Una obra tal no podía concluirse sin un estudio sobre la Antigüedad Tardía, que ha sido el tema de la magnífica contribución de J. Matthews (pp. 748-770).

Por último, el volumen se redondea con el artículo de N. Chadwick (pp. 807-828), en el que se refiere al fin del mundo antiguo y a los comienzos de la Edad Media.

La *Oxford History of the Classical World* es fundamentalmente una obra de interpretación basada en una profunda erudición. En ella se ha prestado atención a la interacción de los diversos factores en el proceso histórico, que es considerado desde un ángulo sincrónico. Por otro lado, los autores han examinado el pasado tal como realmente ha tenido lugar y sin apriorismos que lo pudiesen distorsionar. La bibliografía está muy bien selecionada. Esta obra muestra sin lugar a dudas que Oxford es la capital mundial de los Estudios Clásicos.

José Miguel Alonso-Núñez

Nota: Esta obra ha sido traducida al español por Alianza Editorial con el título *Historia Oxford del Mundo Clásico*, Madrid, 1988, 2 vols.

Internacional Plutarch Society. Sezione Italiana, **Miscellanea Plutarchea**, Atti del I convegno di studi su Plutarco (Roma, 23 novembre 1985) a cura di Frederick E. Brenk e Italo Gallo. Ferrara, 1986, 145 páginas.

Este volumen es el resultado del creciente interés por un autor que presenta tan gran variedad de aspectos como Plutarco, lo cual se refleja en la diversidad de los trabajos publicados en este volumen.

La primera contribución es de Barbara Scardigli, quien con gran erudición ofrece una actualización bibliográfica de trabajos recientes sobre las *Vidas Paralelas* de Plutarco exponiendo los criterios que ha seguido y comentando la bibliografía, lo que constituye un magnífico estado de la cuestión (pp. 7-21) al que se acompaña un utilísimo apéndice bibliográfico (pp. 23-59). El trabajo de Barthelmess presenta acompañada de buenos comentarios la bibliografía sobre las *Moralia* (pp. 61-81).

Pelling trata la *synkrisis* en las siguientes *Vidas Paralelas*: *Filopomen* y *Flaminino*, *Demetrio* y *Antonio*, *Emilio* y *Timoleón*, *Sertorio* y *Eumenes*, y *Coroliano* y *Alcibíades* con la finalidad de mostrar la variedad de usos de la *synkrisis* en Plutarco (pp. 83-96). Donini se ha ocupado de aspectos filosóficos de Plutarco (pp. 83-110). Bianchi ha dado un interesante enfoque de Plutarco desde el punto de vista de la historia de las religiones (pp. 111-120).

En la misma línea está la aportación de Chiodi (pp. 121-126) mientras que Tsekourakis ofrece una aproximación filosófica (p. 127-138). Marinone se ha ocupado del uso del computador para estudiar a Plutarco (pp. 139-141). Finalmente, Gallo, apropósito del *Corpues Plutarchi Moralium*, presenta un panorama de las ediciones y traducciones italianas en curso de publicación sobre Plutarco (pp. 143-145).

Es de desear que este volumen se vea continuado por otros que vayan cubriendo los diferentes aspectos de Plutarco.

J. M. Alonso-Núñez

NICOLET, C., **Rendre á César. Economie et société dans la Rome antique.** París, Editions Gallimard, 1988, 317 páginas.

El presente libro de Nicolet está constituido por la traducción francesa de cuatro trabajos publicados fuera de Francia. En la página 7 está indicado donde fueron publicados primeramente. Los cuatro trabajos están precedidos por unas observaciones historiográficas sobre la economía de los antiguos y la economía de los modernos (pp. 13-40). Nicolet define el concepto de economía en la Antigüedad como la sabia gestión del patrimonio (pp.15) y muestra muy bien los límites que existen para la reconstrucción de la historia económica de la Antigüedad impuestos por nuestras fuentes de información y de ahí lo necesario que es el concurso de otras disciplinas (pp. 26-27). Esta parte constituye una introducción general de un valor enorme para ver cuál era el carácter de la economía antigua y cómo se ha ido originando el estudio sobre ella así como las más diversas tendencias que aparecen en la moderna investigación al estudiarla. Por otra parte queda muy bien expuesta la contraposición entre los conceptos empleados en la economía antigua y en la economía moderna.

El primer trabajo (pp. 41-103), que es un capítulo de la *Cambridge Ancient History,* aborda la economía y la sociedad del 133 al 43 a. de J.C. Nicolet señala acertadamente la diversidad de áreas económicas hasta su incorporación al Imperio Romano (pp. 41) y estudia la economía en sus relaciones con la geografía y la demografía (pp. 43-54). El autor se ocupa sucesivamente de la agricultura (pp. 54-74), la industria y el artesanado (pp. 74-80), los cambios, la tecnología, el comercio y la industria (pp. 81-99). Al final hay una bibliografía utilísima (pp. 104-116).

El segundo trabajo (pp. 117-219), que procede de una contribución a la *Storia delle idee politiche, economiche e sociali* dirigida por L. Firpo, trata el pensamiento económico de los romanos durante la República y el Alto Imperio. Nicolet define pensamiento económico en el sentido de producción, cambio y consumo de los bienes y los servicios (pp.117). El autor ha estudiado exhaustivamente todos los aspectos y conexiones de la economía. El tercer capítulo (pp. 221-269) que versa sobre Augusto, el gobierno y las clases posesoras es el resultado de la aportación de Nicolet al volumen *Caesar Augustus* editado por F. Millar y E. Segal. Es un estudio de gran originalidad. El último trabajo (pp. 271-313) expone el modelo imperial romano durante el Alto Imperio, y procede de la *Storia di Roma* dirigida por A. Momigliano y A. Schiavone. Es un estudio de meditación sobre el funcionamiento del poder y sus engranajes. Este