

integrantes de la comunidad educativa para analizar los condicionantes del aprendizaje como Internet y así actuar con racionalidad ante este nuevo reto de la enseñanza y del aprendizaje.

En estas nueve unidades didácticas se sigue un mismo esquema, que seguidamente pasamos a comentar. Cada unidad se inicia con la *presentación* y con los *objetivos* que abren cada unidad, siendo el primer contacto con el tema, el estudio de los *contenidos* de cada unidad didáctica comienza por la *presentación* y termina en la *bibliografía* pasando por la observación y el análisis de los cuadros, gráficos, mapas conceptuales...

Aprender exige un querer, un poder y un saber. En primer lugar, se tiene que querer aprender, es decir, tener la *motivación* adecuada. Por otro lado, se tiene que disponer de las *capacidades y habilidades necesarias*. Y, finalmente, se tiene que saber como hacerlo, es decir, poseer las *tácticas y estrategias intelectuales* (memorización, reflexión, análisis y síntesis...) que permitan aprender eficazmente, regulando el propio aprendizaje. Regular el aprendizaje supone conocer y utilizar nuestros propios recursos (nuestras capacidades, nuestra motivación y nuestras estrategias) en la medida en que las necesitemos y en virtud de la actividad que tengamos que realizar. Estas tácticas se tienen que utilizar captando su mensaje y asimilando sus propósitos, escogiendo después cada estudiante las que se acomoden más a su estilo de aprendizaje y evaluando los propios resultados después de haber experimentado con ellas. No se tienen que aceptar nunca al pie de la letra, sino de una manera crítica y selectiva. Al final es el alumno quien tiene que dirigir su propio aprendizaje. LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO SON UN CONJUNTO DE HERRAMIENTAS, FUNDAMENTALMENTE LÓGICAS, QUE AYUDAN A MEJORAR EL RENDIMIENTO Y FACILITAN EL PROCESO DE MEMORIZACIÓN Y ESTUDIO.

En este aspecto en el que inciden de forma expresa los autores de esta obra, es decir, se considera como objetivo prioritario que los alumnos realicen aprendizajes significativos por sí solos, es decir que sean capaces de *aprender a aprender*. De ahí, la importancia de poner especial atención en la adquisición de estrategias cognitivas de planificación y regulación de la propia actividad de aprendizaje. Lo que debe traducirse una metodología activa. Consideramos, por esto que puede ser una herramienta especialmente útil, para alumnos de diversos niveles educativos, así como para docentes, interesados en disponer de estrategias metodológicas que ayuden a los alumnos a convertirse en más autónomos y en ser los protagonistas de su propio proceso de aprendizaje.

Esperanza Bausela Herreras

FRAILE ARANDA, Antonio (coord.) y otros (2004). Didáctica de la educación física. Una perspectiva crítica y transversal. Madrid. Biblioteca Nueva.

Hace unos días apareció otro libro en el mercado. Un libro sobre educación. Concretamente sobre Educación Física. Y dentro del ámbito de la Educación Física, este libro se titula: Didáctica de la Educación Física. Lleva un apelativo adjunto: los autores se proponen enfatizar un enfoque determinado, la perspectiva crítica y transversal.

Coordina la obra el profesor de la Universidad de Valladolid, Antonio Fraile Aranda. Colaboran Juan Luis Hernández, profesor de la Universidad Autónoma de Madrid; José Devis y Carmen Peiró, ambos, de la Universidad de Valencia; Carmen Trigueros y Enrique Rivera, de la Universidad de Granada; Eduardo Generelo, de la Universidad de Zaragoza; Mercedes Ríos, de la Universidad de Barcelona; Roberto Velázquez, de la Universidad Autónoma de Madrid; María Luisa Santos, de la Universidad de Almería; Roberto Guillén, de la Universidad de Zaragoza; Marta Castañar y Oleguer Camedrino, de la Universidad de Lleida; Álvaro Sicilia, de la Universidad de Almería; Víctor López, de la Universidad de Valladolid; el propio coordinador, Antonio Fraile, se encarga también del capítulo undécimo y cierra la obra el profesor de la Universidad de Montclair (Nueva Cork), Juan Miguel Fernández Balboa.

El libro da cuenta, en sus 330 páginas, de una introducción y de 12 capítulos. Cada capítulo sigue un mismo esquema compuesto por los objetivos de aprendizaje, una introducción, los contenidos correspondientes, un resumen, un glosario, actividades para clase y la bibliografía.

La secuencia de los capítulos describe un arco lógico que empieza con un enmarque teórico relativo a la teoría curricular en su relación con la Didáctica de la Educación Física (en adelante DEF). El segundo capítulo se pregunta por los materiales sobre los que se va a apoyar el aprendizaje. Siguen seis capítulos que versan sobre los contenidos de la DEF: habilidades motrices y juego, la salud en la escuela, la inclusión de los alumnos discapacitados, el deporte escolar, la motricidad relacionada con la educación ambiental, la expresión corporal y las emociones (moverse y conmovirse). El capítulo nueve vuelve a retomar los elementos de la DEF. Después de haber hablado de los fundamentos, los materiales o recursos didácticos y de los contenidos físico-transversales, le toca el turno a la metodología didáctica que se propone como ideal para el proceso de la enseñanza-aprendizaje: se aboga por la interacción docente-alumnos y de éstos entre sí. El capítulo penúltimo se detiene en el profesor o agente imprescindible de cualquier acto didáctico: el profesor. Se describen los diferentes modelos de formación del profesorado de Educación Física. Finalmente, el capítulo doce se encarga de cerrar el círculo que se abrió en la introducción y que se refleja en el subtítulo del libro: la perspectiva crítica de la DEF. El capítulo intenta recuperar el valor ético-político de la Pedagogía como ciencia y de la educación como hecho y objeto de la Pedagogía.

Un juicio crítico sobre la obra: aunque sólo fuera por el capítulo último donde se distingue entre Pedagogía y Didáctica y donde se ponen los cimientos de una Pedagogía Crítica, el libro merecería ser leído. El deseo de transversalizar los contenidos es otro intento plausible.

Algunas reflexiones personales. Si los autores se hubieran enfrentado al arduo problema, aún no satisfactoriamente resuelto, a mi entender, de la edificación de una DEF o de la construcción de un cuerpo epistemológico que justifique la razón de ser de una DEF, este empeño hubiera significado, en sí mismo, una gran hazaña intelectual. Construir ese monumento epistémico desde la perspectiva concreta de un enfoque crítico y transversal hubiera supuesto un doble y titánico esfuerzo. Tal vez, por esa dificultad y porque no sea aún el momento propicio para emprender dicha tarea, es por lo que en la introducción se dice que la intención de esta publicación queda

reducida a un objetivo más modesto. Explícitamente, el Coordinador reconoce con modestia y realismo que la finalidad del libro consiste en “ofrecer una visión innovadora de esta área de conocimiento, dentro de un escenario universitario vinculado a una sociedad global” (pg. 23). Y aún se concreta más: “construir un material didáctico desde una perspectiva crítica y transversal que sirva como guía, no receta, para el profesorado de las Facultades de Educación Física”. (Idem). El objetivo es realmente ambicioso y de necesario acometimiento. Tal vez, antes de llegar a la meta final, se precise cimentar el futuro con estos sólidos cimientos. Porque, en verdad, no es pequeña empresa imprimir un carácter crítico al conjunto de materiales, artículos, documentos y publicaciones en general, sobre lo que se viene llamando Didáctica de la Educación Física. Enfoque crítico que se concibe como una respuesta transformadora a la sociedad actual, caracterizada por una globalización neoliberal que no tiene en cuenta la Libertad, Dignidad, Democracia y Justicia Social. Principios estos que serían los propios de una DEF, fundamentada, a su vez, en una diferenciación entre Pedagogía y Didáctica. Es decir, en un planteamiento que adecue los medios a los fines justos; que subordine la metodología a los valores; la instrucción a la dimensión ético-política, aspecto que proporciona sentido a la Pedagogía; la función de maestro a la de educador; las barreras pedagógicas a la conciencia humanista. Una Didáctica que huya de la “conciencia autoritaria” y de la “Pedagogía venenosa” y se instale en las exigencias de una Pedagogía Crítica, consistente en la lucha por mejorar las condiciones de trabajo en la que los pedagogos se desenvuelven. Esto es así, porque los pedagogos “no pueden ser efectivos cuando se someten a un sistema educativo que les roba sus propia voz”, dice Freire.

Desde esta nueva visión, aún incumplida en las instituciones educativas, la función del didacta de la Educación Física no se limita simplemente al aula; sino que se extiende a espacios más amplios, como el centro escolar, la comunidad, la zona, la ciudad, el mundo. En una palabra, a todos los aspectos y contextos de la vida humana, se afirma en la obra que presentamos.

En la literatura sobre DEF aún no se acaba de explicar con apoyatura científica la copulación existente entre Didáctica y Didáctica específica; entre los diversos elementos de un modelo de Didáctica General (objetivos, contenidos, metodología, recursos, organización del tiempo y del espacio, evaluación) y DEF. Es frecuente hablar, por ejemplo, de habilidades motrices y DEF; de salud y DEF; de juego y DEF, de expresión corporal y DEF. Pero, en mi opinión, se necesita no sólo unir con una conjunción copulativa esos extremos; sino encajar en su lugar apropiado dentro de un cuerpo sistematizado de ideas, dentro de un modelo de Didáctica de la Educación Física, éstos y otros temas. ¿Cuál es la relación auténtica, propia, aunque fuera compleja, de los conocimientos que se abarcan en el área de la Educación Física y la DEF? ¿Dónde ubicarlos de una forma estructurada, de tal manera que cada uno de los conocimientos higiénicos, anatómicos, fisiológicos, lúdicos, corporales, motrices, estratégicos, técnicos, se configure dentro de su celda adecuada, dentro de su casillero específico, dentro de su categoría pertinente y reciba su explicación coherente? Poner estas cuestiones sobre el escritorio, no es sino preguntarse de otra manera, por el concepto de la DEF. ¿Cuál es su naturaleza? ¿Cuál, su estatuto epistemológico? ¿Cuáles son sus relaciones con las Ciencias de la Educación? ¿Cuáles,

sus ciencias básicas de donde recibe apoyos? ¿Cuál es su autonomía epistemológica? ¿La suma de conocimientos y de investigaciones que los expertos en DEF han acumulado hasta el momento constituye un cuerpo suficientemente probado, o al menos creíble, como para poder con todos ellos constituir una ciencia? Es el camino que todos los campos científicos han tenido que recorrer hasta poderse presentar en público como un "Corpus" organizado y fundamentado que llegue a merecer el honor de sentarse en el trono de las ciencias humanas o sociales. Se necesita tiempo, investigación y reflexión filosófica, axiológica, interdisciplinaria, psicológica, sociológica, ética y política. Reflexión que debe de ser sosegada y sin prisas. Sólo una comunidad científica madura y con tradición histórica podrá ser la responsable de crear el ambiente y los ingredientes suficientes como para poder tejer el manojito epistemológico que dé razón del ser de una DEF.

Mientras este bagaje se confecciona, libros como el presente suponen un avance en esta dirección. No es poco mérito. Por él, sus autores merecen ser felicitados. Los alumnos, por su parte, deben estar agradecidos, al poder consultar esta publicación que les facilitará sin duda la comprensión de una DEF, interpretada desde de un enfoque crítico. Este enfoque les permitirá exponer sus experiencias, a partir de las cuales ellos mismos se van a constituir en fabricantes de una arquitectura de conocimientos didácticos de la Educación Física. Si se siguen las directrices del libro, ellos serán agentes protagonistas de su proceso de aprendizaje. Podrán ser partícipes en las decisiones tomadas en el aula y, sobre todo, podrán entender que nada es simple, sino complejo. Nada es lineal, sino circular. Con el estudio de este libro, constatarán que los efectos no son hijos de una sola causa, sino que el conocimiento es contextual, histórico y sociopolítico. Entenderán que, como asevera el libro que recensionamos, "la Pedagogía Crítica es precisamente la manifestación más verdadera del concepto de Pedagogía" (Pg. 324).

Martín Rodríguez Rojo

GÓMEZ, Jesús (2004). *El amor en la sociedad del riesgo. Una tentativa educativa*. Barcelona: El Roure

Este libro es fruto de una investigación realizada por J. Gómez, profesor del Departamento de MIDE e investigador de CREA de la Universidad de Barcelona.

La investigación se centra en la población adolescente paya y gitana, con la finalidad de averiguar cuáles son los factores que intervienen en la atracción y elección en las relaciones afectivo-sexuales.

El punto de partida es el análisis de las teorías que sobre este tema han descrito otros autores. Tras esta fundamentación teórica, se describen dos modelos de relación afectivo-sexual: el tradicional y el alternativo.

La parte siguiente de este libro se centra en la investigación propiamente dicha. La metodología utilizada es de carácter cualitativo y, dentro de ésta, dialógica, que posee características propias definidas por el CREA en otras investigaciones y publi-