

Inmaculada Aguilar, responsable de la Cátedra Demetrio Ribes (UVEG-FGV) y coordinadora del libro, realiza un recorrido por las instalaciones e infraestructura portuaria de los siglos XIX y XX.

Pasamos al capítulo IV, y con él al artículo de Enrique Cruselles Gómez, quien recalca la importancia clave de los marinos, mercaderes y viajeros en el desarrollo comercial de Valencia y de todo el arco mediterráneo.

Telesforo Hernández presenta en su artículo un inédito planteamiento del protagonismo de los empresarios dedicados al transporte marítimo.

Por su parte, Josep Vicent Boira recalca la histórica relación de la ciudad de Valencia con el mar, con las transformaciones portuarias y urbanas que de ello han resultado. Todos los artículos se complementan con unos estudios monográficos que vienen a complementar los temas tratados en ellos y que han sido estudiados por el brillante equipo de la Cátedra Demetrio Ribes (UVEG-FGV), integrado por Julia Cerrillo, Virginia García, Santiago Montoya y Juanjo Sanz, combinándose los temas inexcusablemente clásicos con otros que se tratan por vez primera, con títulos tan sugerentes como: "La Unión Naval de Levante: astilleros valencianos", "El *container* del siglo XXI. Tipologías y usos", "Gancheros y maderadas por los ríos valencianos para la construcción de barcos", "Inventos y patentes valencianos"..., etc.

A destacar el imponente despliegue gráfico de enorme calidad e interés (integrado por fotografías antiguas y modernas, planos, mapas y pinturas), gran parte del cual procede de museos y colecciones europeas, así como de importantes colecciones privadas que en la presente edición se muestran en absoluta primicia.

Estamos, pues, ante una obra que revela nuevos aspectos y enfoques de la historia de Valencia y el Mediterráneo, inseparables y configuradores del carácter meridional, dinámico y abierto. Sin duda una futura obra de consulta y referencia.

Juanjo Sanz Maseres
Cátedra Demetrio Ribes UVEG-FGV

Colección Cuadernos del Museo del Transporte de la Comunidad Valenciana, Ed. Cátedra Demetrio Ribes UVEG-FGV, 2005-2007.

La colección Cuadernos del Museo del Transporte de la Comunidad Valenciana tiene como principal objetivo la difusión y conocimiento de la historia



de nuestros transportes, sus redes, formas y medios de locomoción, elementos singulares y monumentales, la historia de las obras públicas y la historia de las telecomunicaciones, que recoge la imparable evolución tecnológica de nuestra sociedad.

Los eventos más significativos (aniversarios, inauguraciones, aperturas de líneas, restauraciones, rehabilitaciones, etc.) son un buen motivo para investigar y profundizar en cada uno de estos elementos, que simbolizan el rico mundo del transporte, de la ingeniería y de la comunicación.

Son cinco números los que se han publicado desde el año 2005, publicaciones con las que la Cátedra Demetrio Ribes UVEG-FGV, la Conselleria d'Infraestructures i Transport y la Universitat de València desean contribuir a un mayor conocimiento de nuestro patrimonio histórico y cultural:

Nº 1. AGUILAR CIVERA, I. y GARCÍA ORTELLS, V. *El Faro del Puerto de Valencia. 75 Aniversario (1930-2005)*, Valencia, Cátedra Demetrio Ribes UVEG-FGV, 2005.

Completo estudio de uno de los elementos más emblemáticos del puerto de Valencia, desde su inauguración, en 1930, al momento actual. El presente trabajo también aporta un interesante material gráfico (planos, fotografías...) que contribuye a entender nuestra memoria histórica y nuestro patrimonio histórico y cultural.

Nº 2. AGUILAR CIVERA, I. *De la Refinería La Británica a la Factoría "La Cantero" de Alicante*, Alicante, Cátedra Demetrio Ribes UVEG-FGV, 2006.

El segundo número de la colección está dedicado a los restos arqueológicos industriales de las insta-

laciones de CAMPSA en Alicante, factoría que estuvo en funcionamiento hasta 1966. Esta publicación, patrocinada por la Conselleria d'Infraestructures i Transport, el GTP (Ente Gestor de la Red de Transporte y de Puertos de la Generalitat) y FGV (Ferrocarrils de la Generalitat Valenciana), también informa de los proyectos que están siendo estudiados para la puesta en valor del conjunto.

Nº 3. AGUILAR CIVERA, I. y GARCÍA ORTELLS, V. *Las estaciones de Carlet y Campamento de Paterna. Puesta en valor de patrimonio de Ferrocarrils de la Generalitat Valenciana, Valencia, Cátedra Demetrio Ribes UVEG-FGV, 2007.*

Número publicado con motivo de la propuesta de mejora y rehabilitación de las estaciones en superficie de la línea 1 de Ferrocarrils de la Generalitat Valenciana. Se da a conocer el valioso patrimonio arquitectónico ferroviario, especialmente las estaciones de Carlet y Campamento de Paterna, obra del arquitecto valenciano Francisco Mora Berenguer.

Nº 4. GARCÍA ORTELLS, V. *Rafael Cort Álvarez. Director de la Escuela Industrial y de la Compañía de Tranvías y Ferrocarriles de Valencia, Valencia, Cátedra Demetrio Ribes UVEG-FGV, 2007.*

El centenario de la Escuela Industrial de Valencia ha sido el motivo para la edición del cuarto número de esta colección, dedicado a este ingeniero valenciano, que fue director de la Escuela más de 30 años y también de la Compañía de Tranvías y Ferrocarriles de Valencia. La Escuela Técnica Superior de Ingeniería del Diseño le ha rendido así su merecido homenaje.

Nº 5. AGUILAR CIVERA, I. *Arquitecturas del Tram. Talleres y Cocheras de El Campello, Alicante, Cátedra Demetrio Ribes, 2006.*

Las obras del TRAM de Alicante, llevadas a cabo por el GTP (Ente Gestor de la Red de Transporte y de Puertos de la Generalitat) y FGV, están transformando la ciudad, formando parte de su paisaje urbano. Este último número está dedicado a las nuevas obras arquitectónicas que se han realizado para tal fin, instalaciones en superficie y subterráneas que están adecuando el entorno, convirtiéndose en singulares hitos de la ciudad. La autora explica estas intervenciones como parte de un "estilo o cultura de empresa", empleada ya por las grandes empresas de la segunda mitad del siglo XIX. Un análisis de la arquitectura industrial del transporte ferroviario alicantino de vía estrecha, empezando por las antiguas cocheras del tran-

vía, para terminar con las nuevas estaciones y cocheras de El Campello para el TRAM.

Virginia García Ortells
Cátedra Demetrio Ribes UVEG-FGV



AGUILAR CIVERA, I. (coord.), *Benicàssim y la Historia del Ferrocarril, Valencia, Conselleria d'Infraestructures i Transport, 2006, 219 pp., ISBN: 84-482-4411-7.*

La llegada del ferrocarril es la gran protagonista de esta publicación ya que se convirtió en factor clave en el cambio social y en el desarrollo urbano de la ciudad de Benicàssim. Articulada en nueve capítulos, nos propone un interesante recorrido por la historia de Benicàssim, vista desde diferentes especialidades, profesiones y disciplinas. Desde la visión geográfica a la sociológica, desde la investigación histórica a la tecnológica, desde la reflexión artística a la literaria; un conjunto de investigaciones que nos introducen en las características singulares de un entorno, un lugar, una sociedad, una historia, que define la ciudad castellanense de Benicàssim con el ferrocarril como testigo de todo ese progreso y evolución de la sociedad.

El primer capítulo del libro, realizado por el investigador Juan Peris Torner, da a conocer el primer documento ferroviario de la provincia de Castellón de 1856, siendo el punto de partida de la historia del Ferrocarril en Benicàssim. Todo ello en un recorrido histórico que abarca desde la implan-