

CULTURA Y EDUCACIÓN DEL MUNICIPIO DE VÉLEZ - MÁLAGA



Partido Andalucista

Nuestra Educación

La educación es la base de cualquier sociedad porque una de la mayor riqueza de un municipio es la cualificación académica y profesional de sus ciudadanos. Por tanto, potenciar al máximo la política educativa del municipio con una coordinación estrecha entre la Junta de Andalucía y el Ayuntamiento es vital para que se perfeccione nuestra red de centros educativos ampliándolo en la educación de adultos y en la especialización de materias relacionadas con las comarcas. Los Ayuntamientos Andalucistas reclamaremos el incremento de competencias, debidamente financiadas, a la Junta de Andalucía en materia de centros públicos.

Negociaremos convenios entre la Consejería de Educación y los Ayuntamientos para la extensión de las "escuelas abiertas" al 100%, lo que nos permitiría la apertura de los centros educativos en horarios no lectivos, para que sean utilizadas sus instalaciones para diverso tipo de actividades deportivas, culturales, asociativas, etc..., rentabilizando las instalaciones. Este convenio podría ser firmado también por las federaciones de asociaciones de vecinos para que estas reorienten a los jóvenes de su ámbito hacia estas actividades, creando campeonatos deportivos, escuelas de teatro, talleres, etc... Este convenio permitiría además la creación de empleo estable en forma de monitores deportivos, profesores de talleres, etc... Fomento de las escuelas de padres como lugar de encuentro para buscar solución, con la ayuda de personal especializado, a los problemas con los que se enfrentan los padres y madres en la educación de los hijos.

Los Andalucistas entendemos que las bibliotecas municipales son el primer lugar y el más cercano de las personas con la cultura, son lugares de formación, información y participación en los que las diferentes generaciones se relacionan, por ello hay que dotarlas de fondos bibliográficos que posibiliten que nuestros estudiantes universitarios estudien aquí sin tener que desplazarse. De la misma forma, permitir que las bibliotecas de los centros educativos y municipales puedan ser utilizadas los fines de semana como lugar de estudio, y en horario nocturno en época de exámenes.

Desde el PA haremos accesible la lectura a todos. En el municipio, por su amplia ramificación de pedanías, en las cuales no existen bibliotecas, utilizaremos el bibliobús o biblioteca móvil con servicio de préstamo. Asimismo, eliminaremos barreras para las personas con discapacidad de forma que en las bibliotecas andaluzas crearemos secciones de lectura fácil, adaptada a personas con discapacidad, pues de lo con-

trario se limitarían las posibilidades y la igualdad de oportunidades.

La formación para el empleo es otra de las áreas cuyo desarrollo se podría realizar de manera más efectiva desde la Administración Local. Por ello se debe unificar y coordinar el diseño y la ejecución de las enseñanzas de adultos con las políticas de formación-empleo. Para llevarlo adelante sería preciso, además, regular definitivamente la Junta Local de Educación de Adultos en su calidad de órganos de planificación, coordinación y participación de las actividades educativas y de desarrollo cultural dirigida a la población adulta. Ampliar la oferta de cursos dirigidos a la tercera edad. Elaboración de un programa de visitas de los centros educativos para conocer los distintos aspectos de la ciudad:

- Económico: factorías, fábricas, parques tecnológicos, cooperativas,
- Medioambiente: parques forestales, viveros, jardines...
- Cultural: teatros, museos, bibliotecas...
- Deportivo: instalaciones deportivas, clubes, federaciones....
- Administrativo: Ayuntamiento, Diputación, Parlamento...

Dinamizaremos los Consejos Escolares Municipales de forma que éste órgano sea un referente esencial de toda la Comunidad Educativa Local.

Nuestras Señas de identidad

La cultura de un pueblo engloba todos los aspectos de su realidad, incluyendo todo tipo de expresiones, desde las prácticas económicas, hasta las formas en que se manifiesta la sociabilidad de sus miembros, las manifestaciones artísticas o la religiosidad. Todas las cuales tienen un carácter esencialmente cambiante, por lo que no existen expresiones inalterables. La amplitud y globalidad de la cultura hace, por lo tanto, imposible realizar un inventario exhaustivo y detallado de todas y cada una de las expresiones que la configuran. Las expresiones, formas y prácticas culturales que poseen una mayor capacidad diferenciadora, por ser resultado de un proceso histórico singular, son las que adquieren el carácter de marcadores identitarios: son las que integran el Patrimonio Cultural de un pueblo.

Nuestro Programa de Gobierno, para el Municipio de Vélez-Málaga:

- Estará reñido con el dirigismo y el paternalismo y estará encaminado a proporcionar los medios necesarios para que las diversas manifestaciones culturales de nuestro pueblo puedan ser

expresadas en libertad profundizando y desarrollando nuestras señas de identidad.

- Cultura participativa e igual para todos.
- Dedicar a la Concejalía de Cultura del 2 al 4% del presupuesto municipal.
- Defensa activa del habla andaluza.
- Dotar al municipio de espacios y equipamientos culturales, recuperando plazas, jardines, edificios nobles en todos los núcleos del término municipal.
- Apoyar aquellas manifestaciones culturales valiosas de nuestros pueblos, que están en peligro de desaparecer.
- Fomento del conocimiento de nuestro patrimonio histórico-artístico.
- Recuperación, restauración y conservación de nuestro patrimonio poniendo en valor construcciones singulares de todos los núcleos del municipio.

Proponemos la creación, de un Patronato de Cultura, donde estén representadas las asociaciones y particulares que hacen de las expresiones y manifestaciones culturales su objetivo principal, para que sea el encargado de analizar la realidad cultural de la ciudad, hacer el seguimiento y la evaluación de las actividades culturales y que acojan en su seno todos los edificios e instalaciones singulares y sus programaciones (Teatro del Carmen, Palacio de Beniel, Museo de las Cofradías, etc.), evitando la dispersión de responsabilidades actual entre varias concejalías (Turismo, Urbanismo, Educación, Cultura, etc.) esto permitiría una visión de conjunto de la Cultura de nuestra Ciudad. De esta forma vamos a dar un paso adelante con credibilidad en nuestro rico y amplio bagaje cultural que se debe enriquecer con el esfuerzo de la materia prima más importante: nuestras ciudadanas y ciudadanos, nuestros jóvenes, nuestros niños.

Los andalucistas entendemos nuestro patrimonio no solamente como conservación y defensa de edificios, de obras de arte, de hallazgos arqueológicos, por patrimonio entendemos todo aquello que nos identifica y singulariza: nuestras costumbres y nuestras tradiciones, nuestro folklore y nuestra habla, nuestra forma de ser y nuestro modo de sentir.

El Partido Andalucista seguirá apostando por la recuperación de nuestros edificios más singulares, después de 25 años de pasividad municipal, pensamos que es el momento de poner en valor lo que queda de nuestro patrimonio histórico recuperando los paños de la muralla de la Fortaleza antes de que los ataques urbanísticos la hagan desaparecer totalmente; restaurando entre otros, la Ermita de San Sebastián y la de la Cruz del Cordero que no han desaparecido gracias a la labor de los vecinos. Estos emblemáticos edificios son un resumen del pasado, pero también son la mejor piedra sobre la que cimentar la cultura del futuro. Para ello negociaremos convenios de colaboración en materia de patrimonio, con la Junta de Andalucía, encaminados a la restauración y conservación de los mismos, desbloquearemos el tan ansiado PEPRI y lo pondremos en marcha.

La cultura es la principal seña de identidad de cualquier sociedad o pueblo. Es el elemento diferenciador de las nacionalidades dentro de la actual globalización mundial. Nuestro municipio forma parte de la

cultura andaluza, una de las más milenarias, ricas y eclécticas de la historia de la humanidad. Desde el Partido Andalucista estamos orgullosos de nuestra cultura, aunque debemos seguir enriqueciéndola con el desarrollo de la cultura singularísima.

Favorecer en los Colegios e Institutos el conocimiento y las biografías de las personas y vecinos de nuestro Municipio que han logrado destacar a nivel nacional e internacional en el pasado como referentes de la influencia e importancia de nuestra cultura, teniendo en cuenta todas las ramas del saber y del arte (cantautores, pintores, políticos, profesores, literatos, etc.)

Creación de un Certamen Nacional de Novela Ciudad de Vélez-Málaga que tenga como escenario las calles y edificios de nuestro Municipio lo que aumentaría el conocimiento y el interés de lectores y escritores de nuestra Ciudad.

El acceso a la cultura no es sólo un objetivo irrenunciable sino que es un derecho constitucional. Por tanto, nuestros objetivos culturales son:

- Crear la Casa de la cultura (Sede del Patronato)
- Catalogar los distintos fondos bibliográficos de Vélez-Málaga y publicarlo.
- Publicar un catálogo con los fondos existentes en las bibliotecas municipales.
- Rehabilitación, en colaboración con otras administraciones y entidades, de los monumentos más característicos.
- Protección y puesta en valor de nuestra riqueza arqueológica de importancia internacional y olvidada durante lustros.
- Fomento y recuperación de nuestras señas de identidad con la construcción del Museo Histórico Municipal.
- Participar en los Circuitos de música, teatro, cine de la Junta de Andalucía, así como en la Red de programas culturales de la Unión Europea. Mejorar los convenios de colaboración cultural con las Diputaciones y las Cajas de Ahorros.
- Creación y divulgación de certámenes artísticos para jóvenes andaluces en las distintas ramas del arte, para incentivar la aparición de nuevos valores andaluces. Esto puede completarse con conciertos, muestras de teatro, pintura, escultura, contando con la colaboración de los teatros y salas de la localidad.
- Potenciar la música entre los jóvenes.
- Ayudar a aquellas asociaciones y personas interesadas en la investigación cultural.
- Creación de salas de estudio, bien diferenciadas de las bibliotecas públicas y en épocas puntuales ampliando su horario para el beneficio de nuestros estudiantes

Asimismo, las fiestas son tradiciones culturales en el plano lúdico y festivo cargadas con símbolos culturales de las sociedades donde se generan. Los Andalucistas tenemos claro que el impulso y afianzamiento de nuestras principales fiestas culturales con la pluralidad de las fiestas debe abarcar todas las tendencias culturales: artes plásticas en la calle, exposiciones, música y teatro por los barrios, conciertos musicales, concursos literarios, flamenco, etc.