

LAS BALEARES DURANTE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA: INVESTIGACIONES RECIENTES EN UN SISTEMA INSULAR

Miguel Ángel Cau Ontiveros
ICREA/Universitat de Barcelona

RESUMEN: La intención de esta breve contribución es proporcionar una relación, no completa pero sí orientativa, de los proyectos –algunos de ellos todavía en curso– que, desde el Equip de Recerca Arqueològica i Arqueomètrica de la Universitat de Barcelona, contribuyen al conocimiento de los sistemas insulares durante la Antigüedad Tardía y al estudio arqueológico y arqueométrico de las cerámicas tardorromanas.

PALABRAS CLAVE: Arqueología, Antigüedad Tardía, Islas Baleares, Territorio, Arqueología cristiana, Cerámicas tardorromanas, Arqueometría.

THE BALEARIC ISLANDS IN LATE ANTIQUITY: RECENT RESEARCH IN AN ISLAND SYSTEM

ABSTRACT: The intention of this short contribution is to provide a synthesis of the research activities developed by the Equip de Recerca Arqueològica i Arqueomètrica de la Universitat de Barcelona which have focused on the study of islands systems in Late Antiquity and the archaeological and archaeometrical characterisation of Late Roman Pottery.

KEYWORDS: Archaeology, Late Antiquity, Balearic islands, Settlement patterns, Christian Archaeology, Late Roman Pottery, Archaeometry.

1. INTRODUCCIÓN

En los últimos años, el Equip de Recerca Arqueològica i Arqueomètrica de la Universitat de Barcelona (ERAAUB), de la càtedra de Arqueologia Cristiana y Antigüedad Tardía del departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología, ha centrado algunas de sus líneas de investigación en la comprensión de los sistemas insulares del Mediterráneo occidental durante la Antigüedad Tardía. En este sentido, las Baleares se han utilizado como caso de estudio preferente, porque cambiaron sucesivamente de dominio pasando de provincia independiente desde finales del siglo IV, a formar parte del *Regnum Vandalorum* (455), del Imperio bizantino (533-4) y, finalmente, a manos islámicas a partir del 902-903. Esta realidad cambiante permite investigar si algunas de las transformaciones acaecidas pueden estar relacionadas con estos estímulos externos o si tienen que ver con dinámicas internas. Las líneas preferentes han sido: a) el estudio de los patrones de asentamiento; b) la arquitectura cristiana de carácter rural y su papel como elemento estructurador del territorio; y c) de forma prioritaria, la caracterización arqueológica y arqueométrica de las producciones cerámicas del Mediterráneo occidental. Esta contribución repasa algunas de estas líneas, sus objetivos y principales resultados, así como parte de las publicaciones generadas por si pueden resultar de interés.

2. POBLAMIENTO Y CERÁMICA EN LAS ISLAS BALEARES DURANTE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA

Esta línea se ha articulado fundamentalmente a través de dos proyectos de plan nacional¹ cuyos objetivos esenciales eran estudiar el patrón de asentamiento de las poblaciones tardías insulares, a partir de los ejemplos de Mallorca y Menorca, y los patrones de producción, distribución y consumo de las producciones cerámicas tardías (aspecto al que nos referiremos más adelante)².

Para ambas islas se compiló la información publicada y se consultó la carta arqueológica, aislando los yacimientos con evidencias de ocupación tardía y revisando algunos de los materiales recogidos³.

En Mallorca, se prestó interés particular a la parte oriental de la isla⁴. En este sentido, los territorios de Manacor y Sant Llorenç fueron revisados y proporcionaron interesantes resultados⁵. Además se procedió a una prospección arqueológica sistemática en el territorio del término municipal de Felanitx en un *transect* que comprendía áreas de llano, una cadena de colinas conocida como les Serres de Llevant y una zona costera. En varios sectores de este *transect* se llevó a cabo una prospección sistemática intensiva de cada una de las parcelas, registrando la presencia de materiales cerámicos y las características del territorio. Asimismo, se pudieron visitar estaciones ya conocidas para re-situirlas, delimitar su perímetro e iniciar el registro sis-

temático de materiales. Toda la información recogida fue incluida en una base de datos y se implementó un sistema de información geográfica utilizando el software ArcGIS 9.2 de ESRI. Además, aprovechando las posibilidades que brindan estas herramientas se trabajó sobre un modelo locacional, diversos análisis espaciales y un estudio de rutas óptimas utilizando diferentes fórmulas que permiten señalar los corredores naturales de paso y si los yacimientos se relacionan, prestando especial atención a la posible vinculación entre las basílicas cristianas y posibles vías de comunicación⁶.

De forma muy sintética, los resultados muestran que el patrón de asentamiento durante la Antigüedad Tardía no experimenta un cambio significativo con respecto a períodos anteriores. Se constata, como fenómeno ampliamente extendido, la pervivencia y/o reocupación de los núcleos indígenas, abriéndose nuevos interrogantes en relación con la naturaleza y el papel que desempeñaron estos asentamientos en la configuración del paisaje tardío. La comparación del número de yacimientos tardoantiguos con los de época romana e islámica permite advertir un descenso del número de núcleos habitados para el caso de Mallorca, pero en ningún caso un paisaje vacío al menos con toda seguridad hasta el siglo VIII.

Un último aspecto que se ha tratado, puesto que entendemos que el problema de la ocupación tardía de las islas debe abordarse explicando la interacción mundo rural-mundo urbano⁷, es la transformación de la ciudad a partir de las ex-

1 HUM2004-0663/HIST y HUM2005-00996/HIST (CERPOANTAR).

2 *Vid.* apartado 4.

3 MAS, C. y CAU, M. A. (2006, 2007); CAU, M. A. y FLORIT, C. (2007); MAS, C. *et al.* (en prensa).

4 En este contexto, se desarrolla la tesis doctoral de C. Mas, dirigida por M. A. Cau y J. M. Gurt sobre *El poblamiento tardoantiguo de Mallorca*.

5 ALCAIDE, S. *et al.* (2005); MAS, C. (2006); MAS, C. y CAU, M. A. (en prensa, *submitted*).

6 *Ibidem* (en prensa); MAS, C. *et al.* (en preparación).

7 En esta línea se colabora con el proyecto internacional, *Progetto Classe: Archeologia di una città abbandonata*, Comisión Europea-Cultura 2000, n.º ref.: CLT/2005/A1/CH/IT-317, agrm. n.º: 2005-0748/001-001 CLT CA12 (2005-2006), investigadores principales: A. Augenti (Università di Bologna), N. Christie (University of Leicester), J. Laszlovsky (Central European University, Budapest) y G. Ripoll (Universitat de Barcelona).

cavaciones de *Pollentia* (Alcudia, Mallorca)⁸ en las que en estos últimos años se ha investigado la necrópolis y la fortificación tardía, posiblemente bizantina, que ocuparon el solar del foro.

Finalmente, cabe destacar que toda esta tarea se ha desarrollado en un marco más amplio de colaboración internacional a través del proyecto *GDRE. Le monde insulaire en Méditerranée: approche archéologique diachronique des espaces et des sociétés*, dirigido por P. Pergola. La colaboración ha sido particularmente estrecha con P. G. Spanu y R. Zucca para profundizar en la comparación entre las Baleares y Cerdeña, con D. Istria para el caso de Córcega y con E. Zanini para el caso de Creta.

3. LA ARQUITECTURA CRISTIANA DE LAS ISLAS BALEARES

El trabajo de revisión de la arquitectura eclesiástica balear se ha realizado básicamente a través de los proyectos de plan nacional ya citados, y en colaboración muy estrecha con el proyecto de plan nacional *La transformación del noroeste de Hispania y las Islas Baleares (siglos IV-VIII): arquitectura religiosa* (HUM2005-00268/Hist), dirigido por G. Ripoll⁹, y con el *Corpus architecturae religiosae Europaeae (saec. IV-X) (CARE)*, dirigido por M. Jurkovich y G. P. Brogiolo¹⁰.

El renovado interés por la arquitectura cristiana ha llevado a reemprender las excavaciones del complejo cristiano de Son Peretó (Manacor, Mallorca) que se encontraba en un estado de degradación progresivo y prácticamente sin ningún tipo de adecuación museográfica¹¹. El nuevo proyecto ha proporcionado algunas novedades en relación con la cronología y funcionalidad de las habitaciones anejas a los pies de la basílica en el sector oeste¹² y sobre el baptisterio y el problema de las dos piscinas bautismales. La intención es proseguir con la re-excavación y adecuación de las zonas ya excavadas y abrir en un futuro zonas no exploradas todavía.

En Menorca, las actividades se articulan a través del proyecto marco *Las iglesias paleocristianas de Menorca y su territorio adyacente: un proyecto de revisión*, dirigido por M. A. Cau y C. Mas¹³. El proyecto pretende determinar la extensión real y funcionalidad de los edificios y sus anexos, así como explorar su relación con el entorno inmediato y definir la cultura material de los asentamientos. Como primera acción se desarrolla el subproyecto de *Re-excavación y consolidación del conjunto paleocristiano de l'Illa del Rei (Maó)*, dirigido por C. Mas y M.ª J. Rivas¹⁴. La primera campaña se ha centrado en la limpieza general del conjunto, el inicio de la re-excavación de la iglesia y el *stybadium* y en la reali-

8 Excavaciones co-dirigidas por M. A. Cau, M.ª E. Chávez y M. Orfila bajo los auspicios del consorcio de la ciudad romana de *Pollentia*. ORFILA, M., CAU, M. A., CHÁVEZ, M.ª E. (2005); ORFILA, M., CHÁVEZ, M.ª E., CAU, M. A. (2006); CAU, M. A. (en prensa a). En esta línea se desarrolla la tesis doctoral de B. Vallori, *Urbanismo y arquitectura en la ciudad romana de Pollentia (Alcúdia, Mallorca)*, bajo la dirección de M. A. Cau y M. Orfila.

9 En este contexto, se planteó la tesis doctoral de Silvia Alcaide, investigadora del Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC), sobre *Arquitectura cristiana de las islas Baleares*, bajo la dirección de G. Ripoll y M. A. Cau, que compila toda la información existente sobre los edificios cristianos de las islas y que ha producido ya resultados interesantes [(ALCAIDE, S. (2005; 2006)].

10 En este contexto general, el proyecto HUM2005-0996 co-organizó algunas de las reuniones científicas derivadas. Para más información, *Cfr.* la contribución de G. Ripoll en este mismo volumen.

11 El proyecto, dirigido por M. A. Cau, M. Riera y M. Salas es promovido y financiado por el Ayuntamiento y el Museo d'Història de Manacor y el Consell de Mallorca. Los objetivos esenciales se centraron en consolidar y restaurar los restos visibles, permitir una correcta visualización de todo el monumento y proceder a una adecuación para su visita.

12 RIERA, M. *et al.* (2006; 2009, en prensa).

13 Este proyecto se gesta y cristaliza en el marco del proyecto de plan nacional HUM2005-00996/HIST.

14 El proyecto fue financiado en su primera campaña por la Associació d'Amics de l'Illa de l'Hospital y la Universitat de Barcelona.

zación de una nueva planimetría del conjunto¹⁵. En septiembre de 2009, se emprendió, en colaboración con la University of Southampton, un nuevo subproyecto de prospección geofísica y creación de una microtopografía del yacimiento de Es Cap des Port en Fornells¹⁶ que ha proporcionado resultados prometedores incluyendo la posible localización de hornos cerámicos¹⁷. En este mismo período, se han efectuado visitas preliminares a los restos de la posible basílica cristiana de la Illa d'en Colom en la que se plantea una prospección geofísica y posible excavación del conjunto en un futuro próximo.

El proyecto HUM2005-0996 ha servido también para volver la mirada hacia algunos aspectos histórico-arqueológicos de la Tardoantigüedad balear¹⁸. Destaca, en este sentido, el interés por judíos, paganos y cristianos en las islas¹⁹. En este contexto, J. Amengual ha podido completar su magnífico volumen sobre judíos, católicos y herejes en las Baleares y la Tarracense²⁰.

4. LAS CERÁMICAS TARDORROMANAS DEL MEDITERRÁNEO OCCIDENTAL

La caracterización arqueológica y arqueométrica de cerámicas tardías del Mediterráneo oc-

cidental, con el objetivo esencial de comprender los patrones de producción, distribución y consumo, es una de las líneas prioritarias del equipo desde inicios de los años noventa del siglo XX²¹. En fechas recientes, esta línea se ha articulado a través de diferentes proyectos centrados, de forma preferente aunque no exclusiva, en las cerámicas comunes y de cocina²². El proyecto HUM2005-0996 significaba un paso más en la caracterización de los materiales de las Baleares y permitía además algunas síntesis y reflexiones generales²³. Asimismo, la sospecha de que algunas de las fábricas de cocina de amplia distribución en el Mediterráneo occidental pudiesen tener un origen en la isla de Cerdeña motivó un proyecto específico sobre este territorio²⁴ en el que se analizaron materiales procedentes de Santa Eulalia (Cagliari), Vicus Lanusei (Cagliari), Nora y diversos yacimientos indígenas con reocupación en época tardoantigua. Estos materiales se han comparado con la geología regional, con el análisis de algunas arcillas y material etnográfico de Cerdeña y con materiales de diferentes yacimientos de las Islas Baleares y de la costa peninsular como Barcelona, Mataró, Valencia, Alicante, etc. En su conjunto, los análisis realizados constituyen una de las bases de datos analíticas más importantes sobre cerámicas comunes y de cocina tardoantiguas en el Medite-

15 MAS *et al.* (inédito).

16 El proyecto fue financiado por el Consell Insular de Menorca y el Institut Menorquí d'Estudis y fue liderado por M. A. Cau, D. Wheatley, C. Mas y P. Murrieta.

17 CAU, M. A. *et al.* (inédito).

18 AMENGUAL, J. (2005); AMENGUAL, J. y CAU, M. A. (2005); CARDELL, J. y CAU, M. A. (2005); ROSSELLÓ BORDOY, G. (2006); AMENGUAL, J. (2007); CAU, M. A. y MAS, C. (en prensa).

19 AMENGUAL, J. y ORFILA, M. (2007).

20 AMENGUAL, J. (2008).

21 *Vid.*, por ejemplo, CAU, M. A. (2003); GURT, J. M., BUXEDA, J. y CAU, M. A. (2005).

22 Destaca en este sentido, aunque ya finalizado, el proyecto europeo GEOPRO TMR Network, coordinado por P. M. Day (University of Sheffield), centrado en aspectos metodológicos de arqueometría de cerámicas, pero que permitió un avance significativo en el estudio de las cerámicas tardías de las Baleares, puesto que el ERAUB como *partner* del proyecto utilizó ese caso de estudio.

23 CAU, M. A. (2007 a y b, 2009, en prensa b); TSANTINI, E. *et al.* (en prensa).

24 Acción integrada hispano-italiana *Archaeology and Archaeometry of Late Roman Cooking Wares in the Western Mediterranean: the Sardinian case* (HI-2005-067), liderada por Miguel Ángel Cau (ICREA-UB) y Sara Santoro (Università degli Studi di Parma). Se ha trabajado en estrecha colaboración con G. Montana de la Università degli Studi di Palermo y con I. Iliopoulos de la University of Patras (Grecia) con quienes colaboramos de forma continua en aspectos arqueométricos. BASSOLI, C. *et al.* (en prensa); CAU, M.A *et al.* (en prensa a).

rráneo occidental, convirtiendo al ERAUB en un laboratorio de referencia en este sentido.

Esta línea se articula actualmente a partir del proyecto de plan nacional LRCWMED (HAR2009-08290)²⁵, un proyecto que abarca un amplio territorio del arco mediterráneo con la colaboración de un número importante de especialistas de diversos países. El trabajo en Cerdeña se ha intensificado a través del proyecto citado así como del proyecto CENTRAWEM²⁶. También se encuentra en fase de ejecución el proyecto PROFOLANT²⁷ que intenta, de forma resumida, determinar los restos orgánicos de las cerámicas culinarias y ánforas. En esta línea, se está desarrollando²⁸ una página web y laboratorio virtual sobre cerámicas comunes y de cocina del Mediterráneo abierta a todos los investigadores que deseen colaborar.

En este contexto, la incorporación de P. Reynolds al ERAUB ha hecho expandir nuestros intereses también hacia el este del Mediterráneo con sus investigaciones en Beirut, Butrint o Atenas, por ejemplo, sin olvidar sus aportaciones sobre la parte occidental²⁹.

Finalmente, por lo que respecta a la investigación de las cerámicas mediterráneas cabe destacar que en noviembre de 2008, tuvimos la oportunidad de organizar en Barcelona el

*ICREA/ESF Exploratory Workshop on Late Roman Fine Wares: solving problems of typology and chronology*³⁰, con la intención de identificar y solventar algunos de los problemas que presenta el estudio de las producciones de cerámicas finas tardoantiguas que son esenciales en la fechación de los yacimientos. Esta experiencia ha generado una iniciativa más amplia sobre las cerámicas del Mediterráneo que incluye la creación de una enciclopedia cerámica *on-line* en la que están trabajando diversos equipos europeos³¹, así como una nueva serie en la editorial Archaeopress (Oxford) para difundir estudios monográficos o colectivos sobre cerámica romana y tardoantigua³².

5. CONSIDERACIONES FINALES

Por lo que respecta a la arqueología tardoantigua hispánica y mediterránea, las actividades del ERAUB son mucho más amplias que las citadas en esta breve contribución. Nos hemos limitado a señalar sólo aquellos aspectos que tienen que ver con la investigación en las Islas Baleares, como ejemplo de sistema insular, y sobre las cerámicas tardoantiguas de ámbito mediterráneo, señalando los principales proyectos y algunas de las publicaciones generadas. Necesariamente, por

25 *Arqueologia y arqueometría de cerámicas de cocina tardorromanas en el Mediterráneo Occidental: una aproximación integral* (LRCWMED), HAR2009-08290 (subprograma HIST).

26 Proyecto *Lost and survived ceramic traditions in the Western Mediterranean: The Sardinian Case*, canalizado a través de una ayuda Marie Curie, PIEF-GA-2009-235702, gestionada desde la Universidad de Palermo por G. Montana y que disfruta Evanthia Tsantini.

27 *Production, Trade and Consumption of Food in Late Antiquity and Early Middle Ages*, PIEF-GA-2009-235863, Project number 235863, *Marie Curie actions*, dirigido por M. A. Cau y disfruta del contrato asociado Alessandra Pecci.

28 Esta página web se desarrolla en colaboración con J. M. Macías y con el apoyo técnico de P. Berni, investigadores del Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC).

29 *Vid.*, por ejemplo, REYNOLDS, P. y WAKSMAN, Y. (2008); REYNOLDS, P. (2009).

30 La reunión, bajo la dirección de M. A. Cau, P. Reynolds y M. Bonifay, fue organizada por la European Science Foundation (ESF), a través del programa de *Exploratory Workshops Scheme* y por la Institució Catalana de Recerca i Estudis Avançats (ICREA), mediante la convocatoria de *Conference Awards*. Reuniones preparatorias se celebraron en Aix-en-Provence y Barcelona con presencia de investigadores franceses en la primera y españoles y portugueses en la segunda.

31 En los aspectos que tienen que ver con la cerámica mediterránea y enciclopedias *on-line* se ha trabajado estrechamente con M. Bonifay del Centre Camille Jullian, Aix-en-Provence, del que M. A. Cau y P. Reynolds son investigadores asociados y forman parte de la iniciativa CERAMOPOLE.

32 Esta serie, dirigida por M. A. Cau, P. Reynolds y M. Bonifay, está abierta a todos aquellos investigadores interesados en publicar resultados sobre cerámica romana y tardoantigua.

razones de espacio muchos aspectos y referencias se han desestimado, incluidas las conferencias y presentaciones públicas de los resultados. El trabajo en las líneas señaladas continúa y está abierto a colaboraciones nacionales e internacionales.

Para terminar, no quisiera dejar de señalar que todos estos proyectos han sido utilizados

como marco de un programa formativo en el que se han planteado diversas tesis doctorales, citadas convenientemente, pero también algunos trabajos de DEA y finales de máster. Asimismo, los proyectos han servido como programa formativo y de movilidad para diversos investigadores extranjeros.

BIBLIOGRAFÍA

- ALCAIDE, S. (2005): «Los altares de las basílicas cristianas de las Islas Baleares. Reflexiones en torno a su problemática», *Hortus Artium Medievalium*, 11: 81-97.
- (2006): «Arquitectura cristiana balear en la Antigüedad Tardía», *Bulletin de l'Association pour l'Antiquité Tardive*, 15: 62-68.
- ALCAIDE, S., MAS, C. y CAU, M. A. (2005): «El municipio de Manacor durante la Antigüedad Tardía: arqueología cristiana y territorio», en *Espai, fet urbà i societat a Manacor*, Manacor, pp. 171-188.
- AMENGUAL, J. (2005): «*Vbi part graecorum est*: medio milenio de historia relegada de las Baleares y las Pitiusas», *Pyrenae. Journal of Western Mediterranean Prehistory and Antiquity*, 36: 87-113.
- (2007): «Las Baleares tardo-romanas: judíos, católicos y priscilianistas», en R. Durán (coord.), *Mallorca Romana*. Aula General Weyler. Cuadernos de Historia 3, Palma de Mallorca, pp. 15-63.
- (2008): *Judíos, católicos y herejes: el microcosmos balear y tarraconense de Seuerus de Menorca, Consentius y Orosius (413-421)*. Publicaciones de la Universidad de Granada, Granada.
- AMENGUAL, J. y CAU, M. A. (2005): «Antiguitat tardana a les Illes Balears», en F. Tugores (coord.), *El món romà a les Illes Balears*. Obra Social, La Caixa, Barcelona, pp. 131-138.
- AMENGUAL, J. y ORFILA, M. (2007): «Paganos, judíos y cristianos en las Baleares: documentos literarios y arqueológicos», en J. Fernández Ubiña y M. Marcos (eds.), *Libertad e intolerancia religiosa en el Imperio romano. Ilu. Revista de Ciencias de las Religiones*. Anejos. Publicaciones Universidad Complutense, Madrid, pp. 197-246.
- BASSOLI, C., CAU, M. A., MONTANA, G., TSANTINI, E. y SANTORO, S. (en prensa): «Late Roman Cooking Wares from Nora (Sardinia): Interim Archaeological and Archaeometrical Study», en S. Santoro, M. Pasquinucci y S. Menchelli (eds.), *LRCW III, Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae: Archaeology and Archaeometry*.
- CARDELL, J. y CAU, M. A. (2005): «Las Baleares bizantinas a partir de la documentación arqueológica», en R. Durán (coord.), *Mallorca y Bizancio*. Edicions Cort, Palma de Mallorca, pp. 157-187.
- CAU, M. A. (2003): *Cerámica tardorromana de cocina de las Islas Baleares. Estudio arqueométrico*. BAR International Series, 1182. Archaeopress, Oxford (UK).
- (2007a): «Mediterranean Late Roman Cooking Wares: Evidence from the Balearic Islands», en M. Bonifay y J.C. Treglia (eds.), *LRCVII. Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry*. BAR International Series, 1662 (I). Archaeopress, Oxford (UK), pp. 219-246.
- (2007b): «El estudio de las cerámicas tardorromanas de cocina de ámbito mediterráneo: el ejemplo de las Baleares», en A. Malpica y J. A. Cristóbal (eds.), *Estudios de cerámica tardorromana y altomedieval*, Granada, pp. 247-289.
- (2009): «La caracterización arqueométrica de cerámicas arqueológicas», en X. Nieto y M. A. Cau (eds.), *Arqueologia Nàutica Mediterrània*. Monografies del CASC, 8, Girona, pp. 289-308.
- (en prensa a): «Urban Change in Late Antiquity in the Balearic Islands», en N. Christie y A. Augenti (eds.), *Urbes Extinctae-Archaeologies of Abandoned Classical Towns*. Asghate, Aldershot.
- (en prensa b): «Compositional variability in Late Roman Cooking Wares», en S. Santoro, M. Pasquinucci y S. Menchelli (eds.), *LRCVIII. Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry*. BAR, International Series. Oxford (UK), 2008.
- CAU, M. A. y MAS FLORIT, C. (2007): «El tránsito de época romana a la Edad Media en el mundo rural de Mallorca», en R. Durán (coord.), *Mallorca Romana*. Aula General Weyler. Cuadernos de Historia 3, Palma de Mallorca, pp. 143-178.
- (en prensa): «The Early Byzantine period in the Balearic Islands», en E. Zanini y P. Pergola (eds.), *The Insular system of Early Byzantine Mediterranean: archaeology and history*.
- CAU, M. A., MAS, C. y LLADÓ, J. C. (2005): «Fortificaciones de la Antigüedad Tardía en las Baleares», en M.ª L. Sánchez León y M. Barceló (coord.), *L'Antiguitat clàssica i la seva pervivència a les Illes Balears*. Institut d'Estudis Balearics, Palma de Mallorca, pp. 217-229.
- CAU, M. A., MONTANA, G. PAGLIARELLO y D. TSANTINI, E. (en prensa a): «Ethnoarchaeometrical study of the traditional cooking ware production centre of Pabillonis (Sardinia): investigating raw materials and final products», en I. Memmi y E. Giotto (eds.), *ISA2008 International Symposium on Archaeometry*.
- CAU, M. A., TSANTINI, E. y GURT, J. M. (en prensa b): «Late Roman Coarse Wares and Cooking Wares from Son Peretó (Mallorca, Balearic Islands): archeometrical approach», en S. Santoro, M. Pasquinucci, S. Menchelli (eds.), *LRCVIII. Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry*. BAR, International Series. Oxford (UK).
- CAU, M. A., WHEATLEY, D., MAS, C. y MURRIETA, P. (inédito): *Prospección geofísica y creación de una microtopografía en la basílica paleocristiana de Es Cap des Port (Fornells, Mercadal)*. Informe de la campanya 2009, Barcelona 2009.
- GURT, J. M., BUXEDA, J. y CAU, M. A. (eds.) (2005): *LRCWI, Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry*. BAR International Series, 1340. Archeopress, Oxford (UK).

- MAS FLORIT, C. y CAU ONTIVEROS, M. A. (2006): «El poblamiento rural en la isla de Mallorca (Baleares) durante la Antigüedad Tardía (siglos IV-X)», *Bulletin de l'Association pour l'Antiquité Tardive*, 15: 76-88.
- (2007): «Rural settlement in Late Antique Mallorca (Balearic Islands): an interim approach», *Archeologia Medievale*, XXXIV: 171-180.
- (en prensa): «Aplicaciones SIG para el estudio del poblamiento rural de la isla de Mallorca durante la Antigüedad Tardía: el caso de la zona este», en S. Celestino y V. Mayoral (eds.), *Sistemas de Información Geográfica y análisis arqueológico del territorio*. Anejos de Archivo Español de Arqueología. Madrid.
- (submitted): «Late Antique settlement patterns in Eastern Mallorca (Balearic Islands): the area of Manacor and Sant Llorenç», *Oxford Journal of Archaeology*.
- MAS FLORIT, C., CAU ONTIVEROS, M. A., GURT, J. M. y SALES, M. (en prensa): «El poblamiento de Menorca durante la Antigüedad Tardía: primera aproximación», *Revista de Menorca*.
- MAS FLORIT, C., CAU, M. A. y RIVAS, M.ª J. (inédito): *Las basílicas paleocristianas de Menorca y su territorio adyacente. Limpieza, re-excavación y consolidación de la basílica de la illa del Rei. Memoria 2008*.
- ORFILA, M., CAU, M. A. y CHÁVEZ, M. E. (2005): «Últimos avances sobre la ciudad romana de Pollentia (Alcudia, Mallorca): 1996-2004», en M.ª L. Sánchez León y M.ª Barceló (coord.), *L'Antiguitat clàssica i la seva pervivència a les Illes Balears*. Institut d'Estudis Balearics. Palma de Mallorca, pp. 341-354.
- ORFILA, M., CHÁVEZ, M.ª E. y CAU, M. A. (2006): «Pollentia and the Roman cities of the Balearic Islands», en L. Abad Casal, S. Keay y S. Ramallo Asensio (eds.), *Early Roman Towns in Hispania Tarraconensis. Journal of Roman Archaeology*. Rhode Island, USA, Supplementary series, 62, pp. 133-144.
- REYNOLDS, P. (2009): *Hispania and the Roman Mediterranean, AD 100-700: Ceramics and Trade*. Duckworth Publishing, Londres.
- REYNOLDS, P. y WAKSMAN, Y. (2008): «Beirut cooking wares, 2nd to 7th centuries: local forms and north Palestinian imports», *Berytus*, 50: 59-81.
- RIERA, M., SALAS, M., MUNAR, M., ALCAIDE, S. y CAU, M. A. (2006): «El proyecto de revisión y adecuación del yacimiento de Son Peretó (Manacor, Mallorca, Islas Baleares)», *Bulletin de l'Association pour l'Antiquité Tardive*, 15: 69-75.
- RIERA, M., CAU, M. A. y SALAS, M. (eds.) (en prensa): *El jaciment tardoantic de Son Peretó (Manacor, Mallorca): excavació i adequació del Sector Oest*. Universitat de les Illes Balears, Palma de Mallorca, 2008.
- RIERA, M., SALAS, M., MUNAR, M., ALCAIDE, S. y CAU, M. A. (2009): «El conjunt paleocristià de Son Peretó (Manacor): projecte de revisió i adequació», en *1ª Trobada d'arqueòlegs de les Illes Balears*, Palma de Mallorca, pp. 111-119.
- ROSSELLÓ BORDOY, G. (2006): «Nueva luz sobre los siglos oscuros de Baleares y Pitiusas», *Bolletí de la Societat Arqueològica Lul·liana*, 62: 307-324.
- TSANTINI, E., CAU, M. A. y GURT, J. M. (en prensa): «Estudi arqueomètric de la ceràmica comuna i de cuina procedent de les habitacions del Sector Oest de Son Peretó (Manacor, Mallorca)», en M. Riera, M. A. Cau y M. Salas (eds.), *El jaciment tardoantic de Son Peretó (Manacor, Mallorca): excavació i adequació del Sector Oest*, Palma de Mallorca, 2008.