

### Crónicas

El Archivo de la Arquidiócesis brinda un servicio de consulta documental bajo la premisa de facilitar las investigaciones con carácter científico y cultural. La documentación que se conserva, permite el estudio de temáticas tan variadas como las relaciones Iglesia-Estado, la progresiva aceptación de la moral católica, la arquitectura religiosa, las biografías sacerdotales y las devociones populares. Además, destacan los trabajos sobre:

- la genética: permite el estudio del desarrollo de la medicina como por ejemplo el caso de las enfermedades hereditarias.
- el mestizaje: posibilita la comprensión del proceso socio-racial o étnico del ser costarricense.
- la demografía: permite conocer entre otros aspectos la evolución de las poblaciones, las tasas de natalidad, nupcialidad y mortalidad.
- la vida cotidiana: área que se interesa en temas como el papel de la mujer en la sociedad, el matrimonio, la vida familiar y los sectores marginados.
- la genealogía: es el campo de investigación que agrupa al mayor número de usuarios que visitan el Archivo, pues en él se conservan los registros parroquiales que datan desde finales del siglo XVI.

Marvin VEGA BLANCO

Archivo Histórico Arquidiocesano

Curia Diocesana

San José de Costa Rica

curiam@racsa.co.cr

### Lo clásico como cimiento de «humanitas»

(Valparaíso, octubre de 2001)

Es la novena versión de estos «Encuentros» que organiza el Centro de Estudios Clásicos de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, esta vez en co-organización con el Instituto de Literatura y Ciencias del Lenguaje de la Universidad Católica de Valparaíso y la Escuela de Derecho de esta misma Universidad. En esta ocasión, el Encuentro tenía como tema central el sugerente título «*Lo clásico como cimiento de Humanitas*». Se realizó en la Escuela de Derecho de la Universidad Católica de Valparaíso los días 1, 2 y 3 de octubre de 2001, en sesiones de trabajo en las que se expusieron las siguientes comunicaciones:

Después del acto inaugural la profesora Giuseppina Grammatico habló sobre «*Lo clásico como cimiento de humanitas*», a quien siguieron los siguientes profesores: Elbia di Fabio, de la Universidad Nacional de Cuyo, Argentina, «*Valores humanos a través del caleidoscopio homérico*»; Jaime Araos, de la Pontificia Universidad Católica de Chile, «*Hom-*

### Crónicas

*bre, naturaleza y sobrenaturaleza en Aristóteles»*; Marcela Cubillos, de la Universidad Católica de Valparaíso, «*Ser niño en el imperio romano: imágenes y palabras*»; ingeniero Manuel Caracedo, «*Fábulas latinas en multimedia*».

La sesión matutina del segundo día se inició con la exposición del profesor Albino Misseroni de la Universidad Católica de Valparaíso, con el tema «*Valores humanos en el Ulises de Dante*», a la que siguieron Raúl Buono-Core, de la misma Universidad, «*El sentido de la libertad: Esparta y Atenas*»; Enrique Ruggeri, de la Universidad de Concepción, «*En torno a lo clásico de la humanitas*». Por la tarde expusieron los profesores; Gerardo Vidal, de la Universidad Adolfo Ibáñez de Viña del Mar, «*La humanitas y la primera recepción latina del legado cultural de Grecia*»; Francesco Borghesi, de la Pontificia Universidad Católica de Chile, «*La tradición clásica: reflexiones sobre su transmisión*»; Alejandro Bancalari, de la Universidad de Concepción, «*La presencia arquetípica de lo clásico entre los siglos XVIII y XIX*». La jornada terminó con una mesa redonda sobre el tema «*La lengua latina en la Universidad para un nuevo humanismo*» en el que intervinieron los profesores Alejandro Guzmán Brito y Renato Ochoa de la Universidad Católica de Valparaíso, Sergio de Tezanos Pinto, de la Universidad de Valparaíso, y Enrique Ruggeri, de la Universidad de Concepción.

En la última jornada expusieron los profesores: Patricia Guerrero, de la Universidad Católica de Valparaíso, «*Antígona, un arquetipo de la justicia*»; Erwin Robertson, de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, «*Amistad y res publica en Cicerón*», finalizando la jornada y el Congreso con el profesor Antonio Arba de la Pontificia Universidad Católica de Chile, quien expuso sobre «*El concepto de humanitas en el Pro Archia de Cicerón*».

Esta novena versión de estos Encuentros es una expresión de la actividad de quienes en Chile se dedican al cultivo de los estudios clásicos. Un lugar importante en la vitalidad que estos estudios muestran en la actualidad en Chile lo ocupa la profesora Giuseppina Grammatico quien, con su inagotable actividad, ha dado empuje a estas y otras iniciativas que hacen que lo clásico sea centro de atención de numerosos estudiosos. Sin perjuicio del interés y calidad de las diversas comunicaciones presentadas, importante fue la mesa redonda sobre el lugar y la importancia que ha de ocupar la lengua latina en la Universidad, entendida ésta como el lugar donde ha de cimentarse un nuevo humanismo. Quedó en claro su importancia, pero también la necesidad de aumentar e intensificar su presencia en la Universidad por el indudable valor formador que él tiene para las jóvenes generaciones, valor que permanece, no obstante los avances de la cultura contemporánea.

Carlos R. SALINAS ARANEDA  
Casilla 4088  
Valparaíso  
Chile  
csalinas@ucv.cl