

LA CIUDAD CRISTIANA EN EL MEDITERRÁNEO OCCIDENTAL. LA COMPRENSIÓN DEL MUNDO URBANO TARDÍO DESDE UNA PERSPECTIVA MATERIAL

Josep M. Gurt i Esparraguera
Isabel Sánchez Ramos
Universitat de Barcelona

RESUMEN: Esta síntesis pretende poner de relieve la problemática que presenta la transformación y cristianización del mundo urbano durante la Antigüedad Tardía, y quiere insistir secundariamente en los condicionantes que motivarán después la configuración formal de la ciudad medieval, afrontándolo desde una perspectiva arqueológica. Los antecedentes científicos de los que participa esta línea de investigación parten de los resultados alcanzados en otros proyectos de investigación europeos que, por pioneros, sentaron desde 1986 las bases metodológicas en las que se apoya una buena parte de los estudios actuales de topografía y arquitectura cristiana tardoantigua en el occidente mediterráneo. Nuestro objetivo, por tanto, es el de continuar enriqueciendo el conocimiento del proceso global de transformación de la ciudad clásica, así como el surgimiento de una nueva realidad urbana en *Hispania*.

PALABRAS CLAVE: Antigüedad Tardía, Mundo urbano, Topografía, Cristianización, *Hispania*.

THE CHRISTIAN CITY IN THE WESTERN MEDITERRANEAN. THE COMPREHENSION OF THE LATE URBAN WORLD FROM ARCHAEOLOGICAL PERSPECTIVE

SUMMARY: This synthesis is intended to review the issues presented by the transitions in urban morphology in Late Antiquity, and it wants to insist secondarily on the conditions that will motivate the setting of the medieval city, treating it from an archaeological perspective. The scientific precedents of which are bases this research, depart from the results reached in other European research projects, which for pioneers, sat from 1986 the methodological foundations for the current studies of topography and Christian architecture in the West Mediterranean. Our aim, therefore, is to continue enriching the knowledge of the global process of transformation of the classical city, as well as the formation of a new urban reality in *Hispania*.

KEYWORDS: Late Antiquity, Urban spaces, Topography, Christianization, *Hispania*.

INTRODUCCIÓN

En los últimos veinte años, el conocimiento sobre la evolución y transformación del mundo clásico en la Península Ibérica ha experimentado un cambio cualitativo muy importante fundamentalmente gracias a los progresos de la arqueología urbana, por la cantidad y calidad de la información registrada y debatida. Lejos quedan ya los días en los que la concreción de este conocimiento arqueológico giraba en torno a unas manifestaciones materiales del cristianismo, de las que destacaban sus iglesias –¿rurales?– descontextualizadas (revalorizadas en su conjunto por Pere de Palol¹), y al hallazgo de las

1 (1967).

grandes residencias rurales², generando de aquel modo dos niveles de información que circulaban siempre en paralelo y nunca en dirección coincidente. El panorama cambia radicalmente con la expansión de la arqueología urbana a partir de finales de los años setenta del siglo pasado, especialmente en aquellas ciudades superpuestas que cuentan con una continuidad histórica ininterrumpida hasta el presente. La consolidación de la llamada arqueología de gestión ha servido también para mostrarnos que hubo una significativa transformación del mundo clásico hispánico, pero que ésta es mucho más compleja de lo que entonces se podía esperar.

Según las tendencias de estudio que desarrollan otros equipos europeos que trabajan igualmente sobre el proceso de transformación de la ciudad clásica en el Mediterráneo occidental y oriental, en la actualidad, las realidades arqueológicas detectadas en el marco geográfico y en el período histórico considerado, se analizan e interpretan bajo una concepción históricamente unívoca³.

No obstante, muchos de los planteamientos metodológicos que utilizan estos equipos, y entre ellos la cátedra de Arqueología Paleocristiana y Antigüedad Tardía de la Universidad de Barcelona⁴, surgen del éxito del proyecto francés *Topographie chrétienne des cités de la Gaule*⁵, que como se constató en el XI Congrès International d'Archéologie Chrétienne celebrado en Lyon en

1986⁶, quedó establecido exactamente un modelo de topografía tardoantigua que gira en torno a la progresiva cristianización de la ciudad⁷. Y ya en la última década del siglo pasado, por el proyecto de la European Science Foundation de amplia difusión internacional, *The Transformation of the Roman World*, que dedica buena parte de sus esfuerzos a la comprensión de la ciudad, y en el cual tiene cabida la investigación integral de la evolución urbana de la misma. De hecho, una de sus publicaciones, *The Idea and Ideal of towns between Late Antiquity and Early Middle Ages*⁸, dedicará sus páginas a la imagen que arqueología y literatura nos han dejado sobre la ciudad tardoantigua. Destaca también el extraordinario volumen, *Towns in transition. Urban evolution in Late Antiquity and Early Middle Ages*⁹, que aborda esta problemática bajo una perspectiva que pretende ir siempre más allá de la ciudad cristiana.

En la búsqueda de la definición de esta realidad urbana tardoantigua, cristiana¹⁰, buena parte de los estudios desarrollados hasta hoy siguen interesándose por la complejidad monumental y por la inserción topográfica del grupo episcopal como motor de la estructuración de la propia ciudad¹¹. Muchos de los grupos episcopales conocidos en las ciudades del occidente romano se amoldan al esquema establecido simultáneamente por el proyecto francés y el congreso de Lyon de 1986, antes citados¹². La opinión más

2 GORGES, J. G. (1979). Un estado actual de la investigación en: CHAVARRÍA, A., ARCE, J. y BROGIOLO, G. P. (2006); CHAVARRÍA, A. (2007).

3 BROGIOLO, G. P., GAUTHIER, N. y CHRISTIE, N. (2000); LAVAN, L. (2001).

4 De la que deriva el ERAUB (Equip de Recerca Arqueològica i Arqueomètrica de la Universitat de Barcelona).

5 GAUTHIER, N. y PICARD, J. C. (eds.) (1986-2004).

6 *ACTES* (1989).

7 FÉVRIER, P. A. (1989): IXXXV-XCIX.

8 BROGIOLO, G. P. y WARD-PERKINS, B. (1999).

9 CHRISTIE, N. y LÓSEBY, S. T. (1996).

10 CANTINO WATAGHIN, G. (1992): 171-192; (1995a): 235-261; (1995b): 201-239; PERGOLA, Ph. (1995): 747-769; CANTINO WATAGHIN, G., GURT, J. M. y GUYON, J. (1996): 17-41; GUYON, J. y HEIJMANS, M. (2006).

11 HEIJMANS, M. (2006): 321-347; CANTINO WATAGHIN, G. y GUYON, J. (2007): 285-328; GURT, J. M. y GUYON, J. (2009).

12 TESTINI, P., CANTINO WATAGHIN, G. y PANI ERMINI, L. (1989): 5-232; DUVAL, N. (1989): 345-403; CANTINO WATAGHIN, G. (1995c): 73-87.

consensuada considera que se trata de un conjunto eminentemente urbano y de ubicación preferentemente intramuros¹³. Pero aún hoy, por un lado, se observan algunas excepciones a este modelo, teóricamente tan difundido y asumido¹⁴; y por otro, todavía existen serias dudas para concretar la localización espacial exacta de no pocos grupos episcopales.

La liturgia urbana de carácter estacional que exalta en la ciudad episcopal los distintos espacios de memoria, monumentalizados, ha constituido otro sólido núcleo de indagación¹⁵. Y junto a ello, un argumento de larga trayectoria historiográfica se ha consolidado: las necrópolis urbanas y su relación con la vocación martirial¹⁶.

LA PROBLEMÁTICA EN HISPANIA

El conocimiento sobre la transformación de los asentamientos urbanos romanos y de su *territorium*, y la conformación de la *ciuitas* tardeoantigua en *Hispania*, ha avanzado considerablemente desde aquellos primeros estudios que denunciaban la continuidad de la vida municipal frente al tradicionalmente asumido decaimiento de las ciudades en el bajo imperio¹⁷. Después de una propuesta pionera que alertaba sobre la necesaria renovación de los estudios centrados en la arqueología de la Antigüedad Tardía en *His-*

*pania*¹⁸, y que convenía abordar de manera conjunta tanto la topografía urbana como rural¹⁹, el rumbo adquirido por la investigación de los últimos años se ha visto positivamente reflejada en varias publicaciones que, entendiendo el fenómeno de la cristianización como la base principal de transformación del paisaje, contemplan globalmente la actual problemática arqueológica sobre la situación urbana y territorial de *Hispania* durante dicho período²⁰.

En estos años se han dado circunstancias favorables para que la investigación arqueológica alcance un mayor y mejor conocimiento de aquellas ciudades peninsulares con una continuidad histórica hasta tiempos contemporáneos, que alcanzaron el rango episcopal durante los primeros siglos del cristianismo²¹, con respecto a centros urbanos que no lo adquirieron, salvo algunas excepciones por otra parte muy significativas. Esto ha permitido estimar el valor de las nuevas élites urbanas²², y muy especialmente el afianzamiento de la figura del obispo como máxima autoridad local²³, en la concreción de unos nuevos modelos arquitectónicos urbanos²⁴, fundamentalmente sacros, así como también a través de la organización del espacio funerario.

En paralelo al fenómeno de la implantación del cristianismo²⁵, la investigación ha afrontado

13 GUYON, J. (2005): 15-35.

14 GIUNTELLA, A. M. *et al.* (1985); GIUNTELLA, A. M. (1998): 61-75; CANTINO WATAGHIN, G. y GUYON, J. (2007): 292.

15 SAXER, V. (1989): 918-1033; (2000): 217-219.

16 FASOLA, U. M. y FIOCCHI NICOLAI, V. (1989): 1153-1205; GALINIÉ, H. (1996): 17-22; BROGIOLO, G. P. y CANTINO WATAGHIN, G. (1998); CANTINO WATAGHIN, C. (1999): 147-180.

17 BARRAL i ALTET, X. (1982): 105-132; PALOL, P. (1992): 381-394; ARCE, J. (1993): 177-184.

18 GURT, J. M., RIPOLL, G. y GODOY, C. (1994): 161-180.

19 RIPOLL, G. y VELÁZQUEZ, I. (1999): 101-165; GUTIÉRREZ, S. (1996b); BOWES, K. y KULIKOWSKI, M. (2005); SÉNAC, PH. (2007).

20 GUTIÉRREZ, S. (1996a): 55-66; FUENTES, A. (1997): 477-496; GARCÍA MORENO, L. A. (1999): 7-23; PALOL, P. y PLADEVALL, A. (1999); RIPOLL, G. y GURT, J. M. (2000); CABALLERO, L. y MATEOS, P. (2000); KULIKOWSKI, M. (2004); GURT, J. M. y RIBERA, A. V. (2005); OLMO, L. (2008).

21 GURT, J. M. (2003): 121-142.

22 RIPOLL, G. (2003): 123-148; BALMASEDA, L. y PÉREZ, F. (2007).

23 BELTRÁN DE HEREDIA, J. (2005): 151-168.

24 GARCÍA MORENO, L. A. *et al.* (2003).

25 BARRAL i ALTET, X. (1992): 51-57; GODOY, C. (2005): 63-72.

cómo se materializan los distintos cambios en la topografía a partir del estudio de dinámicas específicas²⁶, como son la pérdida de los modelos urbanos reticulares propios del urbanismo romano precedente; las fases de abandono, expolio, amortización y/o reocupación tanto de las infraestructuras (red de alcantarillado y abastecimiento del agua) como de los edificios públicos de la ciudad altoimperial²⁷ (foros, templos y edificios de espectáculos); la aparición de nuevas formas de hábitat²⁸, zonas de producción²⁹, vertederos³⁰ y las transformaciones que afectan a las murallas³¹ y a la reducción de la superficie urbana. Ligado al problema de las murallas, otra problemática puesta de relieve frecuentemente por la evidencia material, y constituida ya como un argumento consolidado en la historiografía al uso, es el de la entrada de los elementos funerarios en el área urbana intramuros³², especialmente cuando los enterramientos amortizan antiguos edificios públicos y privados, y se encuentran aparentemente desvinculados de una arquitectura sacra³³.

La arqueología urbana ha contribuido, sin duda, al enorme vuelco experimentado por los estudios centrados en el mundo funerario de la Antigüedad Tardía³⁴. Debido a la reciente expansión urbanística de nuestras ciudades, se han excavado en extensión grandes áreas funerarias

localizadas al exterior de los antiguos núcleos urbanos³⁵. Por lo que concierne a los cambios que afectan al suburbio, son numerosos los estudios que reiteran el protagonismo y la capacidad de atracción que tuvieron los espacios destinados a necrópolis para el establecimiento de los nuevos conjuntos monumentales. De todos ellos se concluye que tanto el cambio de función de los espacios como la aparición de una nueva arquitectura relacionada con la progresiva implantación del cristianismo, son los aspectos que con mayor determinación generaron una topografía dinámica, cambiante y finalmente distinta³⁶. Una de las situaciones más habituales, sin embargo, es que en numerosas ocasiones no se puede demostrar que el cristianismo sea el germen ni el primer y único factor responsable de esa transformación del suburbio, y de la topografía de las nuevas necrópolis; si bien es cierto que el nacimiento de no pocas áreas funerarias cristianas estuvo marcado y condicionado por un contexto martirial o por la presencia de reliquias. El culto martirial determinará la organización de nuevos espacios urbanos de referencia³⁷ con la aparición de edificios destinados a la veneración ya sea del cuerpo del santo, sus reliquias o simplemente a la memoria de su martirio³⁸. La sacralidad del lugar donde surgen estas estructuras, que actúan como memoria de aquello que

26 GURT, J. M. (2000-2001): 443-471; GURT, J. M. e HIDALGO, R. (2005): 73-93.

27 TED'A (1990); PIÑOL, L. (1995): 179-211; RIBERA, A. V. (2003): 45-84; ALBA, M. A. (2005a): 207-253; ALBA, M. A. y MATEOS, P. (2006): 355-380.

28 ADSERIAS, M., POCIÑA, C. A. y REMOLÀ, J. A. (2000): 137-154; RAMALLO, S. F. (2000): 367-384; ALBA, M. A. (2005b): 121-150; CHAVARRÍA, A., ARCE, J. y RIPOLL, G. (2007): 305-336.

29 ÁLVAREZ, N. *et alii* (2005): 251-260.

30 TED'A (1989).

31 RODRÍGUEZ, A. y RODÀ, I. (2007).

32 BELTRÁN DE HEREDIA, J. (2008): 231-260.

33 GURT, J. M. y SÁNCHEZ, I. (2008): 196.

34 RIPOLL, R. (1996): 215-224; AZKÁRATE, A. (2002): 115-140.

35 TED'A (1987); GALVE, P. y LORENZO, J. L. (1994): 164-165; MACÍAS, J. M. y REMOLÀ, J. A. (1995): 189-201; LÓPEZ, G. y LOVELLE, M. R. (1998): 1395-1409; BEA, D., CARILLA, A. y VILASECA, A. (1999): 587-592; GARCÍA, M. y REMOLÀ, J. A. (2000): 165-180; GALVE, P. y BLANCO, A. (2000-2001): 409-414; GURT, J. M. y MACÍAS, J. M. (2002): 87-112; AGUELO, J., HUERTAS, J. y PUIG, F. (2005): 13-43; SÁNCHEZ, I. (2006); RASCÓN, S. y SÁNCHEZ, A. L. (2006): 317-338; MADRID, M.ª J. y VIZCAÍNO, J. (2006): 195-224, entre otros.

36 NOLLA, J. M. y SAGRERA, J. (1995).

37 GODOY, C. (2005): 63-72.

38 ID. (1994): 181-210; TED'A (1994): 167-184; MATEOS, P. (1999).

se venera, permanece a través de construcciones sucesivas que no pierden nunca su vinculación con los referentes de origen³⁹. A este proceso debe vincularse una serie de fenómenos, como es la disposición de iglesias funerarias capaces de albergar un gran número de enterramientos, que de la misma manera muestran la interrelación entre mundo funerario y arquitectura⁴⁰.

Otro de los problemas ya aludido lo representa la aparición de necrópolis intramuros⁴¹. Una numerosa y reciente bibliografía da testimonio en muchas ciudades de la existencia de sepulturas en el interior de los antiguos recintos urbanos, sin poder precisar con exactitud en la mayoría de los casos conocidos la cronología y qué relación guardarían con su entorno más inmediato. El problema resulta menor cuando reducimos el ámbito de dicho fenómeno a aquellas necrópolis que tienen un contexto de carácter cultural claro, y que está definido normalmente por el propio grupo episcopal con el cual se vinculan⁴².

La investigación de la transformación arquitectónica y monumental del paisaje urbano, entre los siglos IV y VII, ha supuesto igualmente el análisis sistemático de la arquitectura eclesiástica (conjuntos episcopales, edificios bautismales, iglesias martiriales, iglesias funerarias, iglesias monásticas, oratorios privados, etc.), y su rela-

ción con la arquitectura residencial (palacios, *domus*, *villae* y otras estructuras de hábitat), no sólo desde un punto de vista arquitectónico⁴³, litúrgico y funcional⁴⁴, sino también desde una perspectiva sociológica y cultural⁴⁵. El nuevo enfoque que ha adquirido la literatura científica sobre *Hispania* en este campo ha consistido, por una parte, en identificar y definir la arquitectura que desarrolla en su conjunto el cristianismo urbano, y por otra, en intentar comprender el significado de la ubicación y contextualización de los edificios en la ciudad –su topografía⁴⁶–. El proceso de gestación y consolidación de esta arquitectura eclesiástica se prolonga por espacio de tres siglos, sino más, si se atiende a las dataciones arqueológicas actuales cada vez más precisas y más abundantes, y culminará con la consolidación de los grandes grupos episcopales⁴⁷.

Lo cierto es que aún se conocen pocos conjuntos episcopales (*Egara*⁴⁸, *Barcino*⁴⁹, *Valentia*⁵⁰, probablemente *Ilunum*⁵¹) y mucho más reducidos son los conocimientos relativos a las numerosas iglesias que en época tardoantigua y altomedieval estructuraban las ciudades hispanas. Pero el descubrimiento de nuevos grupos episcopales, y la reexcavación de otros, está siendo de gran ayuda para explicar cómo se fue configurando la trama urbana a partir de la creación del conjunto episcopal⁵², y la inserción en la mis-

39 MATEOS, P. (1999).

40 GALVE, P., BLANCO, A. y CEBOLLA, J. L. (2005): 483-497; LÓPEZ, J. (2006); LOPES, V. y MACIAS, S. (2005): 449-464.

41 CANTINO WATAGHIN, G. (1999): 147-180.

42 ALAPONT, LI. (2005): 245-250; BELTRÁN DE HEREDIA, J. (2008): 231-260.

43 ARBEITER, A. y NOACK-HALEY, S. (1999); MATEOS, P. y CABALLERO, L. (2003); UTRERO, M.ª A. (2006).

44 GODOY, C. (1995); POVEDA, A. M. (2003): 113-126.

45 JURKOVIC, M. y RIPOLL, G. (2007).

46 RIPOLL, G. y CHAVARRÍA, A. (2003): 95-112; CABALLERO, L., MATEOS, P. y UTRERO M.ª A. (2009).

47 BONNET, CH. y BELTRÁN DE HEREDIA, J. (2005): 155-180; RIBERA, A. V. (2007): 377-434; ABAD, L. *et al.* (2008): 322-336; GARCÍA, M.ª G., MORO, A. y TUSET, F. (2009).

48 MORO, A. y TUSET, F. (2003): 284-289; GARCÍA, M.ª G., MORO, A. y TUSET, F. (2003): 29-57; (2009).

49 BONNET, Ch. y BELTRÁN DE HEREDIA, J. (2004): 137-158; BELTRÁN DE HEREDIA, J. y BONNET, Ch. (2007): 771-815.

50 ALBIACH, R. *et al.* (2000): 63-86; BERLANGA, G. P., RIBERA, A. V. y ROSSELLÓ, M. (2003): 127-142; RIBERA, A. V. (2005): 207-243.

51 ABAD, L. *et al.* (2000): 193-22; GUTIÉRREZ, S., ABAD, L. y GAMO, B. (2005): 345-370; ABAD, L. *et al.* (2007): 171-185.

52 GURT, J. M. y GUYON, J. (2009).

ma de nuevos edificios religiosos (incluidos los monasterios y lugares de asistencia)⁵³. A ellos se suma la citada transformación del suburbio, sobre todo en cuanto a su monumentalización, con la aparición de nuevos edificios funerarios y martiriales.

* * *

En todo este proceso se produce una conjunción de fuerzas sin la cual, quizás, no estaríamos en la situación en la que nos encontramos actualmente. En primer lugar, la eclosión de la arqueología urbana se ha visto favorecida en gran parte a partir del crecimiento urbanístico de nuestras ciudades contemporáneas de origen clásico; en segundo lugar, la existencia de unas leyes patrimoniales desarrolladas por el Estado y las comunidades autónomas ha incrementado aún más si cabe el interés por la conservación y la puesta en valor del patrimonio arquitectónico; en tercer lugar, la consolidación en determinadas ciudades de equipos de arqueología estables con una capacidad investigadora nunca vista con anterioridad, que han desarrollado un especial interés por el conocimiento de su ciudad durante la Antigüedad Tardía y el papel de la misma en el contexto peninsular⁵⁴; y por último, el afianzamiento de unos y la aparición de nuevos equipos en el marco de nuestras universidades dedicados al estudio del mundo de la Antigüedad Tardía, y en particular al papel del cristianismo dentro de nuestras sociedades urbanas⁵⁵, que complementario al desarrollado

por los equipos locales de arqueología urbana, han propiciado un nivel de conocimiento sobre el contexto urbano tardío que nos permite comprender:

- Que es posible entender a través de la arqueología el papel del culto martirial tal como lo plantean las fuentes escritas (*Tarraco, Emerita*). Esto también concierne a ciertos espacios de culto martirial integrados en los grupos episcopales⁵⁶, no exentos de dudas y de difícil interpretación. Una de las cuestiones por aquilatar, entre otras que podríamos anotar, es saber si las necrópolis documentadas en los espacios episcopales son resultado de la entrada de las sepulturas en la ciudad a partir de la consagración de determinados edificios con reliquias (*¿Barcino?*); o si, incluso, tienen su origen en la existencia previa de un espacio sacro que ya suscita un culto específico (y anterior a cualquier expresión de monumentalización), como se ha señalado en *Valentia*.
- Que los grupos episcopales constituyen verdaderos complejos arquitectónicos que responden, o pueden responder, a un programa con un lenguaje arquitectónico propio que somos capaces de recomponer como un puzzle a partir de los restos parciales registrados en distintos puntos del panorama peninsular (*Valentia, Barcino, Corduba, Egintania*). La principal excepción, por el momento, la representa la sede de *Egara*, pues el equipo encargado de su excavación ha

53 MATEOS, P. (1995): 309-316.

54 MENCHÓN, J., MACÍAS, J. M. y MUÑOZ, A. (1994): 225-243; BLASCO, J. *et al.* (1994): 185-199; MATEOS, P. (1997): 601-616; MACÍAS, J. M. (2000): 259-271; MATEOS, P. y ALBA, M. A. (2000): 143-168; BELTRÁN DE HEREDIA, J. (2001); RIBERA, A. V. y JIMÉNEZ, J. L. (2003): 17-30; CARROBLES, J. *et al.* (2007); RASCÓN, S. y SÁNCHEZ, A. L. (2007): 267-292; OLMO, L. (2008), entre otros.

55 NOLLA, J. M. (1993); GURT, J. M. (1995): 73-96; GODOY, C. y GURT, J. M. (1998): 323-335; GUTIÉRREZ, S. (1999): 101-128; RIPOLL, G. y GURT, J. M. (2000); RAMALLO, S. F. y VIZCAÍNO, J. (2003): 43-74; GURT, J. M. (2004): 215-238; RIPOLL, G. (2004): 204-208; FERNÁNDEZ, C., MORILLO, A. y LÓPEZ, J. (2005): 95-120; AMENGUAL, J. y CAU, M. A. (2005): 131-143; SÁNCHEZ, I. (2006); VIZCAÍNO, J. (2007); GURT, J. M. y GUYON, J. (2009), entre otros.

56 RIBERA, A. V. y ROSSELLÓ, M. (2005): 123-153.

podido documentar que dispone de todos los elementos constitutivos de un complejo episcopal que, por otra parte, han sido meticolosamente estudiados⁵⁷.

- Que el asentamiento del cristianismo en la ciudad será un proceso de dilatada configuración en sentido diacrónico, existiendo la movilidad de necrópolis y de estructuras, posiblemente incluso también de aquéllas pertenecientes al grupo episcopal (¿*Tarraco*?, ¿*Emporiae*?). Esta idea vendría en parte justificada porque en algunas ciudades no conocemos el grupo episcopal fundacional, aunque sí el emplazamiento que este mismo tendrá en el siglo VI (*Tarraco*). En otras, incluso, desconocemos su ubicación durante todo el período de la Antigüedad Tardía (*Emporiae*, *Segobriga*, *Hispalis*). Y en ambas situaciones, cabría discutir dos aspectos concretos. Uno, la posibilidad de un traslado del conjunto cristiano; y dos, que éste se establezca sobre espacios de necrópolis precedentes⁵⁸.
- Que la monumentalidad del grupo episcopal se gestará igualmente con el tiempo, siendo indicativo de ello tanto la aparición de varios baptisterios dentro de un mismo complejo (*Egitania*, *Egara*), como las continuas reformas cuando se trata de un único espacio bautismal (*Barcino*, *Egara*, *Ilunum*). La presencia de varias iglesias además de la episcopal, los espacios específicos destinados a las funciones y residencia del obispo son otros componentes que comenzamos a conocer en toda su complejidad. También las entradas monumentales podrían estar marcando la existencia de recintos que cerraran el grupo episcopal (*Egara*, *Tarraco*).

Su monumentalidad, por el contrario, nada tiene que ver con la extensión y la apa-

rente importancia de la ciudad (*Egara*, *Ilunum*, *Begastri*), lo que obliga a replantearse de nuevo el concepto de ciudad, o al menos, el concepto de sede episcopal. De hecho, parece demostrarse en otros lugares del Mediterráneo occidental la existencia de grupos episcopales que se configuran al margen de los centros urbanos, erigiéndose en sí mismos como centros de un territorio, un territorio episcopal⁵⁹. Al mismo tiempo, todo esto debe servir para reevaluar como se merecen determinados complejos arquitectónicos hispanos a los que hemos dado una importancia relativa, calificándolos de simples complejos rurales (¿*Algezares*?, ¿*Torre de Palma*?).

- Que el mundo funerario, no necesariamente el culto funerario, parece ser determinante en el desarrollo topográfico del cristianismo, y por tanto, en la materialización de un nuevo lenguaje urbanístico, que a través del desarrollo de una liturgia estacional, condicionará la imagen de la ciudad tardoantigua (*Tarraco*, *Emerita*, *Emporiae*), y preparará el discurso de la ciudad medieval europea.
- Que existen otras ciudades no episcopales, la mayoría antiguos *municipia* romanos, sobre las que se ha avanzado positivamente en cuanto a su conocimiento arqueológico, a pesar de que aún hay aspectos por explicar, como por ejemplo es comprobar si la existencia de una iglesia o de un conjunto eclesiástico desempeña un papel equivalente, en tanto referente urbano clave, a como lo hace el grupo episcopal en las sedes episcopales. Sí parece confirmarse que las necrópolis tardoantiguas en estos centros urbanos se organizan de manera similar (a las necrópolis episcopales), en torno a posibles edificios de culto donde más tarde se ubicará la parroquia medieval⁶⁰.

57 GARCÍA, M.^a G., MORO, A. y TUSET, F. (2009).

58 MOTTA, D. (2006): 325-343.

59 VOLPE, G. (2005): 15-34.

60 REVILLA, V. y CELA, X. (2006): 89-114; PERA, J. y USCATESCU, A. (2007): 204-266.

* * *

En el marco de los estudios sobre el mundo urbano hispánico debemos contextualizar la investigación que se lleva a cabo desde la cátedra de Arqueología Paleocristiana y Antigüedad Tardía de la Universidad de Barcelona. Entre sus prioridades está el estudio arqueológico de fenómenos comunes al universo mediterráneo (especialmente la consolidación del cristianismo), que contribuyeron a la transformación de las ciudades de la Antigüedad clásica y sus contextos territoriales, en su transición hacia la Edad Media⁶¹, para comprender finalmente la aparición de nuevas sociedades urbanas y de unas formas diferentes de asentamiento durante la Antigüedad Tardía⁶².

Para ello, nuestra perspectiva de estudio está encaminada a reflexionar sobre diversas hipótesis de partida que podemos sintetizar en distintos argumentos de debate:

En primer lugar, es fundamental señalar el índice de novedad o de continuidad en las pautas de desarrollo del asentamiento urbano, y plantearlo en términos cronológicos, para discutir en qué medida la ciudad de la Antigüedad Tardía corresponde siempre a un período de transformación y gestación de lo que será la ciudad medieval, o es más bien una evolución ya consumada de la propia ciudad clásica. La evidencia arqueológica, en este caso, debe servirnos para reconocer cómo se plasma dicha transformación en las antiguas ciudades romanas⁶³ (pues los edificios del período clásico que desaparecen o se transforman son sustituidos por otras construcciones reflejo de un nuevo poder urbano, y que anticiparán el paisaje de la ciudad medieval), pero también debemos utilizar todos los datos a disposición para intentar deli-

mitar espacialmente con la mayor precisión posible el solar o la superficie urbana de la ciudad en su fase tardoantigua. Las pautas detectadas son normalmente de una reducción de la extensión de la ciudad, con un abandono parcial de determinados espacios y una condensación de la actividad urbana en otros. En tal caso, habrá que argumentar las causas que provocaron esta acción, y comprender su evolución diacrónica. Al mismo tiempo, es necesario explicar eventuales ejemplos de desplazamiento (completo) del hábitat urbano durante el período en estudio con respecto a la ciudad clásica (*Emporiae*).

En segundo lugar, por lo que constituye nuestro principal argumento de estudio⁶⁴, la cristianización de la topografía urbana, es importante continuar definiendo la arquitectura que desarrolla en su conjunto el cristianismo urbano, y entender el porqué de la ubicación de los distintos edificios –su topografía–. Paralelamente, esto debe ir unido a la interpretación de los esquemas litúrgicos de la nueva arquitectura pública, sacra, que hasta este momento sabemos que experimenta una monumentalización a partir del siglo VI d. C., pero que todavía hoy nos es difícil de identificar o definir cuando abordamos cuestiones de trascendencia similar en los siglos precedentes. Habrá que explicar por qué en la ciudad cristiana, la entidad que alcanzarán tanto algunos de los grupos episcopales conocidos (*Barcino*, *Valentia*, *Egara*) a los cuales se adscribirán cementerios *ad sanctos*, como algunos complejos martiriales (*Emerita*), contrasta significativamente con los espacios de habitación documentados entre los que difícilmente (o en muy escasas ocasiones) se puede identificar una arquitectura residencial urbana vinculada con las nuevas élites locales⁶⁵.

En tercer lugar, entre nuestras aportaciones destacaríamos la potenciación del estudio del

61 RIPOLL, G. y PALOL, P. (1988).

62 GURT, J. M., RIPOLL, G. y GODOY, C. (1997): 275-278; GURT, J. M. y NAVARRO, R. (2005): 87-98.

63 GURT, J. M. y SÁNCHEZ, I. (2008): 182-202.

64 ID. (2007).

65 RIPOLL, G. y PINAR, J. (2007): 253.

mundo funerario urbano como uno de los argumentos de primer orden, que nos ha permitido entender los procesos de transformación de la nueva realidad urbana de la ciudad tardoantigua⁶⁶. El «cementerio» constituye un elemento fundamental para proponer la reconstrucción del sistema de hábitat en la Antigüedad Tardía, y para tratar cuestiones de tipo social-cultural, en cuanto que debe ser valorado en calidad de evidencia de una aglomeración humana⁶⁷. La reflexión en torno a los espacios de necrópolis, y de sus antecedentes catastrales, nos servirá además para obtener una interpretación espacial con la que pretendemos avanzar en la comprensión del significado de los contextos urbanos, especialmente de los que se constituyen como los nuevos lugares simbólicos y de referencia para la población que los habita. Analizamos conjuntamente, por tanto, necrópolis y conjuntos eclesiásticos, sobre todo los episcopales, para descodificar la semántica urbana de la que son producto.

En esta línea, partiendo como hipótesis de partida de la interconexión indisoluble y consecuente que parece existir entre espacios funerarios y espacios sacros, y del diálogo constante que ambos mantienen con la evolución y estructuración de la propia ciudad cristiana⁶⁸, creemos necesario plantear, por un lado, la exacta relación de las necrópolis con las estructuras religiosas, y cuestionar si dicha relación es siempre la misma, es decir, si se produce o responde a causas similares, como podrían ser unas motivaciones vinculadas con el culto martirial. Recalcaremos aquí fundamentalmente que la realidad arqueológica muestra en algunos casos que incluso el grupo episcopal busca, y se establece, sobre un espacio

funerario previo. El significado de esta relación debe de ser necesariamente muy elevado, cuando la topografía funeraria parece primar por encima del «valor urbano» en el momento de ubicar las estructuras que determinan el centro del poder eclesial, cuando no político, de la ciudad.

Las nuevas pautas de enterramiento de las élites cristianas nos conducen de nuevo a reflexionar sobre otra de las problemáticas que plantea la ciudad tardoantigua, es decir, la práctica de inhumar *intra moenia* como una muestra clara de la transformación en la funcionalidad de los distintos espacios arquitectónicos a los que estos conjuntos funerarios se encuentran vinculados⁶⁹. Un proceso que concluirá con la consolidación del cementerio parroquial en época altomedieval. La aparición de enterramientos intramuros es, sin embargo, un fenómeno más amplio y de justificación diversa de la relacionada con la ciudad episcopal. En este sentido, esta situación nos obligará a cuestionarnos qué es la ciudad de la Antigüedad Tardía como estructura física y como espacio de relación. Habrá que plantearse, por un lado, el vínculo que la población mantiene con sus difuntos y la forma que los contemporáneos perciben y viven el espacio urbano; y por otro lado, deberemos reflexionar sobre la nueva dinámica de la ciudad que ahora se organiza en función de distintos enclaves sacros y distantes que se encuentran tanto dentro como fuera de las murallas, y que están conectados entre sí a través de una liturgia estacional⁷⁰.

Finalmente todo esto se enriquecerá clarificando en la medida de lo posible la extrapolación de posibles modelos desde la ciudad al territorio⁷¹.

66 GURT, J. M. y GODOY, C. (1996): 275-277; RIPOLL, G. (1999): 249-260; GURT, J. M. y SÁNCHEZ, I. (2010b).

67 RIPOLL, G. (2007): 59-74.

68 GURT, J. M. y SÁNCHEZ, I. (2010a).

69 ALAPONT, Ll. (2005): 245-250.

70 SAXER, V. (1989): 917-1021.

71 GURT, J. M. (2007): 203-232.

Algunos de los argumentos sobre la problemática expuesta, que interesan a la línea de investigación que desarrollamos, han sido ya tratados en diversas publicaciones (citadas en nota), y en un trabajo en trámite de publicación que afronta el estudio del fenómeno urbano en la provincia *Baetica*⁷². En la Bética hubo unas diez ciudades con rango episcopal más otras que no lo son, aunque continuaron destacando en el panorama de la época, como el caso de *Carteia*, donde la incidencia del cristianismo se intuye de manera moderada, y también parcial si nos atenemos a la documentación disponible en según qué ciudad. A pesar de la abundancia de testimonios literarios propiciados en su mayoría por las fuentes mozárabes (si bien en primer lugar destaca san Isidoro como fuente coetánea al período en estudio), muy difícilmente obtenemos una prueba material clara de la presencia e incidencia del cristianismo en la topografía o arquitectura de estas ciudades. Sin embargo, la revisión de ciertas construcciones urbanas adscritas a una nueva arquitectura sacra sobre las que ya se tenía conocimiento, caso de una piscina bautismal en *Hispalis* y de una estructura absidada en *Corduba*, nos ha permitido reflexionar en torno a su interpretación formal y funcional, y su contextualización topográfica⁷³.

Por último, en los momentos actuales, nuestra línea de investigación se concentra en el estudio arqueológico de la topografía cristiana de las ciudades hispánicas en los siglos IV al VII⁷⁴. El objetivo prioritario de esta línea no se reduce a un estudio estereotipado de sitios y lugares. Al contrario, nuestra intención es conseguir dar un paso más en la búsqueda de ofrecer una visión interpretativa suficientemente cimentada en una reconsideración de los datos actuales, a partir de las nuevas técnicas y perspectivas de análisis. Tomando como referente metodológico esencial la iniciativa que otros equipos europeos han desarrollado para la investigación arqueológica de las ciudades históricas, como es la creación de atlas topográficos que definen exactamente su evolución urbana desde la Antigüedad clásica al Medioevo⁷⁵; y partiendo de la problemática histórica particular de cada asentamiento urbano, pretendemos servirnos de un SIG para poder situar en la cartografía actual todas las estructuras excavadas adscritas a la Antigüedad Tardía. Todo ello deberá ayudarnos a alcanzar distintas consideraciones científicas sobre la evolución del urbanismo de las ciudades consideradas, su cronología, y nos permitirá realizar una comparación crítica sobre la diversificación de la topografía cristiana y episcopal de la Tardoantigüedad hispana.

72 Proyecto *Arquitectura y urbanismo en Baetica durante la Antigüedad Tardía* desarrollado por I. Sánchez como investigadora posdoctoral del MICINN en el C. *Camille-Jullian-MMSH* en Aix-en-Provence (2007-2009).

73 SÁNCHEZ, I. (2009a): 121-147; (2009b): 255-274.

74 A esta línea de investigación se adscribe el proyecto *Topografía y urbanismo de la Antigüedad Tardía hispánica (siglos IV al VII)* realizado por I. Sánchez como investigadora del MICINN (subprograma Juan de la Cierva) en la Universidad de Barcelona (2010-2013).

75 GUYON, J., NIN, N., RIVET, L. y SAULNIER, S. (1998); RIVET, L., BRENTCHALOFF, D., SOUCOLE, R. y SAULNIER, S. (2000).

BIBLIOGRAFÍA

- ABAD, L., GUTIÉRREZ, S. y GAMO, B. (2000): «La basílica y el baptisterio del Tolmo de Minateda (Hellín, Albacete)», *AEspA*, 73: 193-221.
- ABAD, L., CÁNOVAS, P. F., GAMO, B. y GUTIÉRREZ, S. (2007): «El complejo episcopal de Eio (El Tolmo de Minateda, Albacete). Últimas aportaciones arqueológicas», en *Arqueología de Castilla-La Mancha. I Jornadas, Cuenca 13-17 de diciembre de 2005*, Cuenca, pp. 171-185.
- ABAD, L., GUTIÉRREZ, S., GAMO, B. y CÁNOVAS, P. (2008): «Una ciudad en el camino: pasado y futuro de El Tolmo de Minateda (Hellín, Albacete)», en L. Olmo (ed.), *Recópolis y la ciudad en la época visigoda. Zona Arqueológica 9*, Alcalá de Henares, pp. 322-336.
- ACTES (1989): *Actes du XI^e Congrès International d'Archéologie Chrétienne, Lyon, Vienne, Grenoble, Genève et Aoeste (21-28 setembre 1986)*, Roma, 3 vols.
- ADSERIAS, M., POCINA, C. A. y REMOLÀ, J. A. (2000): «L'hàbitat suburbà portuari de l'antiga Tàrraco. Excavacions al sector afectat pel Peri 2 (Jaume I-Tabacalera)», en *Tàrraco 99. Arqueologia d'una capital provincial romana. Tarragona 15, 16 i 17 d'abril de 1999*, Tarragona, pp. 137-154.
- AGUELO, J., HUERTAS, J. y PUIG, F. (2005): «Santa Caterina de Barcelona: Assaig d'ocupació i evolució», *Quarbis*, 1: 13-43.
- ALAPONT, Ll. (2005): «La necròpolis de l'àrea episcopal de València. Noves aportacions antropològiques», en J.M. Gurt y A. Ribera (eds.), *Actas de la VI Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica. Les ciutats tardoantiques d'Hispania: cristianització i topografia, València, 8-10 de mayo 2003*, Barcelona, pp. 245-250.
- ALAPONT, Ll. y RIBERA, A. V. (2006): «Cementerios tardoantiguos de Valencia: arqueología y antropología», en D. Vaquerizo, J. A. Garriguet y A. León (eds.), *Actas VI jornadas cordobesas de arqueología andaluza. Espacio y usos funerarios en la ciudad histórica*, vol. II, Córdoba, pp. 161-194.
- ALBA, M. A. (1998): «Consideraciones arqueológicas en torno al siglo V en Mérida: repercusiones en las viviendas y en la muralla», en *Mérida. Excavaciones Arqueológicas 1996. Memoria 2*, Mérida, pp. 361-385.
- (2005a): «Evolución y final de los espacios romanos emeritenses a la luz de los datos arqueológicos (pautas de transformación de la ciudad tardoantigua y altomedieval)», en T. Nogales (ed.), *Augusta Emerita. Territorios, Espacios, Imágenes y Gentes en Lusitania Romana. Monografías emeritenses*, 8, Mérida, pp. 207-253.
- (2005b): «La arquitectura privada urbana en Emerita durante la Antigüedad Tardía: un modelo para Hispania», en J. M. Gurt y A. V. Ribera (eds.), *Actas de la VI Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica. Les ciutats tardoantiques d'Hispania: cristianització i topografia, València, 8-10 de mayo 2003*, Barcelona, pp. 121-150.
- (2007): «Diacronía de la vivienda señorial de Emerita (Lusitania, Hispania): desde las Domus altoimperiales y tardoantiguas a las residencias palaciales omeyas (siglos II-X)», en G. P. Brogiolo y A. Chavarria (eds.), *Archeologia e società tra tardoantico e alto medioevo. 12^o seminario sul tardo antico e l'alto medioevo Padova, 29 settembre 1 ottobre 2005. Documenti di Archaeologia*, 44, Mantua, pp. 163-192.
- ALBA, M. A. y MATEOS, P. (2006): «Transformación y ocupación tardoantigua y altomedieval del llamado foro provincial», en P. Mateos (ed.), *El foro provincial de Augusta Emerita: un conjunto monumental de culto imperial*, Madrid, pp. 355-380.
- ALBIACH, R., BADÍA, A., CALVO, M., MARÍN, C., PIÁ, J. y RIBERA, A. V. (2000), «Las últimas excavaciones (1992-1998) del solar de l'Almoína: nuevos datos de la zona episcopal de Valentia», en J. M. Gurt y N. Tena (eds.), *Actas de la V Reunió d'Arqueologia Paleocristiana Hispànica, Cartagena 1998*, Barcelona, pp. 63-86.
- ÁLVAREZ, N., BALLESTER, C., CARRIÓN, Y., GRAU, E., PASCUAL, G., PÉREZ G., RIBERA A. V. y RODRÍGUEZ, C. G. (2005): «L'àrea productiva d'un edifici del Fórum de Valentia al Baix Imperi (segles IV-V)», en J. M. Gurt y A. Ribera (eds.), *Actas de la VI Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica. Les ciutats tardoantiques d'Hispania: cristianització i topografia, València, 8-10 de mayo 2003*, Barcelona, pp. 251-260.
- AMENGUAL, J. y CAU, M. A. (2005): «Antigüedad Tardía en las Illes Balears», en *El mundo romano en las Illes Balears*, Obra social y Fundación «La Caixa», Barcelona, pp. 131-143.
- AMICH, N. M. et alii (2007): *El cristianisme a Empúries: dels orígens a l'església actual [Exposició, amb motiu del 500 aniversari de l'inici de la construcció del temple actual de Sant Martí d'Empúries (1507-2007), novembre de 2007-gener de 2008]*. Museu d'arqueologia de Catalunya-Empúries (Ampurias), Girona.
- AQUILUÉ, X. y BURÉS, L. (1999): «La ciutat en l'Antiguitat tardana: Fase V», en *Intervencions arqueològiques a Sant Martí d'Empúries (1994-1996). De l'assentament precolonial a l'Empúries actual. Monografies Emporitanes*, 9, Girona, pp. 389-399.
- ARBEITER, A. y NOACK-HALEY, S. (1999): *Christliche Denkmäler des frühen Mittelalters vom 8. bis ins 11. Jahrhundert*, Verlag Philipp von Zabern, Mainz a. R.
- ARCE, J. (1993): «La ciudad en la España tardorromana, ¿continuidad o discontinuidad?», en *Ciudad y comunidad cívica en Hispania (siglos II y III d. C.)*, Madrid, pp. 177-184.
- (2002): «Las ciudades», en *La Hispania del siglo IV. Administración, economía, sociedad, cristianización*, Bari, pp. 19-58.

- AZKÁRATE, A. (2002): «De la Tardoantigüedad al medioevo cristiano. Una mirada a los estudios arqueológicos sobre el mundo funerario», en D. Vaquerizo (ed.), *Actas del Congreso Espacio y usos funerarios en el occidente romano, 5 a 9 de junio de 2001*, vol. II, Córdoba, pp. 115-140.
- BALMASEDA, L. y PÉREZ, F. (coords.) (2007): *Hispania Gothorum. San Ildefonso y el reino visigodo de Toledo. Catálogo de la Exposición, Museo de Santa Cruz de Toledo, 23 enero-30 junio 2007*, Toledo.
- BARRAL I ALTET, X. (1982): «Transformacions de la topografia urbana a la Hispània cristiana durant l'antiguitat tardana», en *Actas de la II Reunió d'Arqueologia Paleocristiana Hispànica (Montserrat-Barcelona 1978)*, Barcelona, pp. 105-132.
- (1992): «La cristianización de las ciudades romanas de Hispania», *Extremadura Arqueológica*, III: 51-57.
- BEA, D. y VILASECA, A. (2000): «Due necrópolis del segle V D.N.E. a Tarragona: excavacions al carrer de Prat de la Riba i al Mas Rimbau», en *Tàrraco 99. Arqueologia d'una capital provincial romana. Tarragona 15, 16 i 17 d'abril de 1999*, Tarragona, pp. 155-164.
- BEA, D., CARILLA, A. y VILASECA, A. (1999): «Un nuevo sector excavado de la necrópolis tardo-imperial de Mas Rimbau (Tarragona, Tarragonès). Nota preliminar», en *Actas del XXIV Congreso Nacional de Arqueología, (Cartagena 1997)*, vol. 4, Murcia, pp. 587-592.
- ADSERIAS, M., MACIAS, J. M., RAMÓN, E. y REMOLÀ, J. A. (2000): «El mausoleo de la calle Sant Auguri de Tarragona», en *Actas de la II Reunió d'Arqueologia Paleocristiana Hispànica, Cartagena, 16-19 de abril de 1998*, Barcelona, pp. 41-46.
- BELTRÁN DE HEREDIA, J. (dir.) (2001): *De Barcino a Barcinona (siglos I-VII). Los restos arqueológicos de la plaza del Rey de Barcelona*, Barcelona.
- (2005): «Les élites locales et la formation du centre de pouvoir à Barcelone. Un exemple de continuité (IV^e-XIII^e siècle)», *Les Cahiers de Saint-Michel de Cuxa*, XXXVI: 151-168.
- (2008): «Inhumaciones privilegiadas intra muros durante la Antigüedad Tardía: el caso de Barcino», *AAC*, 19: 231-260.
- BELTRÁN DE HEREDIA, J. y BONNET, Ch. (2007): «Nouvelles données sur le baptistère de Barcelone», en M. Marcenaro (ed.), *Albenga città episcopale. Tempi e dinamiche della cristianizzazione tra Liguria di Ponente e Provenza. Convegno Internazionale e Tavola Rotonda. Albenga, Palazzo Vescovile: Sala degli Stemmi e Sala degli Arazzi. 21-23 settembre 2006*. Tomo 1, Génova-Albenga, pp. 771-815.
- BERLANGA, G. P., RIBERA, A. V. y ROSSELLO, M. (2003): «La catedral de Valentia (Hispania) en época visigoda», *Hortus Artium Medievalium*, 9: 127-142.
- BLASCO, J., ESCRIBÁ, V., RIBERA, A. V. y SORIANO, R. (1994): «Estat actual de la investigació arqueològica de l'Antiguitat tardana a la ciutat de València», en *Actas de la III Reunió d'Arqueologia Paleocristiana Hispànica, Maó (Menorca) 1988*, Barcelona, pp. 185-199.
- BONNET, CH. y BELTRÁN DE HEREDIA, J. (2004): «Nouveau regard sur le groupe épiscopal de Barcelone», *Rivista di Archaeologia Cristiana*, LXXX: 137-158.
- (2005): «Arqueología y arquitectura de los siglos VI y VII en Barcelona. El grupo episcopal», en *Guerra y rebelión en la Antigüedad Tardía. El siglo VII en España y en su contexto mediterráneo. Acta Antiqua Complutensia*, 5, Alcalá de Henares, pp. 155-180.
- BOWES, K. y KULIKOWSKI, M. (eds.) (2005): *Hispania in Late Antiquity. Current perspectives*, Brill, Leiden-Boston.
- BROGIOLO, G. P. y CANTINO WATAGHIN, G. (eds.) (1998): *Sepulture tra IV e VIII secolo, 7° Seminario sul Tardo Antico e l'Alto Medioevo in Italia Centro Settentrionale, Gardone Riviera 24-26 ottobre 1996*, Mantua.
- BROGIOLO, G. P. y WARD-PERKINS, B. (eds.) (1999): *The idea and ideal of the towns between Late Antiquity and the Early Middle Ages*, Boston.
- BROGIOLO, G. P., GAUTHIER, N. y CHRISTIE, N. (ed.) (2000): *Towns and their territories between Late Antiquity and the Early Middle Ages*, Leiden-Boston-Colonia.
- CABALLERO, L. y MATEOS, P. (eds.) (2000): *Visigodos y Omeyas. Un debate entre la Antigüedad Tardía y la Alta Edad Media. Anejos de Archivo Español de Arqueología*, XXIII, Madrid.
- CABALLERO, L., MATEOS, P. y UTRERO M.^a A. (eds.) (2009): *El siglo VII frente al siglo VIII: Arquitectura. Anejos de Archivo Español de Arqueología*, LI, Madrid.
- CANTINO WATAGHIN, G. (1992): «Urbanistica tardoantica e topografia cristiana termini di un problema», en *Felix Temporis Reparatio: Atti del Convegno Archeologico Internazionale Milano Capitale dell'Imperio Romano, Milano 8-11 marzo 1990*, Milán, pp. 171-192.
- (1995a): «Contributo allo studio della città tardoantica», en *Actas de la IV Reunió d'Arqueologia Paleocristiana Hispànica. Lisboa 1992*, Barcelona, pp. 235-261.
- (1995b): «Spazio cristiano e «civitates»: Status quaestionis», en *Materiali per una topografia urbana, Status quaestionis e nuove acquisizioni. Mediterraneo tardoantico e medievale. Scavi e ricerche*, 10, Oristano, pp. 201-239.
- (1995c): «Una nota sui gruppi episcopali paleocristiani di Milano e Aquileia», en *Orbis Romanus Christianusque ab Diocletiani aetate usque ad Heraclum. Travaux sur l'antiquité tardive rassemblés autour des recherches de Noël Duval*, París, pp. 73-87.

- CANTINO WATAGHIN, G. (1999): «The ideology of urban burials», en G.P. Brogiolo y B. Ward Perkins (eds.), *The idea and ideal of towns between Late Antiquity and Early Middle Ages*, Leiden, pp. 147-180.
- CANTINO WATAGHIN, G. y GUYON, J. (2007): «Tempi e modi di formazione dei gruppi episcopali in Italia Annonaria e Provenza», en M. Marcenaro (ed.), *Albenga città episcopale. Tempi e dinamiche della cristianizzazione tra Liguria di Ponente e Provenza. Convegno Internazionale e Tavola Rotonda. Albenga, Palazzo Vescovile: Sala degli Stemma e Sala degli Arazzi. 21-23 settembre 2006*, Tomo 1, Génova-Albenga, pp. 285-328.
- CANTINO WATAGHIN, G., CECHELLI, M. y PANI ERMINI, L. (2001): «L'edificio battesimale nel tessuto della città tardoantica e altomedievale in Italia», en *L'edificio battesimale in Italia. Aspetti e problemi. Atti dell'VIII Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana. Genova, Sarzana, Albenga, Finale Ligure, Ventimiglia, 21-26 settembre 1998*, vol. I, Florencia, pp. 231-265.
- CANTINO WATAGHIN, G., GURT J. M. y GUYON, J. (1996): «Topografía della civitas christiana tra IV e VI secolo», en *Early medieval towns in the Western Mediterranean, Ravello, 22-24 September 1994. Documenti di Archeologia*, 10, Mantua, pp. 17-41.
- CARROBLES, J., BARROSO, R., MORÍN, J. y VALDÉS, F. (eds.) (2007): *Regia Sedes Toletana. La topografía de la ciudad de Toledo en la Antigüedad Tardía y la Alta Edad Media*, Toledo.
- CHAVARRÍA, A. (2007): *El final de las villae en Hispania (siglos IV al VIII)*. BAT, 7, Brepols, Turnhout.
- CHAVARRÍA, A., ARCE, J. y BROGIOLO, G. P. (eds.) (2006): *Villas tardoantiguas en el Mediterráneo occidental. Anejos de Archivo Español de Arqueología*, XXXIX, Madrid.
- CHAVARRÍA, A., ARCE, J. y RIPOLL, G. (2007): «The Urban Domus in Late Antique Hispania: Examples from Emerita, Barcino and Complutum», en L. Lavan, L. Özgenel y A. Sarantis (eds.), *Housing in Late Antiquity. From Palaces to Shops*, Brill: Leiden-Boston-Colonia, pp. 305-336.
- CHRISTIE, N. y LOSEBY, S. T. (eds.) (1996): *Towns in transition. Urban evolution in Late Antiquity and Early Middle Ages*, Aldershot.
- DE LA CASA, C. y MENCHÓN, J. (2002): «La mort a l'edat mitjana: els espais funeraris a Catalunya», *Butlletí Arqueològic*, 24: 207-220.
- DUVAL, N. (1989): «L'évêque et la cathédrale en Afrique du Nord», en *Actes du XIe Congrès International d'Archéologie Chrétienne, Lyon, Vienne, Grenoble, Genève et Aoste (21-28 septembre 1986)*, vol. I, Roma, pp. 345-403.
- ESPINOSA, U. y CASTELLANOS, S. (2006): *Comunidades locales y dinámicas de poder en el norte de la Península Ibérica durante la Antigüedad Tardía*, Logroño.
- FASOLA, U. M. y FIOCCHI NICOLAI, V. (1989): *Le necropoli durante la formazione della città cristiana*, en *Actes du XIe Congrès International d'Archéologie chrétienne, Lyon, Vienne, Grenoble, Genève et Aoste (21-28 septembre 1986)*, vol. II, Roma, pp. 1153-1205.
- FERNÁNDEZ, C., MORILLO, A. y LÓPEZ, J. (2005): «La dinámica de las ciudades de la fachada noratlántica y del cuadrante noroeste de Hispania durante la Antigüedad Tardía», en J. M. Gurt y Ribera (eds.), *Actas de la VI Reunión d'Arqueologia Cristiana Hispànica. Les ciutats tardoantiques d'Hispania: cristianització i topografia, Valencia, 8-10 de mayo 2003*, Barcelona, pp. 95-120.
- FÉVRIER, P. A. (1989): «Une archéologie chrétienne pour 1986», en *Actes du XIe Congrès International d'Archéologie Chrétienne, Lyon, Vienne, Grenoble, Genève et Aoste (21-28 septembre 1986)*, vol. I, Roma, pp. lxxxv-xcix.
- FUENTES, A. (1997): «Aproximación a la ciudad hispana de los siglos IV y V d. C.», en *Congreso Internacional La Hispania de Teodosio, Segovia-Coca. Octubre, 1995*, vol. 2, Salamanca, pp. 477-496.
- GALINIÉ, H. (1996): «Le passage de la nécropole au cimetière: les habitants des villes et leurs morts, du début de la christianisation à l'an Mil», en *Archéologie du cimetière chrétien. Actes du 2e colloque A.R.C.H.E.A., Orléans, 29 septembre-1er octobre 1994*, Tours, pp. 17-22.
- GALVE, P. y LORENZO, J. I. (1994): «La necrópolis occidental de Caesarugusta», en *La ciudad en el mundo romano. Actas del XIV Congreso Internacional de Arqueología Clásica. (Tarragona, del 5 al 11 de septiembre de 1993)*, Tarragona, pp. 164-165.
- GALVE, P. y BLANCO, A. (2000-2001): «Nuevos datos para la arqueología funeraria de Caesarugusta: las tumbas paleocristianas de la calle Mosén Pedro Dosset (Zaragoza)», *Salduie*, 2: 409-414.
- GALVE, P., BLANCO, A. y CEBOLLA, J. L. (2005): «Edificio de culto paleocristiano en Zaragoza», en J. M. Gurt y A. V. Ribera (eds.), *Actas de la VI Reunión d'Arqueologia Cristiana Hispànica. Les ciutats tardoantiques d'Hispania: cristianització i topografia, Valencia, 8 al 10 de mayo de 2003*, Barcelona, pp. 483-497.
- GARCÍA MORENO, L. A. (1999): «La ciudad en la Antigüedad Tardía (siglos V a VII)», en *Complutum y las ciudades hispanas en la Antigüedad Tardía. Acta Antiqua Complutensia*, 1, Alcalá de Henares, pp. 7-23.
- GARCÍA MORENO, L. A., GIL, E., RASCÓN, S. y VALLEJO, M. (eds.) (2003): *Santos, obispos y reliquias. Actas del III encuentro Hispania en la Antigüedad Tardía. Alcalá de Henares, del 13 al 16 de octubre 1998. Acta Antiqua Complutensia*, 3, Alcalá de Henares.
- GARCÍA, M., REMOLÀ, J. A. (2000): «Noves intervencions a les necrópolis tardoantiques del marge esquerre del riu Francolí», en *Tàrraco 99. Arqueologia d'una capital provincial romana. Tarragona 15, 16 i 17 d'abril de 1999*, Tarragona, pp. 165-180.

- GARCÍA, M.^a G., MORO, A. y TUSET, F. (2003): «De conjunt paleocristià i catedralic a conjunt parroquial. Transformacions i canvis d'ús de les esglésies de Sant Pere de Terrassa. Segles VI al XVIII», *Terme*, 18: 29-57.
- (2009): *La seu episcopal d'Égara. Arqueologia d'un conjunt cristià del segle IV al IX. Sèrie Documenta*, 8, Tarragona.
- GAUTHIER, N. y PICARD, J. C. (eds.) (1986-2004), *Topographie chrétienne des cités de la Gaule: des origines au milieu du VIIIe siècle*, París.
- GIUNTELLA, A. M. (1998): «Note su alcuni aspetti della ritualità funeraria nell'Alto medioevo. Consuetudine e innovazioni», en *Sepulture tra IV e VIII secolo, 7º Seminario sul Tardo Antico e l'Alto Medioevo in Italia Centro Setten-trionale. Gardone Riviera 24-26 ottobre 1996*, Mantua, pp. 61-75.
- GIUNTELLA, A. M. et al. (1985): *Mensae e riti funerari in Sardegna. La testimonianza de Cornus*, Tarento.
- GODOY, G. (1994): «La Memoria de Fructuoso, Augurio y Eulogio en la arena del anfiteatro de Tarragona», *Butlletí arqueològic*, 16: 181-210.
- (1995): *Arqueologia y liturgia. Iglesias hispánicas (siglos IV-VIII)*, Barcelona.
- (2005): «Les ciutats d'Hispania sota la protecció dels sants màrtirs. Transformacions del concepte espai religiós entre l'Antiguitat Tardana i l'edat Mitjana», en J. M. Gurt y A. V. Ribera (eds.), *Actas de la VI Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica. Les ciutats tardoantiques d' Hispania: cristianització i topografia, Valencia, 8-10 de mayo 2003*, Barcelona, pp. 63-72.
- GODOY, G. y GURT, J. M. (1998): «Un itinerario de peregrinaje para el culto martirial y veneración del agua bautismal en el complejo episcopal de Barcino», *MM*, 39: 323- 335.
- GONZÁLEZ, R. (2001): *El mundo funerario romano en el País Valenciano. Monumentos funerarios y sepulturas entre los siglos I a. de C.-VIII d. de C.*, Madrid-Alicante.
- GORGES, J. G. (1979): *Les villas hispano-romaines. Inventaire et problématique archéologiques*, París.
- GURT, J. M. (1995): «Topografía cristiana de Lusitania. Testimonios arqueológicos», en I. Velázquez, E. Cerrillo, P. Mateos (eds.), *Los últimos romanos en Lusitania. Cuadernos Emeritenses*, 10, Mérida, pp. 73-96.
- (2000-2001): «Transformaciones en el tejido de las ciudades hispanas durante la Antigüedad Tardía: dinámicas urbanas», *Zephyrus*, 53-54: 443-471.
- (2003): «Arqueología de las ciudades episcopales», en S. F. Ramallo (ed.), *Estudios de arqueología dedicados a la profesora Ana María Muñoz Amilibia*, Murcia, pp. 121-142.
- (2004): «La Catalogne durant l'Antigüedad Tardiva. Les transformations du paysage urbain d'après l'archéologie», en M. Fixot (dir.), *Paul-Albert Février de l'Antiquité au Moyen Âge, Actes du Colloque de Fréjus, 7-8 avril 2001*, Aix-en-Provence, pp. 215-238.
- (2007): «Complejos eclesiásticos no episcopales. Función y gestión», en J. López, A. M. Martínez y J. Morín (eds.), *Monasteria et Territoria. Elites, edilicia y territorio en el Mediterráneo medieval (siglos V-XI). Archaeological Studies on Late Antiquity and Early Medieval Europe (400-1000 A.D.)*. BAR, International Series, S1720, Oxford, pp. 203-232.
- GURT, J. M. y GODOY, C. (1999): «Le necropoli urbane in Spagna nella tarda antichità», *Revista di Archeologia Cristiana*, LXXII: 275-277.
- GURT, J. M. y MACÍAS, J. M. (2002): «La ciudad y el territorium de Tarraco: el mundo funerario», en D. Vaquerizo (ed.), *Actas del Congreso Espacio y Usos funerarios en el Occidente romano, 5 a 9 de junio de 2001*, vol. I, Córdoba, pp. 87-112.
- GURT, J. M. e HIDALGO, R. (2005): «L'urbanisme a la ciutat hispana al llarg de l'Antigüedad tardana», en J. M. Gurt y A. V. Ribera (eds.), *Actas de la VI Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica. Les ciutats tardoantiques d' Hispania: cristianització i topografia, Valencia, 8-10 de mayo 2003*, Barcelona, pp. 73-93.
- GURT, J. M. y NAVARRO, R. (2005): «Les transformacions en els assentaments i en el territori durant l'antigüedad tardana», *CotaZero*, 20: 87-98.
- GURT, J. M. y RIVERA, A. V. (eds.) (2005): *VI Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica. Les ciutats tardoantiques d' Hispania: cristianització i topografia, Valencia, 8-10 de mayo 2003*, Barcelona.
- GURT, J. M. y SÁNCHEZ, I. (2007): «Topografía cristiana en Hispania durante los siglos V y VI», en *El tiempo de los bárbaros, Pervivencia y transformación en Gallia e Hispania (siglos V-VI)*, e.p.
- (2008): «Las ciudades hispanas durante la Antigüedad Tardía. Una lectura arqueológica», en L. Olmo (ed.), *Recópolis y la ciudad en la época visigoda. Zona Arqueológica*, 9, Alcalá de Henares, pp. 182-202.
- GURT, J. M. y GUYON, J. (2009): «El obispo y la ciudad», en *Actas del XV Congreso Internacional de Arqueología Cristiana. Episcopus, ciuitas, territorium. Toledo 8-12 de septiembre 2008*, Toledo, e.p.
- GURT, J. M. y SÁNCHEZ, I. (2010a): «Espacios funerarios y espacios sacros en la ciudad tardoantigua. La situación en Hispania», en *Actas del I Congreso Internacional Toledo. Espacios urbanos en el occidente Mediterráneo (s.VI-VII)*, Toledo, 30 septiembre- 3 octubre 2009, Toledo, e.p.
- GURT, J. M. y SÁNCHEZ, I. (2010b): «Topografía funeraria de las ciudades hispanas en los siglos IV-VII», *MM*, 51: e.p.
- GURT, J. M., RIPOLL, G. y GODOY, C. (1994): «Topografía de la Antigüedad Tardía hispánica. Reflexiones para una propuestas de trabajo», *Antiquité tardive*, 2: 161-180.
- (1997): «Transformaciones de la topografía urbana y territorial durante la Antigüedad Tardía en Hispania», *Rivista di Archeologia Cristiana*, LXXIII: 275-278.

- GUTIÉRREZ, D. (2006): «La necrópoli d'Ègara a l'exterior del conjunt episcopal de Sant Pere de Terrassa (segles IV-X)», en *Actes del III Congrés d'Arqueologia Medieval i Moderna a Catalunya*, vol. I, Acram, Sabadell, pp. 289-298.
- GUTIÉRREZ, S. (1996a): «Le città della Spagna tra romanità e islamismo», en *Early medieval towns in the Western Mediterranean. Ravello, 22-24 september 1994*, Mantua, pp. 55-66.
- (1996b): *La Cora de Tudmir. De la Antigüedad Tardía al mundo islámico. Poblamiento y cultura material*, Madrid-Alicante.
- (1999): «La ciudad en la Antigüedad Tardía en el sureste y de la provincia Carthaginensis: la reviviscencia urbana en el marco del conflicto grecogótico», en L. García Moreno y S. Rascón (eds.), *Complutum y las ciudades hispanas en la Antigüedad Tardía (Alcalá de Henares 1996)*. *Acta Antiqua Complutensia*, 1, Alcalá de Henares, pp. 101-128.
- GUTIÉRREZ, S., ABAD, L. y GAMO, B. (2005): «Eio, Iyyuh y El Tolmo de Minateda (Hellín, Albacete): de sede episcopal a Madína islámica», en J. M. Gurt y A. V. Ribera (eds.), *Actas de la VI Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica. Les ciutats tardoantiques d'Hispana: cristianització i topografia, València, 8-10 de mayo 2003*, Barcelona, pp. 345-370.
- GUYON, J. (2005): «Les groupes épiscopaux en Occident», en J. M. Gurt y A. V. Ribera (eds.), *Actas de la VI Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica. Les ciutats tardoantiques d'Hispana: cristianització i topografia València, 8-10 de mayo 2003*, Barcelona, pp. 15-35.
- GUYON, J. y HEIJMANS, M. (dirs.) (2006): *Archéologie de la France Antique. Dossier: Antiquité tardive, haut Moyen Âge et premiers temps chrétiens en Gaule méridionale*. Tome 63. Premier partie: Réseau des cités, monde urbain et monde des mort, Paris.
- GUYON, J., NIN, N., RIVET, L. y SAULNIER, S. (1998): *Atlas topographique des villes de Gaule méridionale*, I, Aix-en-Provence, suppl. 30 à la *Revue Archéologique de Narbonnaise*, Montpellier.
- HEIJMANS, M. (2005-2006): «Données nouvelles sur le groupe épiscopal d'Arles (Bouches-du-Rhône, France) et l'enclos Saint-Césaire, des origines jusqu'à la fin du Moyen-âge», *RAL*, LXXVIII: 321-347.
- JURKOVIĆ, M. y RIPOLL, G. (eds.) (2007): *Elites and Architecture in Late Antiquity and the Middle Ages. Hortus Artium Medievalium*, vol. 13.1 y vol. 13.2, Zagreb-Motovun.
- KEAY, S. (1996): «Tarraco in Late Antiquity», en N. Christie y S.T. Loseby (eds.), *Towns in transition. Urban evolution in late Antiquity and the Early Middle Ages*, Aldershot, pp. 19-44.
- KULIKOWSKI, M. (2004): *Late Roman Spain and Its Cities*, The Johns Hopkins University Press, Baltimore y Londres.
- LAVAN, L. (ed.) (2001): *Recent research in Late-Antique urbanism*, Portsmouth (Rhode Island).
- LOPES, V. y MACÍAS, S. (2005): «Mértola na Antigüedad Tardía», en J. M. Gurt y A. V. Ribera (eds.), *Actas de la VI Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispànica. Les ciutats tardoantiques d'Hispana: cristianització i topografia, València, 8-10 de mayo 2003*, Barcelona, 2005, pp. 449-464.
- LÓPEZ, G. y LOVELLE, M. R. (1998): «La topografía funeraria «urbana» en el noroeste de la península ibérica (s. IV-XI)», en A. Rodríguez (coord.), *Los orígenes de la ciudad en el Noroeste hispánico (Actas del Congreso Internacional Lugo, 15-18 de Mayo 1996)*, Lugo, pp. 1395-1409.
- LÓPEZ, J. (2006): *Les basíliques paleocristianes del suburbi occidental de Tarraco. El temple septentrional i el complex marítim de Sant Fructuós*, Tarragona.
- MACÍAS, J. M. (2000): «Tarraco en la Antigüedad Tardía: un proceso simultáneo de transformación urbana e ideológica», en *Los orígenes del cristianismo en Valencia y su entorno*, Valencia, pp. 259-271.
- MACÍAS, J. M. y REMOLÀ, J. A. (1995): «L'àrea funerària baix-imperial i tardoromana de Mas Rimbau (Tarragona): Anàlisi tipològica», en *L'Arqueologia de la mort. El món funerari a l'Antigüitat a la Catalunya meridional. Citerior 1*, Tarragona, pp. 189-201.
- MADRID, M.^a J. y VIZCAÍNO, J. (2006): «La necrópolis tardoantigua del sector oriental de Cartagena», en D. Vaquerizo, J.A. Garriguet y A. León (eds.), *Actas VI Jornadas cordobesas de arqueología andaluza. Espacio y usos funerarios en la ciudad histórica*, vol. II, Córdoba, pp. 195-224.
- MARCONI, A. (2000): «La cristianizzazione della civitas in Occidente», en *El cristianismo. Aspectos históricos de su origen y difusión en Hispania. Actas del Symposium de Vitoria-Gasteiz (25 a 27 de noviembre 1996)*, Vitoria-Gasteiz, pp. 53-65.
- MATEOS, P. (1992): «El culto a Santa Eulalia y su influencia en el urbanismo emeritense (siglos IV-VI)», *Extremadura Arqueológica*, III: 57-79.
- (1995): «Identificación del *xenodochium* fundado por Masona en Mérida», en *Actas de la IV Reunió d'Arqueologia Paleocristiana Hispànica. Lisboa 1992*, Barcelona, pp. 309-316.
- (1997): «El urbanismo emeritense en época paleocristiana (ss. V-VI)», en *La tradición en la Antigüedad Tardía. Antigüedad y Cristianismo XIV*, Murcia, pp. 601-616.
- (1999): *La basílica de Santa Eulalia de Mérida. Arqueología y Urbanismo. Anejos de Archivo Español de Arqueología*, XIX, Madrid.
- (2003): «Arquitectura y urbanismo en las ciudades de la actual Extremadura en época tardoantigua», en P. Mateos y L. Caballero (eds.), *Repertorio de arquitectura cristiana en Extremadura: época tardoantigua y altomedieval. Anejos de Archivo Español de Arqueología*, XXIX, Mérida, pp. 231-240.
- MATEOS, P. y ALBA, M. A. (2000): «De Emerita Augusta a Marida», en P. Mateos y L. Caballero (eds.), *Visigodos y Omeyas. Un debate entre la Antigüedad Tardía y la Alta Edad Media. Anejos de Archivo Español de Arqueología*, XXIII, Madrid, pp. 143-168.

- MATEOS, P. y CABALLERO, L. (eds.) (2003): *Repertorio de arquitectura cristiana en Extremadura. Época tardoantigua y altomedieval. Anejos de Archivo Español de Arqueología*, XXIX, Mérida.
- MENCHÓN, J., MACÍAS, J. M. y MUÑOZ, A. (1994): «Aproximació al procés transformador de la ciutat de Tarraco. Del baix imperi a l'edat mitjana», *Pyrenae*, 25: 225-243.
- MORO, A. y TUSET, F. (2003): «La seu episcopal d'Ègara (vers l'any 450). Evolució arquitectònica del conjunt monumental de les esglésies de Sant Pere de Terrassa», en *Actes del II Congrés d'Arqueologia Medieval i Moderna a Catalunya (2002)*, Sant Cugat del Vallès, pp. 284-289.
- MOTTA, D. (2006): «*Mouetur urbs sedibus suis et currit ad martyrum tumulos*. Uno sguardo alle città d'Italia fra IV e VI secolo d.C.», en M. Ghilardi, Ch. J. Goddard y P. Porena (eds.), *Les cités de l'Italie Tardo-Antique (IV^e-VI^e siècle)*. *Institutions, économie, société, culture et religion. Colletion de l'École Française de Rome*, 369, Roma, pp. 325-343.
- NOLLA, J. M. (1993): «Ampurias en la Antigüedad Tardía. Una nueva perspectiva», *AEspA*, 66: 207-223.
- (1995): «Els cementeris tardo-antics de la neàpolis emporitana», en *Actas de la IV Reunió d'Arqueologia Paleocristiana Hispánica*. Lisboa 1992, Barcelona, pp. 99-105.
- NOLLA, J. M. y SAGRERA, J. (1995): *Ciuitatis Impuritanæ coemeteria. Las necrópolis tardanas de la Neàpolis*, Girona.
- OLMO, L. (2008): «Recópolis: una ciudad en una época de transformaciones», en L. Olmo (ed.), *Recópolis y la ciudad en la época visigoda. Zona Arqueológica*, 9, Alcalá de Henares, pp. 40-62.
- (ed.) (2008): *Recópolis y la ciudad en la época visigoda. Zona Arqueológica*, 9, Alcalá de Henares.
- PALOL, P. DE (1967): *Arqueología cristiana de la España romana (siglos IV-VII)*, Madrid-Valladolid.
- (1992): «Transformaciones urbanas en Hispania durante el bajo imperio: los ejemplos de Barcino, Tarraco y Clunia. Trascendencia del modelo en época visigoda: Toledo», en *Felix temporis Repartio: Acti del Convengo Archeologico Internazionale Milano capitale dell'Imperio Romano, Milano 8-11 1990*, Milán, pp. 381-394.
- PALOL, P. DE y PLADEVALL, A. (dir.) (1999): *Del romà al romànic. Historia, art i cultura de la Tarraconense mediterrània entre els segles IV i X*, Fundació Enciclopèdia Catalana: Barcelona.
- PERA, J. y USCATESCU, A. (2007): «La Antigüedad Tardía en la ciudad de Iesso (Guissona, Lérida). Una aproximación a través del análisis de algunos contextos estratigráficos», *MM*, 48: 204-266.
- PERGOLA, Ph. (1995): «Topografía cristiana e rinnovamento urbano in età tardoantica ed altomedioevale: una rivoluzione degli ultimi trent'anni», en *XLII Corso di cultura sull'arte ravennate e bizantina. Ravenna, 14-19 maggio 1995*, Rávena, pp. 747-769.
- PIÑOL, L. (1995): «Els nivells tardo-romans i visigòtics del carrer Merceria, 11. El canvi funcional de les estructures altoimperials de la part alta de Tarragona», *Butlletí Arqueològic*, 17: 179-211.
- POVEDA, A. M. (2003): «La iglesia paleocristiana de «El Monastil» (Elda, Alicante) en la Provincia Carthaginense (Hispania)», *Hortus Artium Medievalium*, 9: 113-126.
- RAMALLO, S. F. (2000): «Arquitectura doméstica en ámbitos urbanos entre los siglos V y VIII», en L. Caballero y P. Mateos (eds.), *Visigodos y Omeyas. Un debate entre la Antigüedad Tardía y la Alta Edad Media. Anejos de Archivo Español de Arqueología*, XXIII, Madrid, pp. 367-384.
- RAMALLO, S. F. y VIZCAÍNO, J. (2003): «Cartagena en época de San Isidoro a través de la evidencia arqueológica», en J. González y C. Codoñer (eds.), *San Isidoro. Doctor de las Españas*, Sevilla, pp. 43-74.
- RASCÓN, S. y SÁNCHEZ, A. L. (2006): «El mundo funerario en *Complutum*», en J. López, A.M. Martínez y J. Morin (eds.), *Gallia e Hispania en el contexto de la presencia 'germánica' (ss. V-VII). Balance y perspectivas. Actas de la mesa redonda, Madrid, 19-20 diciembre 2005*, John and Erica Hedges Editores. *BAR Int. Series*, 1534, Oxford, pp. 317-338.
- (2007): «*Complutum* tardoantiguo», en J. Morin (ed.), *La investigación arqueológica de la época visigoda en la comunidad de Madrid. Zona Arqueológica*, 8, vol. 2, Alcalá de Henares, pp. 267-292.
- REVILLA, V. y CELA, X. (2006): «La transformación material e ideológica de una ciudad de Hispania: Iluro (Mataró) entre los siglos I y VII d. C.», *AEspA*, 79: 89-114.
- RIBERA, A. V. (2003): «*Valentia*: del foro al área episcopal», en L.A. García Moreno, E. Gil, S. Rascón y M. Vallejo (eds.), *Santos, obispos y reliquias. Actas del III encuentro Hispania en la Antigüedad Tardía. Alcalá de Henares, del 13 al 16 de octubre 1998. Acta Antiqua Complutensis*, 3, Alcalá de Henares, pp. 45-84.
- (2005): «Origen i desenvolupament del nucli episcopal de València», en J. M. Gurt y A. V. Ribera (eds.), *VI Reunió d'Arqueologia Cristiana Hispánica. Les ciutats tardoantiques d'Hispania: cristianització i topografia, Valencia, 8-10 de mayo 2003*, Barcelona, pp. 207-243.
- (2007): «Primera topografía cristiana de Valencia (*Hispania Carthaginensis*)», *Rivista di Archeologia Cristiana*, LXXXIII: 377-434.
- RIBERA, A. V. y JIMÉNEZ, J. L. (2003): «La arquitectura y las transformaciones urbanas del centro de Valencia durante los primeros mil años de la ciudad», en *Historia de la Ciudad*. III. *Arquitectura y transformación urbana de la ciudad de Valencia*, Valencia, pp. 17-30.
- RIBERA, A. V. y ROSSELLÓ, M. (2005): «El grupo episcopal de *Valentia* en el siglo VII, un ejemplo del desarrollo del culto martirial», en L. A. García Moreno y S. Rascón (eds.), *Guerra y rebelión en la Antigüedad Tardía. El siglo VII en España y en su contexto mediterráneo. Acta Antiqua Complutensis*, 5, Alcalá de Henares, pp. 123-153.

- RIPOLL, G. (1996): «La arquitectura funeraria de Hispania entre los siglos V y VIII: aproximación tipológica», en *Spa-
nia: estudis d' Antiquitat Tardana oferts en homenatge al professor Pere de Palol i Salellas*, Barcelona, pp. 215-224.
- (1999): «El món funerari», en P. Palol y A. Pladevall (eds.), *Del romà al romànic. Història, art i cultura de la Tarraco-
nense mediterrània entre els segles IV i X*, Fundació Enciclopèdia Catalana, Barcelona, pp. 249-260.
- (2003): «Changes in the topography of power: from *ciuitates* to *sedes regiae* in Hispania», en R. Corradini, M. Die-
senberger y H. Reimitz (eds.), *The Construction of Communities in the Early Middle Ages. Texts, Resources and Arte-
facts. The Transformation of the Roman World*, 12, Brill, Leiden-Boston-Colonia, pp. 123-148.
- (2004): «Reccopolis», en *Reallexikon der Germanischen Altertumskunde*, 24, Berlín-Nueva York, pp. 204-208.
- (2007): «Las necrópolis visigodas. Reflexiones en torno al problema de la identificación del asentamiento visigodo
en Occidente según los materiales arqueológicos», en L. Balmaseda y F. Pérez (coords.), *Hispania Gothorum. San
Ildefonso y el reino visigodo de Toledo. Catálogo de la Exposición, Museo de Santa Cruz de Toledo, 23 enero-30 junio
2007*, Toledo, pp. 59-74.
- RIPOLL, G. y PALOL, P. (1988): *Los godos en el occidente europeo. Ostrogodos y visigodos en los siglos V-VIII*, Madrid.
- RIPOLL, G. y VELÁZQUEZ, I. (1999): «Origen y desarrollo de las *parrochiae* en la Hispania de la Antigüedad Tar-
día», en *Alle origini della parrochia rurale, IV-VIII secolo. Atti della giornata tematica dei Seminari dei archeologia
cristiana, Ecole Française de Rome, 19 marzo 1998*, Ciudad del Vaticano, pp. 101-165.
- RIPOLL, G. y GURT, J. M. (eds.) (2000): *Sedes regiae (ann. 400-800)*, Barcelona.
- RIPOLL, G. y CHAVARRÍA, A. (2003): «Arquitectura religiosa en Hispania (siglos IV al VIII). En torno a algunos
nuevos hallazgos», *Hortus Artium Medievalium*, 9: 95-112.
- RIPOLL, G. y PINAR, J. (2007): «Élites y arquitectura en la Antigüedad Tardía», en M. Jurković y G. Ripoll (eds.), *Elites
and Architecture in Late Antiquity and the Middle Ages. Hortus Artium Medievalium*, 13.2, Zagreb-Motovun, p. 253.
- RIVET, L., BRENTCHALOFF, D., SOUCOLE, R., SAULNIER, S. (2000): *Atlas topographique des villes de Gaule
méridionale*. II. *Fréjus*, suppl. 32 à la *Revue Archéologique de Narbonnaise*, Montpellier.
- RODRÍGUEZ, A. y RODÁ, I. (eds.) (2007): *Murallas de ciudades romanas en el occidente del imperio. Lucus Augusti
como paradigma. Actas del Congreso Internacional celebrado en Lugo (26-29. XI. 2005) en el V aniversario de la decla-
ración por la UNESCO de la Muralla de Lugo como Patrimonio de la Humanidad*, Museo Provincial de Lugo, Dipu-
tación Provincial de Lugo, Rede Museística Provincial, Lugo.
- SALES, J. (2003): «Necrópolis cristianas tardoantiguas en el área catalana: estado de la cuestión», en L.A. García More-
no y S. Rascón (eds.), *Guerra y rebelión en la Antigüedad Tardía. El siglo VII en España y en su contexto mediterráneo.
Acta Antiqua Complutensia*, 5, Alcalá de Henares, pp. 319-333.
- SÁNCHEZ, I. (2006): *La cristianización de la topografía funeraria en las provincias occidentales del imperio: exemplum
cordubense*, Córdoba (tesis doctoral manuscrito inédito).
- (2009a): «Sobre el grupo episcopal de Corduba», *Pyrenae*, 40.1: 121-147.
- (2009b): «Arquitectura sacra de época tardía en Hispalis. Algunas reflexiones», *AEspA*, 82: 255-274.
- SAXER, V. (1989): «L'utilisation par la liturgie de l'espace urbain et suburbain. L'exemple de Rome dans l'antiquité et
haut moyen âge», en *Actes du XIe Congrès International d'Archeologie Chrétienne, Lyon, Vienne, Grenoble, Genève et
Aoeste (21-28 septembre 1986)*, vol. II, Roma, pp. 918-1033.
- (2000): «Spazio urbano e liturgia romana», en *Christiana Loca. Lo spazio cristiano nella Roma del primo millennio*,
Roma, pp. 217-219.
- SÉNAC, Ph. (ed.) (2007): *Villa 2. Villes et campagnes de Tarraconaise et d'Al-Andalus (VIe-XIe siècles): la transition. Co-
llection Méridiennes, Série Études Médiévales Ibériques*, CNRS-Université Toulouse-Le Mirail, Toulouse.
- TED'A. (1987): *Els enterraments del parc de la ciutat. I. la problemàtica funerària de Tàrraco. Memories d'excavació*, I,
Tarragona.
- (1989): *Un abocador del segle V d.C. en el forum provincial de Tàrraco*, Tarragona.
- (1990): *L'amfiteatre Romà de Tarragona, la basílica visigòtica i l'església romànica*, Tarragona.
- (1994): «Noves aportacions a l'estudi de la basílica cristiana de l'amfiteatre de Tàrraco», en *Actas de la III Reunió
d'Arqueologia Paleocristiana Hispànica, Maó (Menorca) 1988*, Barcelona, pp. 167-184.
- TESTINI, P., CANTINO WATAGHIN, G. y PANI ERMINI, L. (1989): «La cattedrale in Italia», en *Actes du XIe
Congrès International d'Archéologie Chrétienne, Lyon, Vienne, Grenoble, Genève et Aoeste (21-28 septembre 1986)*, vol.
I, Roma, pp. 5-232.
- UTRERO, M.^a A. (2006): *Iglesias tardoantiguas y altomedievales en la Península Ibérica. Análisis arqueológico y sistemas
de abovedamiento. Anejos de Archivo Español de Arqueología*, XL, Madrid.
- VIZCAÍNO, J. (2007): *Estudio de la presencia bizantina en España a partir de la documentación arqueológica*, Murcia
(tesis doctoral manuscrito inédito).
- VOLPE, G. (2005): «Nuovi dati sul complesso episcopale paleocristiano di San Pietro a Canosa», en *Ricerche storiche,
2004. Convegno di studio, 7 febbraio 2004*, Fasano, pp. 15-34.

