor Pedro Barceló en la Universidad de Potsdam, después de haber sido objeto de un debate con profesores y alumnos de la *Frei Universität* de Berlín durante el *Sommersemester* del año 2004, dentro del *Forschung colloquium zur Alte Geschichte* dirigido por el profesor Alexander Demandt en el que participé como profesora invitada.

En el contexto de estudios de carácter más divulgativo debo incluir mi colaboración en la exposición sobre Afrodita «La Diosa Chipriota y el Mediterráneo», organizada en el año 2008 por el CECYP (Centro de Estudios Fenicios y Púnicos) con sede en el departamento de Historia Antigua de la Universidad Complutense de Madrid y patrocinada por la embajada de Chipre. En ella me fue asignada la coordinación de los paneles sobre las etapas más recientes de la historia de Afrodita (incluido su influencia en la música heavy compuesto por uno de mis doctorandos, Saúl Martín González) y la composición de un panel junto con el doctorando David Álvarez Jiménez sobre «La muerte de Afrodita».

La exposición ha sido llevada a algunas universidades españolas como la UNED, la Universidad de Cantabria y la Complutense de Madrid, y en el mes de mayo será presentada gracias a mis gestiones en la Universidad de Potsdam, patrocinada por la embajada de España dentro de sus actividades para la presidencia europea¹².

Mis investigaciones sobre el problema religioso en la Antigüedad Tardía no se ha circunscrito exclusivamente al Imperio de Occidente. La figura del emperador Juliano y su papel en el debate político-ideológico del final de la Antigüedad ha sido objeto de mi atención en varias ocasiones como consecuencia de largas estancias (desde 1981 hasta 1987) en Turquía como codirectora de las excavaciones arqueológicas en el yacimiento de Hattuscha (Bogazköy), la capital del reino hitita, donde tuve a mi cargo la excavación de uno de sus principales templos y la publicación de los resultados¹³. Estas prolongadas permanencias en la antigua Asia Menor me permitieron la visita en distintas regiones a museos, excavaciones arqueológicas y bibliotecas a través de las cuales pude tener un contacto directo con el entorno geográfico y cultural en el que vivió, se educó y forjó sus planes políticos el emperador Juliano. Fue precisamente con motivo del homenaje que organizaron en el año 1994 el DAI de

11 EAD. (2003). El capítulo presentado para la monografía de la academia rusa ha sido ya revisado pero la publicación parece tener una demora por causas financieras. Este campo de investigación también supuso en el terreno docente el ser ponente de la tesis doctoral de M. Prieto Vilas, dirigida por el profesor Urbano Espinosa, *Los obispos hispanos a finales del Imperio romano (s. IV-VI): el nacimiento de una élite social*, leída en el año 1994 en la Universidad Complutense.

12 La exposición ha sido coordinada y publicada con soporte informático por el profesor del departamento de Historia Antigua de la Complutense, Francisco José Moreno Arrastio, de quien partió la idea y a quien le debemos que ésta se haya podido desarrollar con éxito. Fueron sus colaboradores estrechos los profesores Luis Alberto Ruiz Cabrero y José Ramón Pérez Accino, ambos encargado de organizar su traslado a Alemania y el último de participar conmigo en las conferencias de la apertura junto con los profesores de la Universidad de Potsdam, Pedro Barceló y David Hernández que es becario también de la Universidad Carlos III.

13 PARZINGER, H. y SANZ, R. (1992). Se trata del templo VII con una cronología del Bronce Final, de gran extensión y con un registro arqueológico que permitió un avance en los estudios sobre este importante centro político-religioso. Publiqué los resultados junto con un estudio más amplio de la cerámica hitita en colaboración con el profesor H. Parzinger del DAI con el que compartía la dirección de las excavaciones. Mis trabajos en el mundo hitita fueron expuestos en una serie de conferencias como invitada en el Museo Nacional de Madrid en mayo de 1990 con el título «Excavaciones arqueológicas en Hattusa, antigua capital de los hititas» y en tres seminarios de historia antigua con el título de «Aldeas y ciudades en la Antigüedad I y II» y «Urbanismo durante la Antigüedad», celebrados en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid, en el mes de marzo de los años 1998, 1999 y 2000 y centrados en el análisis de las ciudades, palacios y aldeas de la Creta del II milenio y en los templos hititas.

Ankara y la Universidad de Estambul en honor del director general de las excavaciones en Hattusas, el doctor Peter Neve, cuando tuve ocasión de publicar mi primer artículo especializado sobre el emperador con el título «Julian Apostata in Klainasien», ampliado y modificado más recientemente en un trabajo extenso publicado en *Potestas* –la revista del grupo europeo de investigación histórica Religión, Poder y Monarquía de cuyo consejo asesor formo parte– con el título «Fundamentos ideológicos y personales en el pronunciamiento del emperador Juliano»¹⁴. Aunque ya anteriormente en el año 1991 la editorial Akal me ofreció escribir una semblanza de este emperador para su colección de Historia de la Antigüedad, en la que hice un breve recorrido por la política religiosa de la dinastía constantiniana y los intentos de Juliano por devolver la libertad de cultos bajo el título «El paganismo tardío y Juliano el apóstata»¹⁵. Los artículos especializados recogen mis primeras reflexiones sobre la vida del emperador y las circunstancias familiares y personales que marcaron su carácter y que le llevaron finalmente al pronunciamiento militar que terminó con el gobierno del emperador Constancio II y resaltan la influencia que las clientelas familiares y los rétores paganos con los que se formó tuvieron en el desarrollo de su personalidad y de su programa político.

A través del estudio de la figura de Juliano se ha despertado mi interés por las consecuencias intelectuales de la intolerancia religiosa y de la marginación de la *paideia* helenística en particular y de la cultura heredada del paganismo general. Fruto de esta inquietud son dos nuevos trabajos, uno de ellos destinado a formar parte del homenaje al profesor Domingo Plácido con el

título «Ser retor en la ignorancia», y el presentado en la publicación de las actas del Congreso Internacional de Segovia «Nuevas perspectivas sobre la Antigüedad Tardía» bajo el título «La soledad del rétor y la *paideia* helenística» que se publicará en lengua inglesa. Ambos se centran en el análisis de la información recibida de autores como Libanio de Antioquía, Ausonio, Agustín o el mismo emperador Juliano acerca de la enseñanza en las ciudades del Imperio romano en época tardía y de la evidente competencia entre rétores paganos y rétores cristianos –que llegó a alcanzar momentos de intensa violencia– con el consiguiente deterioro de la enseñanza tradicional clásica¹⁶.

El estudio de las ideologías y de los conflictos religiosos no ha sido mi único campo de investigación. La diversidad de los proyectos en los que he participado, algunos como investigador principal y centrados en excavaciones arqueológicas y otros más dirigidos al análisis de las fuentes literarias, me han permitido acercarme a otros problemas de los siglos IV-VII con resultado editorial. Una de las líneas de investigación prioritaria ha sido la del estudio de los procesos de cambio de las sociedades hispanas y dentro de ella en especial las del final del Imperio romano. Esta ha podido ser llevada a cabo gracias a los proyectos señalados en otro lugar para el estudio de las fuentes que se ocupan de la *Hispania* romana, de la participación y dirección en excavaciones en la Península Ibérica y también como consecuencia de mi colaboración como miembro del consejo de redacción, revisión y comentarios de la publicación *Hispania Epigraphica* de la UCM (proyecto de investigación dirigido en principio por Julio Mangas Manjarrés y en la ac-

14 Respecto al homenaje a P. Neve, SANZ, R. (1994): 455-462. La revista *Potestas* está publicada por la Universidad de Castellón en colaboración con la Universidad de Potsdam y está dirigida por Pedro Barceló, Juan José Ferrer y V. Mínguez. *Vid.* SANZ SERRANO, R. (2009b): 83-116.

15 EAD. (1991a). La colección estuvo dirigida por el profesor Julio Mangas Manjarrés y mi estudio se centró en la etapa de finales del reinado de Constancio II hasta la muerte de Juliano y las repercusiones religiosas que tuvo su desaparición.

16 El homenaje a D. Plácido está editado por M. Valdés y por la Universidad Complutense y ya se han corregido pruebas. Respecto al coloquio internacional que tuvo lugar en Segovia, del que fui además moderadora y donde participé entre otras figuras internacionales Peter Brown, está también a punto de salir la publicación.

tualidad por la profesora Isabel Velázquez) entre los años 1989-1995. Como colaboradora en este último no solamente he cubierto una buena parte de mis actividades docentes en el archivo epigráfico que depende del proyecto, sino que han resultado diversas publicaciones centradas en la revisión y comentarios de las inscripciones romanas de diversas provincias españolas con cronologías desde los siglos I al V¹⁷.

Pero ha sido sobre todo mi actividad como directora científica y técnica de Excavación Arqueológica, Prospección, Documentación e Inventarios de la Junta de Castilla y León en el proyecto europeo «La población de La Bureba (prov. de Burgos) en la Antigüedad. Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de Soto de Bureba» entre los años 1995 al 2007, la que me ha permitido analizar con mayor intensidad la problemática de las transformaciones de las *civitates* del noreste hispano, en colaboración con el profesor Hermann Parzinger –presidente del DAI con sede central en Berlín– y el profesor Ignacio Ruiz Vélez de la Academia de Burgos, y con la financiación de la Römisch-Germanische Kommission (RGK) de Frankfurt y la Junta de Castilla-León. Esta investigación la hemos podido desarrollar en una serie de campañas de prospección de la comarca burebana y de excavación en el yacimiento de Soto de Bureba, identificado

por nosotros como la antigua *Vindeleia*, cuyos materiales se pueden fechar desde el final de la Edad del Bronce hasta época visigoda. La primera síntesis de nuestra labor en forma de artículo fue publicado por la prestigiosa revista *Germania*, con el título «Die deutsch-spanischen Ausgrabungen in der Bureba (Prov. Burgos). Vorbereicht der Kampagnen 1991 und 1992», mientras que algunos materiales procedentes de necrópolis y poblados lo fueron en el *Boletín de la Institución Fernán González*¹⁸. Paralelamente tuvieron lugar una serie de conferencias sobre «El castro de Soto de Bureba y la Autrigonia romana» en diversas universidades españolas y alemanas y también la participación en cursos de verano¹⁹. Finalmente la memoria de nuestras actividades fue publicada como una colaboración internacional e interdisciplinaria en la que se incluyeron estudios pormenorizados de las fuentes históricas, epigráficas, de estructuras y materiales arqueológicos, paleobotánicos, arqueozoológicos, geográficos y geológicos –sobre una base documental que previamente había sido elaborada en distintos informes enviados a la Junta de Castilla y León–, componiendo una monografía completa sobre las investigaciones en la comarca burebana y en especial del yacimiento de Soto de Bureba desde sus inicios hasta el final del mundo antiguo, incluida su problemática histórica²⁰.

17 SANZ SERRANO, R. (1989a): 34-62; 50-62 y 130-135; (1991a): 29-34; 83; 129; 210-213; (1993): 102-103; 109-113; 149; 159-163 y (1994c): 174-175; 212-213; 351-352.

18 PARZINGER, H. y SANZ SERRANO, R. (1993): 315-354. Ya nos habíamos aproximado a los problemas del norte peninsular en PARZINGER, H. y SANZ, R. (1986): 170-194. La publicación de diversos materiales de las necrópolis y de síntesis general en español, PARZINGER, H., SANZ, R. y RUIZ VÉLEZ, I. (2002): 293-321 y (2006): 55-86. Como base de inicio de nuestros trabajos debo citar las publicaciones de SOLANA SAINZ, J. M. (1974) y (1978), a quien expreso desde aquí mi agradecimiento.

19 Entre las conferencias, las realizadas en el DAI de Frankfurt en los años 1995 y 1998, en la Universidad Complutense de Madrid en los años 1996 y 1998, en la Universidad de Santiago de Compostela, Facultad de Humanidades –Campus de Lugo– en el año 2000, y en 2003 en la Asociación Miranda Calera en Miranda de Ebro y en la Asociación de Amigos de la Arqueología en Madrid. También el congreso, no publicado, sobre ciudades burgalesas en la Antigüedad en el año 1998 y dos ponencias en el *Curso de Verano de la Universidad de Burgos* del año 1999 sobre «La investigación y posibilidades divulgativas del patrimonio histórico» y «La Edad del Hierro en la Península».

20 PARZINGER, H. y SANZ, R. (2000). Los informes fueron presentados anualmente a la Junta de Castilla-León, Consejería de Cultura y Turismo desde el año 1991 y son de libre consulta, acompañados de los planos y de los informes de las distintas prospecciones electromagnéticas que hemos realizado como actividades de distintos proyectos y que se han centrado sobre todo en el área de las posibles necrópolis de la zona. En relación con los distintos proyectos sobre la población de La Bureba, he gozado de varias becas del DAI en Frankfurt y en Berlín.

Más recientemente, y en el marco de las actividades realizadas por el Grupo de Investigación Complutense sobre Ciudades Romanas, en el año 2007 y dentro del «I Simposio Nacional sobre el territorio de las ciudades romanas», hemos tenido de nuevo la ocasión de defender en público nuestra identificación del yacimiento de Soto de Bureba con la *civitas Vindeleia*. Poco después en el año 2009, en el «II Simposio sobre santuarios suburbanos y del territorio de las ciudades romanas» nos hemos acercado a la problemática de la existencia y pervivencia del probable santuario del dios Vurovio en Barcina de los Montes, con un análisis de los documentos existentes sobre el mismo, y al fenómeno de la cristianización de los templos hispanos en época tardoimperial²¹. En la actualidad nos encontramos trabajando en un monográfico sobre la problemática histórica de estos espacios que será publicado por la Diputación Provincial de Burgos. Por otra parte, el conjunto de mis investigaciones en el noreste peninsular me ha hecho acreedora del nombramiento como miembro de honor y del comité científico del Instituto Monte Bernorio de Estudios de la Antigüedad del Cantábrico dirigido por J. F. Torres Martínez y, sumando mis colaboraciones con centros extranjeros, el haber sido nombrada *Korrespondierendes Mitglied* del Deutsches Archäologisches Institut.

Independientemente de mis trabajos arqueológicos, el estudio de la sociedad hispana en la Antigüedad Tardía ha tenido un lugar importante en mi actividad como investigadora y como docente. En este campo he analizado en diversas ocasiones los problemas de la desaparición

de la organización militar y política de las *Hispanias* en esta época, la llegada de poblaciones procedentes del otro lado del *limes* y el contacto entre hispanorromanos y bárbaros, tanto en mis publicaciones como en mis actividades como docente en cursos de doctorado sobre *Indigenismo y mestizaje en la Hispania del siglo V*, *Hidacio y la Hispania del siglo V*, *El emperador Juliano y Las migraciones bárbaras*, además de en la dirección de distintas memorias de licenciatura²². Respecto a las investigaciones publicadas, la titulada *Aproximación al estudio de los ejércitos privados en Hispania durante la Antigüedad Tardía* ha desatado incluso una cierta polémica al sostener en ella que la defensa de los territorios hispanos no solo fue local, lo que anteriormente ya habían señalado otros autores, sino autónoma, es decir, independientemente de los intereses del imperio –incluso en contra de ellos como parte de la estrategia de unas aristocracias no muy dispuestas a mantener su fidelidad a los emperadores– y al poner este hecho en conexión con el fenómeno del priscilianismo y las relaciones de las élites hispanas con el poder centralizado entre los siglos V-VII²³. He mantenido esta misma línea teórica en algún trabajo de carácter más divulgativo publicado en la *Revista de Arqueología* con el título «Suevos, vándalos y alanos. España en el siglo V». Pero sobre todo en una serie de publicaciones de carácter científico; una de ellas presentada como ponencia en el III Coloquio de la Asociación Interdisciplinar de Estudios Romanos sobre «Minorías y sectas en el mundo romano» con el título «Las migraciones del siglo V en la Península Ibérica: nuevas perspectivas», en la que ampliaba mis

21 SANZ, R., PARZINGER, H. y RUIZ VÉLEZ, I. (2008): 657-683. El simposio del año 2009 está todavía pendiente de corrección de pruebas: SANZ SERRANO, R. y RUIZ VÉLEZ, I. (e. p.).

22 He dirigido las memorias de licenciatura de Constantino García Aparicio, *El tratamiento de la virginidad en los concilios tardo-romanos y visigodos*; de Begoña Enjuto Sánchez, *Fl. Cl. Juliano: ¿un usurpador legítimo?*; y de Gerardo Montero García, *Poblamiento y formas de dependencia social en la Antigüedad Tardía*. Sobre las publicaciones de B. Enjuto sobre Juliano y los emperadores tardíos *vid.* (2000): 407-423 y (1988): 233-251.

23 SANZ SERRANO, R. (1985b): 225-264. Las bases de mis teorías las expuse previamente este mismo año en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid, dentro del ciclo de conferencias del departamento de Historia Antigua con el título «Los ejércitos privados en la Hispania tardo-romana».

argumentos al análisis de los pactos de hospitalidad entre romanos y bárbaros; otra destinada al homenaje al profesor Juan Cascajero donde llevé a cabo un estudio muy pormenorizado de las características de una parte de la aristocracia hispana –la pagana, que considero todavía fuerte en los siglos V al VII enmascarada en las fuentes cristianas– titulado «Aristocracias paganas en la *Hispania* tardía (s. V-VII)»²⁴.

El análisis de las aristocracias hispanas, su importancia, los juegos de poder, las relaciones con el imperio y la pervivencia de tradiciones y creencias paganas entre ellos fue el tema también de mi intervención en el curso de verano que tuvo lugar en Mérida en julio del año 2006 *Mens sana in corpore sano. Deporte, formación y ocio en el mundo antiguo*, organizado por el Museo Romano de Mérida (por su director J. M. Álvarez Martínez y la investigadora Trinidad Nogales) con el título «El universo tardío de las villae en *Hispania*: reducto de intelectuales paganos». En esta misma ciudad presenté en el año 2007 una participación en el coloquio internacional «La sociedad romana emeritense» con el título «La sociedad romana tardía en las fuentes y su reflejo en Augusta Emerita», que se basó en el análisis de las fuentes literarias, epigráficas y arqueológicas relativas a esta ciudad entre los siglos V-VII. Mi investigación en el terreno de la organización territorial hispana, de

los grupos sociales y de los fenómenos religiosos me ha permitido la dirección de varias tesis doctorales, entre las que cabe destacar las de Saúl Martín González y Alejandro Beltrán Ortega, que han generado a su vez algunos artículos y trabajos muy innovadores y cuyos autores han colaborado y dirigido importantes proyectos de excavaciones arqueológicas²⁵.

El interés por la problemática de los movimientos de pueblos desde el *limes* occidental y los cambios estructurales que tuvieron lugar como consecuencia de su llegada a territorio romano me ha llevado a publicar otra serie de libros y artículos en los que me he aproximado a acontecimientos escasa o precipitadamente analizados a través de hipótesis que, no obstante, se habían convertido en paradigmas. Como estudios de conjunto debo destacar los monográficos *Las migraciones bárbaras y la creación de los primeros reinos de Occidente* –que es un manual de uso en las universidades españolas– pero sobre todo el más reciente *Historia de los godos. Una epopeya histórica de Escandinavia a Toledo*, donde hago un amplio recorrido por la historia de este movimiento (desde su primera presencia en las fuentes antiguas hasta la caída de la monarquía visigoda en *Spania*) intentando conjuntar la documentación escrita con la problemática arqueológica actual. Finalmente, el capítulo dedicado a las migraciones bárbaras en el Imperio

24 SANZ SERRANO, R. (1987): 44-56 fue un estudio de síntesis presentado en la *Revista de Arqueología*. Sobre los otros dos trabajos citados, el del III Coloquio AIER sobre minorías sobre todo analizaba las relaciones entre hispanos y bárbaros a nivel local y la pervivencia de antiguas tradiciones de pactos de hospitalidad que permitieron la convivencia entre las distintas poblaciones; *vid.* SANZ SERRANO, R. (2006b): 125-150. El del *Homenaje a Juan Cascajero* está centrado en la reacción de la aristocracia pagana ante la situación religiosa y política de finales del Imperio: SANZ SERRANO, R. (2007): 443-480.

25 Precisamente la tesis doctoral de Saúl Martín González centra su atención en las aristocracias de la provincia de Lusitania y está codirigida por el director del Museo Romano de Mérida, gran especialista en villas y mosaicos romanos, D. José María Álvarez. Algunas de sus publicaciones versan sobre estos problemas: (2005): 129-142; (2006): 147-158; (2007): 179-190. Están a punto otros trabajos como el presentado al I Coloquio Internacional Nuevas Perspectivas sobre la Antigüedad Tardía, organizado por la UNED, la Universidad Carlos III de Madrid y la Universität Postdam (Alemania) donde analiza el paso de la *villa* a la *villula* a través de fuentes literarias y arqueológicas. Ha participado y dirigido excavaciones en lugares como las villas romanas de La Coscoja, Miralrío y Mérida (Badajoz), además de participar en distintas intervenciones arqueológicas en Extremadura y Madrid. A. Beltrán Ortega ha centrado sus estudios en las estrategias defensivas en el norte de *Hispania* en época romana, sobre todo basados en los registros arqueológico y epigráfico. Actualmente está contratado en el CSIC y colabora con el proyecto «Las Médulas» dirigido por J. Sánchez Palencia.

de Occidente –bajo el título «Las penetraciones bárbaras en el Imperio romano»– en la monografía colectiva *La caída del Imperio romano y la génesis de Europa. Cinco nuevas visiones*²⁶. Algunas de mis conclusiones generales fueron ya presentadas en el año 2006 en el curso de verano de El Escorial sobre *Formas de autonomía y fiscalidad en la Roma antigua* con el título «Consecuencias fiscales de los movimientos de pueblos bárbaros en el Imperio».

Para el análisis de esta temática me han sido muy útiles los conocimientos adquiridos sobre las poblaciones del otro lado de las fronteras romanas gracias a la participación en proyectos extranjeros. Especialmente mi colaboración científica en excavaciones arqueológicas –financiadas por el DAI de Berlín y la Academia de la Historia de Moscú, Instituto Arqueológico y Etnográfico con centro en Novosibirsk– en grandes necrópolis –los *kurganes*– de Siberia (Sukhanikha, Minusinsk, Arzhan) y la República de Tuva donde se han encontrado materiales de épocas escita y de migraciones²⁷. A ellas se suman los estudios que he podido realizar de algunos materiales del *limes* occidental (renano y danubiano) gracias a varias estancias en Alemania, principalmente en la RGK (Römisch-Germanische Kommission) de Frankfurt en los años 1991, 1993 y 2009, destinados principalmente a la búsqueda de paralelos y orígenes de algunos objetos provenientes de necrópolis y asentamientos en la Península Ibérica que suelen ser relacionados con poblaciones bárbaras de los siglos V-VII. A raíz de mis investigaciones en este terreno he tenido ocasión de dirigir la tesis doctoral de David Álvarez Jiménez sobre

la piratería en la Tardoantigüedad, en la que se incluye la piratería bárbara, y de cuya actividad investigadora ya se han derivado algunas interesantes publicaciones²⁸.

La complejidad de las relaciones de las *externae gentes* con el imperio la he tratado igualmente en todos estos trabajos al intentar explicar no solo los grandes conflictos, sino también las etapas de entendimiento y de colaboración entre bárbaros y romanos. Estos fueron los principios que guiaron la publicación de un libro dedicado a la semblanza de la augusta *Gala Placidia*, mujer romana, esposa, madre, hermana, hija y sobrina de emperadores a la vez que esposa de un jefe bárbaro y madre de un mestizo muerto en edad temprana, quien viene a simbolizar la mezcla étnica, cultural e ideológica de una parte de los personajes más relevantes del final del Imperio romano. Un resumen del libro fue presentado en febrero de 2009 en un ciclo de conferencias organizado por el Museo Nacional de Arte Romano de Mérida con el título «Ser mujer en Roma». Pero los rasgos principales de mi argumentación habían sido ya expuestos en el I Congreso AIER, «Extranjeras en el mundo romano», celebrado en la Universidad Complutense bajo el título «Extranjeras y mestizaje en el final del Imperio de Occidente», donde analizaba los casos de matrimonios mixtos entre romanos y bárbaros con el resultado de una importante población mestiza de la que salieron una buena parte de los generales y gobernantes romanos de final del imperio²⁹.

Asimismo he dedicado parte de mi actividad investigadora al estudio de las relaciones entre hispanos y bárbaros desde mi primera par-

26 SANZ SERRANO, R. (1995a); (2009a) y (2001): 41-91 respectivamente.

27 Ya he hecho referencia a ellos en la nota n. 3. El proyecto de los kurganes estuvo bajo la dirección de los profesores H. Parzinger del DAI y V. Molodin, de la Academia de Ciencias de Rusia, Instituto de Arqueología y Etnografía en 1998.

28 La tesis va a ser leída dentro de este curso y es realmente innovadora. David Álvarez ha gozado de distintas becas y estancias predoctorales en el extranjero y ha colaborado en algunos de los proyectos de mi departamento como el de «Fontes». Remito a alguno de sus trabajos ya publicados (2007): 7-35; (2008): 113-123 y (2009): 606-614.

29 SANZ SERRANO, R. (2006a) es una publicación sobre *Gala Placidia* en la editorial Orto que ha contado con el apoyo del Instituto de la Mujer y que fue elegida como portada de la propaganda de la colección en la Feria del Libro de ese año. Respecto al artículo sobre extranjeras y mestizaje, *vid.* SANZ SERRANO, R. (2004): 101-123.

ticipación en el catálogo de la exposición Los Visigodos y su Tiempo organizada por el Ayuntamiento de Leganés en el Museo Arqueológico Nacional de la localidad, en enero del año 1984, invitada por la Dra. Gisela Ripoll, representante española de la prestigiosa Asociación para la Antigüedad Tardía (APAT) de la que soy socia. Independientemente del papel que la historia de estos pueblos tuvo en mi tesis doctoral, ya presenté un análisis de las posibles causas que llevaron a la monarquía goda a elegir a Toledo como capital de su reino, incidiendo especialmente en la influencia que los diferentes contextos geopolíticos de las provincias pudieron tener en la elección, en el simposio sobre «Toledo y la Carpetania en la Edad Antigua» que tuvo lugar en el Colegio Universitario de Toledo en el año 1986³⁰. Dentro de acontecimientos mucho más fácticos he dedicado dos artículos «La intervención bizantina en la España de Leovigildo» presentado en las III Jornadas sobre Bizancio que se celebraron en Madrid en mayo de 1985 y «L'occupation byzantine» para la *Revue d'Archeologie*-, al estudio de la presencia bizantina en la llamada «Marca Hispánica» y a las causas que motivaron su llegada y su larga permanencia, dedicando una especial atención a la explicación de la llamada «rebelión» de Hermenegildo contra su padre Leovigildo y sus relaciones familiares en conjunto³¹.

Finalmente ha sido grande mi interés por la participación que tuvieron las mujeres en la vida política y en las transformaciones de las estructuras del imperio. Como demuestran las publicaciones sobre Gala Placidia y las extranjeras en el imperio y las diversas colaboraciones con otros organismos desde el año 1998 en que impartí una conferencia en el ciclo organizado

por el Ayuntamiento de Alcalá de Henares «Las mujeres en *Complutum*» con el tema «Las mujeres de Roma: vida cotidiana de la mujer hispano-romana». Independientemente de los capítulos dedicados además a las mujeres de la Antigüedad Tardía en mis diferentes libros, he realizado un estudio más pormenorizado –que fue presentado como ponencia en las I Jornadas sobre roles sexuales que tuvieron lugar en Madrid en el año 1990 con el título «La función social de la mujer a través de los concilios visigodos»– sobre los distintos ambientes en que nos encontramos al elemento femenino en las fuentes hispanas y entre los que sobresalen los familiares femeninos de los monarcas por el protagonismo político que se les confería dentro del sistema general de clientelas³². Fuera del ámbito peninsular, con una cronología más amplia, y como miembro del grupo de investigación de la UCM Fuentes Literarias para la Historia de las Mujeres dirigido por Cristina Segura Graiño, he participado en el seminario *La educación de las mujeres I* con una ponencia titulada «La educación de las mujeres en la Antigüedad» que será publicada por el Instituto de la Mujer y la Asociación Almudayna, de la que también soy miembro. En ella he resaltado principalmente las enormes diferencias que resultan del análisis de los textos imperiales sobre la educación femenina y de los que provienen de la literatura cristiana de los siglos IV-VI, así como la marginación que sufrieron en este tiempo las mujeres que querían dedicarse a una actividad intelectual pública. En la actualidad la educación de las mujeres en la Antigüedad Tardía sigue siendo uno de los objetivos prioritarios de mi investigación con el fin de publicar en breve una monografía con los resultados de la misma.

30 EAD. (1990a): 252-268.

31 EAD. (1985c): 45-60. Las bases de este primer artículo las trasladé también a una publicación de carácter más divulgativo en lengua francesa (1986): 34-40.

32 EAD. (1993): 85-110 que estuvieron organizadas en el departamento de Historia Antigua de la UCM y dirigidas por el profesor C. G. Wagner. En la publicación se encuentran diversos estudios sobre la historia de las mujeres desde el mundo oriental en el tercer milenio.

BIBLIOGRAFÍA

- ÁLVAREZ JIMÉNEZ, D. (2007): «NEPTVNVVS REDVX. Póstumo y el combate contra la piratería franca en el amanecer del Imperio Gálico», *Aquila Legionis*, 9: 7-35.
- (2008): «Vándalos y vandalismo», *Revista de Historiografía*, 8/1: 113-123.
- (2009): «La Legio VII Gemina y la defensa del litoral levantino en tiempos de Maximino el Tracio», en A. Morillo, N. Hanel y E. Martín (eds.), *Limes XX. Estudios sobre la frontera romana. Roman frontier studies*, 2. *Anejo de Gladius*, 13, Ediciones Polifemo, Madrid, pp. 606-614.
- (en prensa): «Sidonius Apollinaris and the Fourth Punic War», en *Actas del I Coloquio Internacional «Nuevas perspectivas sobre la Antigüedad Tardía»*.
- BELTRÁN ORTEGA, A. (2008): «Localización geográfica de algunas unidades auxiliares romanas en la Hispania bajoimperial», *El Nuevo Miliario. Boletín sobre vías romanas, historia de los caminos y otros temas de geografía histórica*, 5: 60-69.
- BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, J. M. (1981): «Prisciliano introductor del ascetismo», en *Gallaecia. Primera reunión gallega de estudios clásicos (Santiago de Compostela-Pontevedra, 2-4 de julio de 1979)*, Santiago, pp. 210-236.
- (1990), *Aportaciones al estudio de la España romana en el bajo imperio*, Istmo, Madrid.
- (2004), «Sinesios de Cirene, intelectual. La Escuela de Hypatia de Alejandría», *Gerión*, 22: 403-419.
- ENJUTO SÁNCHEZ, B. (1988): «Juliano y su lucha intencionada contra la alteridad bárbara germana», *Studia Historica. Historia Antigua*, 16: 233-251.
- (2000): «Las disposiciones judiciales de Constantino y Juliano a propósito de las tierras de los templos paganos», *Gerión*, 18: 407-423.
- MARTÍN GONZÁLEZ, S. (2005): «Élites locales y *villae rusticae* durante la Antigüedad Tardía hispánica: problemas de interpretación histórica y arqueológica», en F. Echeverría Rey y M. Y. Montes Miralles (eds.), *Actas del IV Encuentro de Jóvenes Investigadores*. Departamento de Historia Antigua de la Universidad Complutense de Madrid, Madrid, pp. 129-142.
- (2006): «Las nuevas caras del poder: ideología aristocrática, protofeudalismo y cristianismo en la Hispania tardoantigua», en F. Echeverría Rey y M. Y. Montes Miralles (eds.), *Actas del V Encuentro de Jóvenes Investigadores: Ideología, estrategias de definición y formas de relación social en el Mundo Antiguo*. Departamento de Historia Antigua de la Universidad Complutense, Madrid, pp. 147-158.
- (2007): «Huérfanos del Imperio: ejércitos privados y traidores ante el ocaso del orden romano», en F. Echeverría Rey y M. Y. Montes Miralles (eds.), *Actas del VI Encuentro de Jóvenes Investigadores*. Departamento de Historia Antigua de la Universidad Complutense, Madrid, pp. 179-190.
- (en prensa), «From *villa* to *villula*: settlement and social organization in the Late Antique Hispanic countryside», en *Actas del I Coloquio Internacional «New Perspectives on Late Antiquity»*, Cambridge.
- PARZINGER, H., SANZ, R., RUIZ VÉLEZ, I. (1986): «Zum Ostmediterranen Ursprung einer Gürtelhakenform der Iberischen Halbinsel», *MM*, 27:170-194.
- (1992): *Die Oberstadt von Hattussa. Hethitische Keramik aus dem zentralen Tempelviertel*. DAI, Gebr. Mann Verlag, Berlín.
- (1993): «Die deutsch-spanischen Ausgrabungen in der Bureba (Prov. Burgos). Vorbereicht der Kampagnen 1991 y 1992», *Germania*, 71. 2: 315-354.
- (2000): *Das Castro von Soto de Bureba. Archäologische und Historische Forschungen zur Bureba in vorrömischer und römischer Zeit*. DAI, Rhaden/West. Leidorf.
- PARZINGER, H., SANZ, R., RUIZ VÉLEZ, I. (2002): «La necrópolis de la Segunda Edad del Hierro del poblado de Soto de Bureba», *Boletín de la Institución Fernán González*, 225. 2: 293-321.
- (2006): «El final de la Edad del Hierro y los comienzos de la romanización de la Bureba», *Boletín de la Institución Fernán González*, 232. 1: 55-86.
- SANZ SERRANO, R. M. (1985a): «La persecución material del paganismo y su repercusión en la Península Ibérica», en N. Marín Díaz (coor.), *In Memoriam A. Díaz Toledo*, Universidad de Granada, pp. 399-435.
- (1985b): «Aproximación al estudio de los ejércitos privados en Hispania durante la Antigüedad Tardía», *Gerión*, 4, 1985: 225-264.
- (1985c): «La intervención bizantina en la España de Leovigildo», *Eritheia*, 6: 45-60.
- (1986a): «L'occupation byzantine», *Les Wisigoths. Dossier Revue d'archéologie*, 108: 34-40.
- (1986b): «La excomunió como sanción política en el reino visigodo de Toledo», en *Los Visigodos. Historia y civilización. Actas de la Semana Internacional de Estudios Visigóticos, Madrid-Toledo-Alcalá, octubre de 1985. Antigüedad y Cristianismo*, III: 170-194.
- (1987): «Suevos, vándalos y alanos. España en el siglo V», *Revista de Arqueología*, 80: 46-56.
- (1989a): «Revisión y comentario de las inscripciones de las provincias de Badajoz, Cáceres y Rioja», *Hispania Epigraphica*, 1: 34-62; 50-62 y 130-135.

- SANZ SERRANO, R. M. (1989b): «Adivinación y sociedad en la Hispania tardorromana y visigoda», en J. M. Blázquez y J. Martínez Pinna (coords.), *Estudios sobre la Antigüedad en Homenaje a S. Montero Díaz. Anejos Gerión*, II, Madrid, pp. 365-389.
- (1990a): «Toledo en las fuentes tardorromanas», en *Actas del Simposio sobre Toledo y la Carpetania en la Edad Antigua. Colegio Universitario de Toledo*, Toledo, pp. 252-268.
- (1990b): «La función social de la mujer a través de los concilios visigodos», en M. J. Rodríguez Mampaso, E. Hidalgo Blanco y C. G. Wagner (eds.), *I Jornadas sobre roles sexuales*, Eds. Clásicas, Madrid, pp. 85-110.
- (1991a): «Revisión y comentarios de las inscripciones de las provincias de Baleares, Cantabria, Huesca y Zaragoza», *Hispania Epigraphica*, 2: 29-34; 83; 129; 210-213.
- (1991b): «Santos y demonios como elementos de cristianización en Occidente», en J. Alvar, C. Blánquez y C. G. Wagner (eds.), *Héroes, semidioses y daimones. I Encuentro-Coloquio Arys*, eds. Clásicas, Madrid, pp. 463-483.
- (1993): «Revisión y comentarios de las inscripciones de las provincias de Huesca, Navarra, Teruel y Zaragoza», *Hispania Epigraphica*, 3: 102-103; 109-113; 149; 159-163.
- (1994a): *El paganismo tardío y Juliano el Apóstata*, Akal, Madrid.
- (1994b): «Julian Apostata in Kleinasien», *Instambuler Mitteilungen*, 43: 455-462.
- (1994c): «Revisión y comentarios de las inscripciones de las provincias de Huesca, Teruel y Zaragoza», *Hispania Epigraphica*, 4: 174-175; 212-213; 351-352.
- (1995a): *Las migraciones bárbaras y la creación de los primeros reinos de Occidente*, ed. Síntesis, Madrid.
- (1995b): «Hacia un nuevo planteamiento del conflicto paganismo-cristianismo en la Península Ibérica», *Illu*, 0: 237-248.
- (1998): «La destrucción de centros de culto paganos como forma de persecución religiosa en la Península Ibérica», en J. Alvar (ed.), *Homenaje a Blázquez. VI. Antigüedad, religiones y sociedades*, Madrid, pp. 247-263.
- (2000): «Las relaciones de dependencia como factor de cristianización en la Península Ibérica: grupos de edad y cristianización», en M. Myro, J. M. Casillas, J. Alvar y D. Plácido (eds.), *Las edades de dependencia durante la Antigüedad*, ed. Clásicas, Madrid, pp. 395-424.
- (2001): «Las penetraciones bárbaras en el Imperio romano», en G. Bravo (ed.), *La caída del Imperio romano y la génesis de Europa. Cinco nuevas visiones*, ed. Complutense, Madrid, pp. 41-91.
- (2003): *Paganos, adivinos y magos. Análisis del cambio religioso en la Hispania tardoantigua. Anejos Gerión*, VII, Madrid.
- (2004): «Extranjeras y mestizaje en el final del Imperio de Occidente», en G. Bravo y R. González Salinero (eds.), *Extranjeras en el mundo romano* Madrid. *Anejos Gerión*, VIII, Madrid, pp. 101-123.
- (2006a): *Gala Placidia (ca. 389-ca. 450)*, ed. Orto, Madrid.
- (2006b): «Las migraciones del s. V en la Península Ibérica: nuevas perspectivas», en G. Bravo y R. González Salinero (eds.), *Minorías y sectas en el mundo romano. Actas del III Coloquio de la Asociación Interdisciplinaria de Estudios Romanos*, ed. Signifer, Madrid, pp. 125-150.
- (2007): «Aristocracias paganas en Hispania tardía (s. V-VII)», en D. Plácido, F. J. Moreno Arrastio y L. A. Ruiz Cabrero (coords.), *Necedad, sabiduría y verdad: el legado de Juan Cascajero. Anejos Gerión*, vol. extra 2007, Madrid, pp. 443-480.
- (2008): «Adivinos paganos en la Hispania tardoantigua», en M. L. Sánchez León (ed.), *L'endevinació al món clàssi*, Universitat de les Illes Balears, Palma, pp. 163-202.
- (2009a): *Historia de los godos. Una epopeya histórica de Escandinavia a Toledo*, La Esfera de los Libros, Madrid.
- (2009b): «Fundamentos ideológicos y personales en el pronunciamiento del emperador Juliano», *Revista Potestas*, 2: 83-116.
- (2010): «Ser rétor en la ignorancia», en M. Valdés (ed.), *Homenaje a Domingo Plácido*, Madrid, pp. 861-894.
- (en prensa): «The Loneliness of the rhetor and the hellenistic *paideia*», en *Actas del I Coloquio Internacional «New Perspectives on Late Antiquity»*, Cambridge.
- SANZ SERRANO, R. M., PARZINGER, H. y RUIZ VÉLEZ, I. (2008): «La *civitas* de *Vindeleia* y el poblamiento de La Bureba», en *El territorio de las ciudades romanas*, ed. Sisifo, Madrid, pp. 657-683.
- SANZ SERRANO, R. M. y RUIZ VÉLEZ, I. (en prensa): «*Vurovius* y la cristianización de algunos centros religiosos», en J. Mangas y M. A. Novillo (eds.), *Santuarios suburbanos y del territorio de las ciudades romanas*, Madrid.
- SASTRE, I., BELTRÁN, A. y SÁNCHEZ PALENCIA, J. (2009): *El bronce de El Picón: Pino de Oro, Zamora*, Madrid.
- SOLANA SAINZ, J. M. (1974): *Los autrigones a través de las fuentes literarias*, Vitoria.
- (1978): *Autrigonia romana. Zona de contacto Castilla-Vasconia*, Valladolid, 1978.

