

ENTRE BÁRBAROS, EMPERADORES, YACIMIENTOS Y SANTOS. ALGUNAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN EN ANTIGÜEDAD TARDÍA

Santiago Castellanos
Universidad de León

RESUMEN: Este trabajo es una contribución a un volumen sobre las actuales líneas de investigación en Antigüedad Tardía en España. El autor resume sus principales proyectos y resultados en el estudio de las estructuras sociales e ideológicas del Imperio tardorromano y de los reinos bárbaros, con especial atención a la Galia merovingia y a la *Hispania visigoda*.

PALABRAS CLAVE: Líneas de investigación, Antigüedad Tardía, Imperio romano tardío, Galia merovingia, *Hispania visigoda*.

BETWEEN BARBARIANS, EMPERORS, ARCHAEOLOGICAL SITES AND SAINTS. SOME RESEARCH LINES ON LATE ANTIQUITY

ABSTRACT: This paper is a contribution to a volume about the current research fields in Spain on Late Antiquity. The author summarizes his main projects and results in his research about the social and ideological structures of the late Roman empire and the barbarian kingdoms, with particular focus on the Merovingian Gaul and the Visigothic Spain.

KEYWORDS: Research lines, Late Antiquity, Late Roman Empire, Merovingian Gaul, Visigothic Spain.

No suele ser frecuente que tengamos que escribir sobre nosotros mismos o, mejor dicho, sobre nuestras propias investigaciones. Sin embargo, visto desde una perspectiva historiográfica, puede ser interesante recoger en un volumen las trayectorias científicas de un conjunto de investigadores que se dediquen a campos similares. Estas líneas tratan de ser una pequeña contribución a tal idea, tal y como se me ha requerido.

He articulado esta breve exposición sobre la base de algunos de los proyectos de investigación financiados en los que he participado bien como investigador principal bien como miembro de equipo, y los resultados de los cuales soy responsable. En el contexto de estos proyectos de investigación financiados, he efectuado numerosas estancias en centros extranjeros, incardinadas en las líneas de trabajo que más abajo se detallan. Por otra parte, he sido invitado como *Visiting Scholar* en la Universidad de Oxford para el último trimestre de este curso 2009-2010. Es precisamente en este año 2010 cuando concluye el trienio de mi último proyecto de investigación, financiado en este caso por el Ministerio de Ciencia. Paso a citar algunos de los proyectos:

Título del proyecto: *Lo sagrado en el proceso de municipalización del occidente latino*.

Entidad financiadora: Ministerio de Educación y Cultura-DGES (Dirección General de Enseñanza Superior).

Investigador principal: Urbano Espinosa (Universidad de La Rioja).

Duración: desde diciembre de 1997 hasta enero de 2001.

En el curso de este proyecto se analizó el papel de los *loca sacra* en los escenarios de poder romanos. En mi caso la cuestión radicaba en tratar de explicar algunas claves de la redefinición de tales *loca* en el contexto de transformaciones de la Antigüedad Tardía. Había publicado recientemente un libro, en 1998, en buena medida resultado de mi tesis doctoral, sobre la *Vita Aemiliani* de Braulio de Zaragoza, centrándome en el siglo VI como escenario de contenidos y el VII de composición textual, libro en el que ya aparecía el tema de los lugares sagrados como punto de referencia de las relaciones sociales y de las proyecciones ideológicas. En el contexto de este proyecto de investigación publiqué una pequeña monografía sobre *Calagurris* como caso específico, a partir de sus propias evidencias empíricas pero también de un amplio contexto histórico e historiográfico¹.

La línea de investigación sobre el papel de los obispos en el caso del reino visigodo dio como resultado algunas publicaciones, entre otras en la revista *Cassiodorus* de Italia, o en España en *Polis*, en especial sobre el tema de las reliquias, asunto que me llevó a uno de los coloquios de la Universidad de Alcalá sobre Antigüedad Tardía, o en *Iberia*, sobre las murallas como elemento ideológico en las campañas de Atila en las Galias, o en esa misma revista sobre los lugares sagrados. La necesaria comprensión del fenómeno religioso en un contexto social nos condujo desde siempre hacia el interés por ese vínculo, de ahí un trabajo en *Gerión* sobre la terminología de las relaciones de dependencia en el reino visigodo, otro en *Hispania Antiqua* sobre el testamento de Ricimiro de Dumio, u otro en

Antiquité Tardive (Bélgica) sobre el testamento de Remigio de Reims. En fin, en esos años participé en coloquios, entre otros lugares, en Alcalá de Henares, Cartagena, Sevilla, Salamanca, o la *Western Michigan University* de Estados Unidos, tratando de difundir los resultados².

Los siguientes años comprendieron estos proyectos de investigación financiados, que pueden ser agrupados para el período 2003-2007, y de los que daré una resumida cuenta de mis resultados:

Título del proyecto: *Las comunidades del Alto Ebro en los «Siglos Oscuros»: nuevas propuestas interpretativas.*

Entidad financiadora: Gobierno de La Rioja.

Investigador principal: Urbano Espinosa (Universidad de La Rioja).

Duración: desde 2003 hasta 2004.

Título del proyecto: *La hagiografía hispanovisigoda. Proyecciones culturales y dominio social.*

Entidad financiadora: Fundación San Millán de la Cogolla.

Investigador principal: Santiago Castellanos.

Duración: desde 2003 hasta 2004.

Título del proyecto: *¿Siglos de Transición? Comunidades locales y dinámicas de poder en el Alto Ebro (ss. IV-VII d.C.).*

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia y Tecnología. Secretaría de Estado de Política Científica y Tecnológica.

Investigador principal: Urbano Espinosa (Universidad de La Rioja).

Duración: desde 2003 hasta 2006.

Título del proyecto: *De Roma a los sistemas castellanos y leoneses. Poder central y horizontes locales.*

Entidad financiadora: Junta de Castilla y León.

Dirección General de Universidades.

1 CASTELLANOS, S. (1998); (1999).

2 ID. (1998a), (1996), (1998b), (1998c), (1998d) y (2000).

Investigador principal: Santiago Castellanos.
Duración: desde 2004 hasta 2006.

Título del proyecto: *Los fundamentos del espacio europeo.*

Entidad financiadora: Ministerio de Educación y Ciencia.

Investigador principal: Julio Escalona (CSIC. Madrid).

Duración: desde 2005 hasta 2007.

La combinación de proyectos en los que participé con dedicación compartida permitió la implicación en programas tanto nacionales como regionales y privados, siempre con la Antigüedad Tardía como horizonte cronológico. De algunos de esos proyectos, como los dirigidos por Urbano Espinosa y Julio Escalona, así como en el que yo era IP financiado por la Junta de Castilla y León, se derivaron obras colectivas publicadas en 2006 por la Universidad de La Rioja (IP del proyecto: U. Espinosa), en 2008 por la Universidad de León (IP del proyecto: S. Castellanos, libro coeditado con Iñaki Martín Viso, de la Universidad de Salamanca) y en prensa en la editorial Brepols de Bélgica (IP del proyecto: J. Escalona). En todos ellos contribuía con un capítulo sobre los temas de las comunidades locales y su relación con el poder político tardorromano y visigodo, así como sobre la tributación visigoda como indicador de los cambios de escala en el sistema político visigodo. Además, publiqué en 2004 una monografía sobre la hagiografía visigoda, que trataba de explicar las claves ideológicas y sociales que permiten comprender tales textos³.

Entre los artículos que publiqué en esos años, y en el contexto de los proyectos citados, y tratando de ser sintético, cabe mencionar un

trabajo sobre la naturaleza política de la tributación visigoda, y otro (con I. Martín Viso) sobre la articulación local del poder central a partir de ca. 500, ambos publicados en la revista *Early Medieval Europe* de Oxford. El enfoque que las fuentes cristianas del siglo V dieron al tema de los bárbaros fue objeto de tratamiento en un trabajo publicado en *Studia Historica* de la Universidad de Salamanca, que en 2006 publicaba una obra colectiva sobre el tema del cristianismo en la Antigüedad. Me ocupé de la hagiografía de *Emerita* como proyección ideológica, y de las claves de los mensajes que el texto trataba de transmitir en un artículo publicado en *Journal of Early Christian Studies*, en Estados Unidos⁴.

Participé en coloquios en Palma de Mallorca, Zamora, Madrid, entre otros, en los que continué la difusión de los resultados, en particular sobre los intereses ideológicos de las *uitae* visigodas, así como el funcionamiento de los sistemas políticos tardorromano, suevo y visigodo en la zona del noroeste hispano, o el papel de la violencia como recurso literario en la construcción de la imagen política del emperador Avito. Del mismo modo impartí seminarios, ponencias o contribuciones diversas como invitado, en la Universidad de Cantabria (sobre el papel de los bárbaros), en la de Navarra (sobre la construcción de la imagen del obispo en los textos de los ss. VI y VII), en la de La Rioja (sobre las estrategias de las aristocracias en el final del mundo romano), en la Universidad de Leeds (sobre el conflicto como elemento de los textos hagiográficos de época visigoda), o en el CSIC de Madrid (sobre la composición de las *uitae* y sus usos retóricos), o en la Casa de Velázquez igualmente en Madrid (sobre la tributación en las *leges* visigodas), entre otros lugares.

3 ESPINOSA, U., CASTELLANOS, S. (2006); CASTELLANOS, S., MARTÍN VISO, I. (2008); CASTELLANOS, S. (2010e) e ID. (2004).

4 CASTELLANOS, S. (2003), CASTELLANOS, S., MARTÍN VISO, I. (2005), CASTELLANOS, S. (2006) e ID. (2003a).

En el año 2007 aparecía mi libro *Los godos y la cruz* en Alianza Editorial. Se trata de un ensayo sobre la relación entre la coyuntura política y las estructuras sociales e ideológicas, asunto que ha sido para mí una preocupación científica desde mis primeros trabajos. En este caso el enfoque se centraba en la conversión de Recaredo al catolicismo, de la *gens Gothorum* y del *regnum* como sistema, y del trasfondo y de las consecuencias del proceso⁵.

Durante este último trienio he estado trabajando sobre la base de las ideas presentadas al amparo de este proyecto de investigación financiado por el Ministerio de Ciencia, del que soy investigador principal, y que concluye este año 2010:

Título del proyecto: *En el final del imperio. Las actitudes de la aristocracia romana occidental.*

Investigador principal: Santiago Castellanos.

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación.

Duración: desde 2007 hasta 2010.

El principal resultado del proyecto, tal y como figuraba en la memoria técnica, ha de ser una monografía que estoy escribiendo sobre algunos aspectos del siglo V, y en particular sobre la evolución política en el final del imperio y las estrategias de las aristocracias. En este contexto aparecerá este mismo año un libro sobre el emperador Constantino, un ensayo sobre el que vengo trabajando desde hace años, y en particular al compás de los proyectos que se han ido citando. Espero concluir el libro sobre los aspectos del siglo V durante este mismo año 2010.

Entre las tareas del investigador se encuentra la dirección de tesinas y tesis doctorales. Quiero destacar a David Natal, miembro del proyecto, y

que acaba de publicar su primer libro como resultado de su tesina, que he dirigido yo mismo, sobre el uso del ascetismo en Ambrosio de Milán. En este momento ultima su tesis doctoral acerca de otras implicaciones de los textos ambrosianos y su contextualización en el imperio de finales del siglo IV⁶. Natal ha elaborado una serie de publicaciones, entre las que destaco algunas, en las cuales ha abordado cuestiones tales como el conflicto religioso, el uso de la retórica en discursos y tratados, y en general el papel del obispo a finales del siglo IV, con particular atención a la figura de Ambrosio de Milán⁷.

En cualquier caso, el proyecto ya ha ido deparando algunas contribuciones a congresos, coloquios, y artículos en revistas y obras colectivas. En lo que a mí respecta, he ido presentando algunos aspectos parciales, como es el caso de la promoción eclesiástica de no pocos aristócratas, estudiando algún caso específico de la Galia del siglo V en mi participación al coloquio de la AIER en 2007. En este mismo escenario he ido presentando otros aspectos, como es el caso de la dotación de contenido político al concepto de *gens Francorum* a finales del siglo V y comienzos del VI (coloquio de 2008), o al uso retórico de la esperanza política que despertó el emperador Antemio en Occidente (coloquio de 2009)⁸.

Dentro de este mismo proyecto he sometido a revisión crítica la construcción de «476» (la deposición de Rómulo Augústulo por Odoacro) como elemento político dentro de un discurso histórico, proceso que he tratado de fijar en la Constantinopla de la primera mitad del siglo VI, a través de la crónica de Marcelino, cuya primera edición probablemente date de 518. Presenté un avance preliminar de esta línea de trabajo, que coloca en primer plano al Imperio romano de Oriente en la proyección de

5 ID. (2007).

6 NATAL, D. (2010).

7 ID. (2006), (2008), (2009), (2009a), (2010) y (2010a).

8 CASTELLANOS, S. (2008), (2009) y (2010).

la importancia del hito «476», en un coloquio en la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla a finales de 2009, cuya publicación verá la luz este mismo 2010⁹.

La tributación puede ser un medidor de las relaciones entre el poder central y los poderes locales, y no sólo un elenco de tasas. He tratado de aplicar este enfoque para el caso del *regnum gothorum* de *Hispania*, además de en los trabajos ya aludidos para *Early Medieval Europe*, y más recientemente para un libro editado por J. Escalona en la editorial Brepols que aparecerá en breve, en otro que aparecerá en Italia, coordinado por Pablo C. Díaz, en el que hacía un estudio comparativo de algunos indicadores tributarios en las *historiae* de Gregorio de Tours y de Isidoro de Sevilla¹⁰.

La línea de trabajo que trata de relacionar el papel de los bárbaros como agrupación (las *gentes* de los textos romanos) con las estructuras de tradición romana es clave en el proyecto, y enlaza con parámetros de discusión científica ya casi tradicionales entre los especialistas. En tal línea, y además de otras contribuciones –a algunas de las cuales acabo de aludir–, participo como autor de un capítulo en un libro colectivo titulado *Neglected Barbarians* que será publicado por Brepols a finales de 2010, por invitación del profesor F. Curta de la Universidad de Florida (Estados Unidos)¹¹.

La *lex* era un parámetro organizativo romano, y los reinos bárbaros la asumieron como mecanismo de expresión oficial. Con una contribución sobre este asunto, dedicada al uso de la *lex* en el proceso de conversión de Recaredo, participé en un coloquio de la SECR sobre el tema de la relación entre derecho y religión celebrado en Valladolid en 2008, del cual ha surgido un libro colectivo que con el título de *Lex Sacra*

va a ser publicado este año. En el mismo coloquio participó David Natal, con un texto sobre las relaciones Iglesia-Estado a partir del Código Teodosiano¹². En contacto directo con lo anterior, la preocupación sobre la relación entre la estructura social y su expresión textual ha sido permanente en mis trabajos y está presente en este proyecto. Una contribución al asunto ha sido una reflexión sobre la invisibilidad de los *coloni* en los *leges* visigodas, y sus posibles explicaciones, como consecuencia de una invitación del departamento de Historia del *University College London*, de la Universidad de Londres (Reino Unido), en el que pronuncié una charla al respecto en 2008.

El papel sistémico de la relación entre lo bárbaro y lo romano puede medirse en distintos aspectos, uno de ellos es la colaboración con la Iglesia, en un complejo proceso de negociaciones y pactos, que se ve fuertemente impulsado, al menos en los casos franco y visigodo, a partir del proceso de conversión religiosa y política simbolizada en sus reyes Clodoveo y Recaredo. De este aspecto y de sus posibilidades comparativas me ocupé en una charla impartida en Chicago en 2008 y que espero sea publicada en breve.

Para finalizar: dentro de este año 2010, en el que como he dicho he sido invitado como *Visiting Scholar* durante un trimestre en la Universidad de Oxford, los dos compromisos fundamentales ligados al tema del proyecto son los siguientes: he de concluir el libro sobre el final del Imperio romano y la actitud de las aristocracias, que era el resultado principal comprometido en la memoria presentada para este proyecto 2007-2010, así como una ponencia en la Universidad de Cambridge sobre el lugar que la crónica de Hidacio ocupa dentro del panorama de las crónicas occidentales del siglo V.

9 ID. (2010a).

10 ID. (2010b).

11 ID. (2010c).

12 CASTELLANOS, S. (2010d) y NATAL, D. (2010a).

BIBLIOGRAFÍA

- CASTELLANOS, S. (1996): «Las reliquias de santos y su papel social: cohesión comunitaria y control episcopal en Hispania (ss. V-VII)», *Polis*, 8: 5-21.
- (1998): *Poder social, aristocracias y hombre santo en la Hispania visigoda. La Vita Aemiliani de Braulio de Zaragoza*, Logroño.
- (1998a): «Obispo, culto de los santos y hegemonía social en la Hispania visigoda», *Cassiodorus*, IV: 257-266.
- (1998b): «Obispos y murallas. Patrocinio episcopal y defensa urbana en el contexto de las campañas de Atila en las Galias (a. 451 d. C.)», *Iberia. Revista de la Antigüedad*, 1: 167-174.
- (1998c): «Terminología textual y relaciones de dependencia en la sociedad hispanovisigoda. En torno a la ausencia de *coloni* en las *Leges Visigothorum*», *Gerión*, 16: 451-460.
- (1998d): «El testamento de Ricimiro de Dumio en el contexto de la consolidación episcopal en la Hispania tardoantigua», *Hispania Antiqua*, 22: 427-437.
- (1999): *Calagurris tardoantigua. Poder e ideología en las ciudades hispanovisigodas*, Calahorra.
- (2000): «Propiedad de la tierra y relaciones de dependencia en la Galia del siglo VI. El *testamentum Remigii*», *Antiquité Tardive*, 8: 223-227.
- (2003): «The Political Nature of Taxation in Visigothic Spain», *Early Medieval Europe*, 12.3: 201-228.
- (2003a): «The Significance of Social Unanimity in a Visigothic Hagiography. An Ideological Screen», *Journal of Early Christian Studies*, 11.3: 387-419.
- (2004): *La hagiografía hispanovisigoda. Proyecciones culturales y dominio social*, Logroño.
- (2006): «Bárbaros y cristianos en el Imperio tardorromano. La adaptación de la intelectualidad cristiana occidental», *Cristianismo y poder en la Antigüedad. Monográfico de Studia Historica. Historia Antiqua*, 24: 237-256.
- (2007): *Los godos y la cruz. Recaredo y la unidad de Spania*, Madrid.
- (2008): «*Nec pecuniae fauere nec gratiae*. Algunas soluciones para los últimos obispos romanos en la Galia», en G. Bravo, R. González Salinero (eds.), *La corrupción en el mundo romano*, Madrid, pp. 371-379.
- (2009): «La *Gens Francorum* y los *Romani*. Integrar a los romanos después de Roma», en G. Bravo, R. González Salinero (eds.), *Formas de integración en el mundo romano*, Madrid, pp. 85-93.
- (2010): «*Nostri spes maxima saeculi*. El emperador Antemio y las esperanzas políticas de Occidente», en G. Bravo, R. González Salinero (eds.), *Toga y Daga. Teoría y praxis de la política en Roma*, Madrid (en prensa).
- (2010a): «La mirada de Constantinopla. La caída del imperio romano de Occidente», en *Grecia ante los Imperios. V reunión de historiadores del mundo griego*, Sevilla (en prensa).
- (2010b): «Merovingios y visigodos: la tributación como recurso historiográfico», en P. C. Díaz, I. Martín Viso (eds.), *Entre el impuesto y la renta. Problemas de la fiscalidad tardoantigua*, Bari, (en prensa).
- (2010c): «*Astures, Cantabri, Vascones*. The Peoples of the Spanish North during the Late and Post-Roman Period», en F. Curta (ed.), *Neglected Barbarians. The Smaller Barbarian Peoples of Early Medieval Europe*, Turnhout (en prensa).
- (2010d): «*Lex y religio* en la Hispania visigoda. La difusión institucional de un pacto», en *Lex Sacra. Religión y derecho a lo largo de la Historia*, Valladolid (en prensa).
- (2010e): «*Tributa and Historiae*. Scale and Power at a Turning Point in Post-Roman Spain», en J. Escalona (ed.), *Scale and Scale Change in the Early Middle Ages. Exploring landscape, local society and the world beyond*, Turnhout, (en prensa).
- CASTELLANOS, S. y MARTÍN VISO, I. (2005): «Local Articulation of the Central Power in the North of the Iberian Peninsula», *Early Medieval Europe*, 13.1: 1-42.
- (2008): *De Roma a los bárbaros. Poder central y horizontes locales en la cuenca del Duero*, León.
- ESPINOSA, U. y CASTELLANOS, S. (eds.) (2006): *Comunidades locales y dinámicas de poder en el norte de la Península Ibérica durante la Antigüedad Tardía*, Logroño.
- NATAL, D. (2006): «Sinesio de Cirene, ¿un hito del 'conflicto' religioso?», en *Cristianismo y poder en la Antigüedad. Monográfico de Studia Historica. Historia Antiqua*, 24: 109-130.
- (2008): «Estrategias de adaptación y supervivencia de la aristocracia durante la usurpación de Eugenio (392-394 d. C.)», *Polis*, 20: 163-186.
- (2009): «Cristianismo y 'Romanitas': evangelización y asimilación de los paganos de la Val di Non», en G. Bravo, R. González Salinero (eds.), *Formas de integración en el mundo romano*, Madrid, pp. 161-174.
- (2009a): «Huyamos de las calles. Discurso, ceremonia y poder en Ambrosio de Milán», *Espacio, Tiempo y Forma*, Serie 2, 21, (en prensa).
- (2010): *Fugiamus ergo forum. Ascetismo y poder en Ambrosio de Milán*, León, (en prensa).
- (2010a): «El obispo y la ley: las relaciones Iglesia-Estado a través de la *Constitutio* IX 40.13 del Código Teodosiano», en *Lex Sacra. Religión y derecho a lo largo de la Historia*, Valladolid (en prensa).