

Fina Riaño Manzanero (*)

**CATALOGO DE PLANOS DE OBRAS PRIVADAS
MENORES DE LA EPOCA ISABELINA (1833-1868),
DEL ARCHIVO MUNICIPAL DE EL PUERTO
DE SANTA MARIA (**)**

- 239.- AÑO: 1865
CALLE: de las Cruces
PROPIETARIO: D. José Bononato
LEYENDA: «Angel Pinto» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Varas castellanas (7)
 (Medidas) 17,7 x 27,5 cms. con recuadro
 (Lavado) Color (Marrón)
 S.P.U. (1864-1865) Año 1865
 Exp. n.º 37
- 240.- AÑO: 1865
CALLE: de las Cruces esquina a la de San Juan n.º 30 moderno
PROPIETARIO: D. Antonio Fernández Vallejo
LEYENDA: «Proyecto de reforma de la casa calle de las Cruces y San Juan n.º 30 moderno. Calle San Juan. Fingido. Angel Pinto» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
 (Escala) (14)
 (Medidas) 43,5 x 27,9 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1864-1865) Año 1865
 Exp. n.º 38
- 241.- AÑO: 1865
CALLE: Jesús Cautivo n.º 9
- 242.- AÑO: 1865
CALLE: Pagador n.º 7 esquina a la de Santo Domingo
PROPIETARIO: D. Rafael Puyana
LEYENDA: «Proyecto de reforma de la casa calle del Pagador n.º 7 esquina a la de Santo Domingo. Fachada por la calle de Santo Domingo. Fachada por la calle del Pagador Rafael Puyana (Rubricado) Angel Pinto» (Rubricado)» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Pies castellanos (24)
 (Medidas) 38,9 x 26,4 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1864-1865) Año 1865
 Exp. n.º 45
- 243.- AÑO: 1865
- PROPIETARIO: D. Antonio Pérez Moreno
LEYENDA: «Reforma de la casa calle Jesús Cautivo. Angel Pinto (Rubricado) Por mi señor padre. Antonio Pérez Matas» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Varas castellanas (5)
 (Medidas) 31,6 x 19,5 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1864-1865) Año 1865
 Exp. n.º 40

(*) Profesora titular de la Escuela Universitaria de Formación del Profesorado de E.G.B. Universidad de Cádiz

(**) Tercera parte.

- CALLE:** de la Portería de San Francisco
PROPIETARIO: D. Pedro Ruiz
LEYENDA: «Reedificación de la fachada de la bodega calle de la Portería de San Francisco n.º moderno. Pedro Ruiz (Rubricado) Angel Pinto» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Varas castellanas (24)
 (Medidas) 20,4 x 23,9 cms. con recuadro.
 (Lavado) Negro.
 S.P.U. (1864-1865). Año 1865
 Exp. n.º 46
- 244.- **AÑO:** 1865
CALLE: de los Moros, n.º 20
PROPIETARIO:
LEYENDA: «Proyecto de fachada para la casa n.º 20 calle de los Moros Puerto de Santa María 31 de Julio de 1865. Carlos Gazzolo» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Pies castellanos (70)
 (Medidas) 46,5 x 23,7 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1864-1865) Año 1865.
 Exp. n.º 47.
- 245.- **AÑO:** 1865
CALLE: de la Nevería n.º 19 moderno
PROPIETARIO: D. Francisco Dosal
LEYENDA: «Proyecto de reforma de la fachada de la casa calle de la Nevería n.º 29 moderno. Angel Pinto (Rubricado). Francisco Dosal» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Varas castellanas (8)
 (Medidas) 25,5 x 22,8 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1864-1865) Año 1865
 Exp. n.º 48
- 246.- **AÑO:** 1865
CALLE: de la Misericordia esquina a la de Luna.
PROPIETARIO: D. Federico Ferrer
LEYENDA: «Proyecto de reforma de una casa en el Puerto de Santa María propiedad de don Federico Ferrer. Fachada a la calle de Luna. Fachada a la calle de la Misericordia. Angel Pinto» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
 (Escala) de 1 por 1.000 metros (20)
 (Medidas) 46,2 x 31 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro.
 S.P.U. (1864-1865) Año 1865
 Exp. n.º 49.
- 247.- **AÑO:** 1865
CALLE: Diego Niño y Caldevilla.
PROPIETARIO:
LEYENDA: «Diego Niño. Caldevilla. El maestro. Pablo José Arduña» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Pies castellanos (15)
 (Medidas) 63,8 x 39,6 cms. con recuadro
 59,4 x 33 cms. sin recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1864-1865) Año 1865.
 Exp. n.º 50
- 248.- **AÑO:** 1865
CALLE: Diego Niño y Caldevilla
PROPIETARIO:
LEYENDA: «Continuación del proyecto de reforma de la casa Cielos n.º 39 esquina a la de Caldevilla y Diego Niño. Calle de Caldevilla. Calle de Cielos. Angel Pinto» (Rubricado)
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Varas castellanas (8)
 (Medidas) 32,9 x 23 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1864-1865) Año 1865
 Exp. n.º 50.
- 249.- **AÑO:** 1865
CALLE: Jesús de los Milagros n.º 3 moderno
PROPIETARIO: D. Antonio Ortega
LEYENDA: «Reforma de la casa calle de Jesús de los Milagros n.º 3 moderno. Angel Pinto» (Rubricado)

- CARACTERISTICAS:**
(Escala) Varas castellanas (7)
(Medidas) 20,3 x 30,5 cms. con recuadro
(Lavado) Negro
S.P.U. (1864-1865) Año 1865
Exp. n.º 51.
- 250.- **AÑO:** 1865
CALLE: Nevería n.º 29 moderno
PROPIETARIO:
LEYENDA: «Nevería n.º 29 moderno. Angel Pinto» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
(Escala) Varas (8)
(Medidas) 28,5 x 35,4 cms. con recuadro
28,5 x 35 cms. sin recuadro
(Lavado) Negro
S.P.U. (1864-1865) Año 1865
Exp. n.º 53.
- 251.- **AÑO:** 1865
CALLE: San Francisco de Paula del n.º 3 al 6
PROPIETARIO: D. José de Anola
LEYENDA: «Proyecto de construcción de nueva planta de las casas calle de San Francisco de Paula del n.º 3 al 6. Angel Pinto» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
(Escala) Varas castellanas (5)
(Medidas) 19,9 x 31,3 cms. con recuadro
(Lavado) Negro
S.P.U. (1864-1865) Año 1865
Exp. n.º 58.
- 252.- **AÑO:** 1865
CALLE: de Santa Lucía y Plaza del Rey
PROPIETARIO: D. José Pró
LEYENDA: «Proyecto de reforma de la casa bodega Calle de Santa Lucía y plaza del Rey de la propiedad de don José Pró. Plaza del Rey Calle de Santa Lucía Angel Pinto (Rubricado) José Pró» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
(Escala)
(Medidas) 32 x 23,5 cms. con recuadro
(Lavado) Negro
- S.P.U. (1864-1865) Año 1865
Exp. n.º 65
- 253.- **AÑO:** 1865
CALLE: Pozuelo n.º 60 moderno
PROPIETARIO: D. José de la Tejera
LEYENDA: «Reforma de la fachada de la casa calle del Pozuelo n.º 60 moderno José de la Tejera (Rubricado). Angel Pinto» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
(Escala) Varas castellanas (10)
(Medidas) 21,3 x 22,3 cm. con recuadro
18,8 x 19,7 cms. sin recuadro
(Lavado) Negro
S.P.U. (1864-1865) Año 1865
Exp. n.º 66
- 254.- **AÑO:** 1865
CALLE: del Granado y Cruces n.º 53 moderno
PROPIETARIO: D. Bartolomé Castañón
LEYENDA: «Reforma de la casa calle del Ganado n.º 5 moderno. Calle del Ganado. Calle de las Cruces. Angel Pinto» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
(Escala) Varas castellanas (14)
(Medidas) 18 x 22,1 cms. con recuadro
(Lavado) Negro
S.P.U. (1864-1865) Año 1865
Exp. n.º 67
- 255.- **AÑO:** 1865
CALLE: de Cielos y Chanca n.º 53 moderno
PROPIETARIO: D. Eduardo Somavía
LEYENDA: «Proyecto de reforma de la casa calle de Cielos esquina a la de la Chanca n.º 53. Calle de la Chanca. Calle de Cielos. Angel Pinto» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
(Escala) Varas castellanas (11)
(Medidas)
(Lavado) Negro
S.P.U. (1864-1865) Año 1865
Exp. n.º 68

- 256.- **AÑO:** 1865
CALLE: Cruces n.º 58 esquina a la del Postigo.
PROPIETARIO: D. José Martínez Arpillaga
LEYENDA: «Proyecto de construcción de nueva planta de la casa calle de las Cruces n.º 58 esquina a la del Postigo. Calle del Postigo. Calle de las Cruces. Angel Pinto» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Varas castellanas (6)
 (Medidas) 32,4 x 23,5 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1864-1865) Año 1865
 Exp. n.º 71
- 257.- **AÑO:** 1865
CALLE: Cruces n.º 32
PROPIETARIO: D. Pedro Acosta
LEYENDA: «Proyecto de reforma de la fachada de la casa calle de las Cruces n.º 32 moderno. Angel Pinto» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Varas castellanas (9)
 (Medidas)
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1864-1865) Año 1865
 Exp. n.º 79
- 258.- **AÑO:** 1865
CALLE: del Pan y Naranja n.º 7 moderno
PROPIETARIO: D. José Ortíz
LEYENDA: «Reforma de la fachada de la casa calle del Pan y Naranja n.º 7 moderno. Angel Pinto» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Varas castellanas (10)
 (Medidas) 18 x 24,3 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1864-1865) Año 1865
 Exp. n.º 80
- 259.- **AÑO:** 1865
CALLE: del Pagador n.º 28 antiguo y 13 moderno
PROPIETARIO: D. José Vicente Sancho
LEYENDA: «Angel Pinto» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
 (Escala)
 (Medidas) 27,9 x 28 cms. con recuadro
 27,7 x 27,8 cms. sin recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1864-1865) Año 1865
 Exp. n.º 81
- 260.- **AÑO:** 1866
CALLE: del Pagador
PROPIETARIO:
LEYENDA: «Proyecto de construcción de nueva planta de una casa bodega en la prolongación del acordelado de la calle del Pagador (Pozo del Alamillo) Angel Pinto (Rubricado) C. L. Sierra» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Varas castellanas (8). Metros (6)
 (Medidas) 39 x 25,4 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1866-1867) Año 1866
 Exp. n.º 9.
- 261.- **AÑO:** 1866
CALLE: Plaza del Carbón n.º 2 moderno
PROPIETARIO: D. Manuel Díaz Obregón
LEYENDA: «Reforma de la casa Plaza del Carbón n.º 2 moderno. Angel Pinto» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Varas castellanas (10)
 (Medidas) 24,6 x 15,6 cms. con recuadro
 22,5 x 13,4 cms. sin recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1866-1867) Año 1866
 Exp. n.º 25
- 262.- **AÑO:** 1866
CALLE: Rinconada de la Vizarrona
PROPIETARIO:
LEYENDA: «Proyecto de reforma de la fachada de la casa de la Rinconada de la Vizarrona n.º 3 moderno. Angel Pinto (Rubricado). Antonio Rodríguez» (Rubricado).

CARACTERISTICAS:

(Escala) Varas castellanas (4)
 (Medidas) 28,8 x 35,4 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1866-1867) Año 1866
 Exp. n.º 29

263.- **AÑO:** 1866

CALLE: Espíritu Santo n.º 5
PROPIETARIO: D. Mariano Góngora
LEYENDA: «Proyecto de reforma de la fachada de la casa calle del Espíritu Santo n.º 5. Angel Pinto» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Varas (7)
 (Medidas) 26,3 x 20,5 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1866-1867) Año 1866
 Exp. n.º 30.

264.- **AÑO:** 1866

CALLE: Bolos n.º 1
PROPIETARIO: D. Ramón Jiménez Dávila
LEYENDA: «Proyecto de reforma de la fachada de la casa bodega calle de los Bolos número uno de la propiedad de don Juan Ramón Jiménez Dávila. Angel Pinto» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Varas castellanas (6)
 (Medidas) 30,3 x 22,3 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1866-1867) Año 1866
 Exp. n.º 31

265.- **AÑO:** 1866

CALLE: Rivera o Pozos Dulces
PROPIETARIO: D. Ramón Jiménez
LEYENDA: «Proyectos de reedificación de las casas calle de la Rivera o Pozos Dulces n.º 13 y 15 modernos. Fachada por el lado de la Rivera. Fachada por la calle del Espíritu Santo, Puerto de Santa María 21 de noviembre de 1866. Ramón Jiménez. (Rubricado). Angel Pinto» (Rubricado).

CARACTERISTICAS:

(Escala) Varas castellanas (10)
 (Medidas) 47,4 x 15,5 cms. con recuadro
 (Lavado) Color (marrón)
 S.P.U. (1866-1867) Año 1866
 Exp. n.º 35

266.- **AÑO:** 1866

CALLE: Misericordia n.º 4
PROPIETARIO: D. Francisco Muñoz Alcántara
LEYENDA: «Alzado de la casa calle de la Misericordia n.º 4. Puerto de Santa María 18 de Abril de 1864. Francisco Armario» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Pies castellanos (20)
 (Medidas) 23,4 x 29,4 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1866-1867) Año 1866
 Exp. n.º 37

267.- **AÑO:** 1866

CALLE: Vergel n.º 4
PROPIETARIO: Diego Logan
LEYENDA: «Plano de la fachada de la casa calle del Vergel n.º 14 donde figura la parte que trata de renovarse. Angel Pinto (Rubricado) Marvon o Maron?» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Varas castellanas (10)
 (Medidas) 26,6 x 26,8 cms. con recuadro
 23 x 23,3 cms. sin recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1866-1867) Año 1866
 Exp. n.º 40

268.- **AÑO:** 1866

CALLE: Vergel n.º 12
PROPIETARIO: D. Diego Logan
LEYENDA: «Puerto de Santa María. Casa calle Vergel n.º 12. Marvon? Arquitecto» (Rubricado)
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Pies (20)

- (Medidas)
(Lavado) Negro
S.P.U. (1866-1867) Año 1866
Exp. n.º 41.
- 269.- AÑO: 1866
CALLE: Diego Niño n.º 25
PROPIETARIO: D. Pablo Geraldí
LEYENDA: «Reforma de la fachada de la bodega calle de Diego Niño n.º 25. Angel Pinto» (Rubricado)
CARACTERISTICAS:
(Escala) Varas castellanas (10)
(Medidas) 22 x 31,2 cms. con recuadro
(Lavado) Marrón
S.P.U. (1866-1867) Año 1866
Exp. n.º 44
- 270.- AÑO: 1866
CALLE: Santa Lucía y San Francisco la vieja número 38.
PROPIETARIO: D. Antonio Ortega.
LEYENDA: «Proyecto de reforma de la casa calle de Santa Lucía y San Francisco la vieja n.º 38. San Francisco la vieja. Santa Lucía. Antonio Ortega (Rubricado). Angel Pinto» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
(Escala) Varas (12)
(Medidas) 32,8 x 14 cms. con recuadro
(Lavado) Negro
S.P.U. (1866-1867) Año 1866
Exp. n.º 50
- 271.- AÑO: 1866
CALLE: de la Rivera 43 y 45
PROPIETARIO: D. Ramón Jiménez Dívila
LEYENDA: «Reforma de la fachada de la casa calle de la Rivera n.º 43 y 45 moderno. Angel Pinto» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
(Escala)
(Medidas) 32,5x 26,5 cms. con recuadro
(Lavado) Negro
S.P.U. (1866-1867) Año 1866
Exp. n.º 52.
- 272.- AÑO: 1866
CALLE: Santa Fe n.º 3 moderno
PROPIETARIO: D. Fernando Yelo y Orta
LEYENDA: «Angel Pinto. (Rubricado). Yelo» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
(Escala) Varas (7)
(Medidas) 32 x 22,2 cms. con recuadro
(Lavado) Negro
S.P.U. (1866-1867) Año 1866
Exp. n.º 53.
- 273.- AÑO: 1866
CALLE: Larga n.º 100
PROPIETARIO: D. Juan de la Portilla
LEYENDA: «Proyecto de reforma de la casa calle Larga n.º 100 moderno. Angel Pinto» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
(Escala) Varas (11)
(Medidas) 32,2 x 26 cms. con recuadro
(Lavado) Negro
S.P.U. (1866-1867) Año 1866
Exp. n.º 54.
- 274.- AÑO: 1866
CALLE: Jesús de los Milagros n.º 27
PROPIETARIO:
LEYENDA: «Proyecto de reforma de la casa calle Jesús de los Milagros n.º 21. moderno. Angel Pinto» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
(Escala) Varas castellanas (4)
(Medidas) 31,1 x 21,4 cms. con recuadro
(Lavado) Negro
S.P.U. (1866-1867) Año 1866
Exp. n.º 55.
- 275.- AÑO: 1866
CALLE: Palacios y San Bartolomé n.º 43 y 45 modernos.
PROPIETARIO: D. José Zavalla
LEYENDA: «Reforma de la fachada de la casa calle de Palacios y San Bartolomé

- n.º 43 y 45 modernos. Calle San Bartolomé. Calle de Palacios. Angel Pinto» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Varas (10)
 (Medidas) 56,5 x 20,5 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1866-1867) Año 1866
 Exp. n.º 56.
- 276.- **AÑO:** 1867
CALLE: Santa Lucía n.º 14 1/2
PROPIETARIO: D. Enrique Colón
LEYENDA: «Proyecto de reforma de la fachada de la casa calle de Santa Lucía n.º 14 moderno. Enrique Colón (Rubricado). Angel Pinto» (Rubricado)
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Varas castellanas (6)
 (Medidas) 26,6 x 30,9 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro.
 S.P.U. (1866-1867) Año 1867
 Exp. n.º 5.
- 277.- **AÑO:** 1867
CALLE: Cielo n.º 74 moderno
PROPIETARIO: Enrique Díaz
LEYENDA: «Proyecto de reedificación de la casa calle de Cielos n.º 74 moderno de la propiedad de don Enrique Díaz. Puerto de Santa María, Febrero 25 de 1867. Enrique Díaz (Rubricado). Angel Pinto» (Rubricado)
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Varas castellanas (4)
 (Medidas) 23,2 x 31,2 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1866-1867) Año 1867
 Exp. n.º 16
- 278.- **AÑO:** 1867
CALLE: San Bartolomé n.º 4 esquina a la de Santa María
PROPIETARIO: D. Bernabé Díaz
LEYENDA: «Proyecto de reforma de la casa calle de San Bartolomé (o plazoleta de abastos) esquina a la calle de Santa
- María. Calle de Santa María. Calle de San Bartolomé. Angel Pinto» (Rubricado)
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Varas castellanas (9)
 (Medidas) 36,3 x 27 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1866-1867) Año 1867
 Exp. n.º 23
- 279.- **AÑO:** 1867
CALLE: de la Rivera
PROPIETARIO: D. Ramón Jiménez
LEYENDA: «Proyecto de reforma de una parte de la fachada de la casa calle de la Rivera n.º 11. Ramón Jiménez (Rubricado). Angel Pinto» (Rubricado)
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Varas (6)
 (Medidas) 19,8 x 28,8 cms. con recuadro
 19 x 27,4 cms. sin recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1866-1867) Año 1867
 Exp. n.º 27
- 280.- **AÑO:** 1867
CALLE: San Juan n.º 48
PROPIETARIO: Nicolás Carranza
LEYENDA: «Proyecto de reforma de la casa calle San Juan n.º 48 con fachada por la calle de la Arena Fingido. Fachada por la calle de La Arena. Fachada por la calle de San Juan. Angel Pinto» (Rubricado)
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Varas (13)
 (Medidas) 33,5 x 26,3 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1866-1867) Año 1867
 Exp. n.º 30
- 281.- **AÑO:** 1867
CALLE: de la Victoria n.º 5
PROPIETARIO: D. Mariano García
LEYENDA: «Chanca Victoria n.º 5. Angel Pinto» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Varas castellanas

- (Medidas) 40,3 x 24,6 cms. con recuadro
39 x 23,4 cms. sin recuadro
(Lavado) Negro
S.P.U. (1866-1867) Año 1867
Exp. n.º 32
- 282.- **AÑO:** 1867
CALLE: Plaza de San Juan
PROPIETARIO:
LEYENDA: «Reforma de la fachada de la casa en la plaza de San Juan n.º 32 moderno. Angel Pinto» (Rubricado)
CARACTERISTICAS:
(Escala) Varas (6)
(Medidas) 28 x 19,5 cms. con recuadro
(Lavado) Negro
S.P.U. (1866-1867) Año 1867
Exp. n.º 33
- 283.- **AÑO:** 1867
CALLE: Diego Niño n.º 23
PROPIETARIO: D. José García del Palacio
LEYENDA: «Proyecto de reedificación de la casa y cuadra. Calle Diego Niño n.º 23 moderno. José García del Palacio (Rubricado). Angel Pinto» (Rubricado)
CARACTERISTICAS:
(Escala) Varas castellanas (8)
(Medidas) 21,2 x 30,5 cms. con recuadro
(Lavado) Negro
S.P.U. (1866-1867) Año 1867
Exp. n.º 35
- 284.- **AÑO:** 1867
CALLE: del Pozuelo esquina a la de Cruces n.º 85 moderno.
PROPIETARIO: D. Mariano Toro
LEYENDA: «Proyecto de reforma de la casa calle del Pozuelo n.º 85 esquina a la de las Cruces. Fachada por la calle de las Cruces. Angel Pinto» (Rubricado)
CARACTERISTICAS:
(Escala)
(Medidas) 31,5 x 27,5 cms. con recuadro
(Lavado) Negro
S.P.U. (1866-1867) Año 1867
Exp. n.º 39
- 285.- **AÑO:** 1867
CALLE: Pozuelo esquina a la de Cruces
PROPIETARIO: D. Mariano Toro
LEYENDA: «Proyecto de reforma de la fachada de la casa calle del Pozuelo n.º 85 moderno. Mariano del Toro (Rubricado). Angel Pinto» (Rubricado)
CARACTERISTICAS:
(Escala) Varas (7)
(Medidas) 29,8 x 27,3 cms. con recuadro
(Lavado) Negro
S.P.U. (1866-1867) Año 1867
Exp. n.º 39
- 286.- **AÑO:** 1867
CALLE: de la Victoria n.º 8 antiguo
PROPIETARIO: D.ª Jerónima Vicenta García.
LEYENDA: «Reforma de la casa calle de la Victoria n.º 8 antiguo Angel Pinto (Rubricado). Casa calle de la Victoria n.º =»
CARACTERISTICAS:
(Escala) Varas
(Medidas) 20 x 27,4 cms. con recuadro
19,1 x 26,4 cms. sin recuadro
(Lavado) Negro
S.P.U. (1866-1867) Año 1867
Exp. n.º 40.
- 287.- **AÑO:** 1867
CALLE: Diego Niño n.º 4 moderno
PROPIETARIO:
LEYENDA: «Reforma de la fachada de la casa calle de Diego Niño n.º 4 moderno. Angel Pinto» (Rubricado)
CARACTERISTICAS:
(Escala) Varas (8)
(Medidas) 21,1 x 21,3 cms. con recuadro
(Lavado) Negro
S.P.U. (1866-1867) Año 1867
Exp. n.º 41.
- 288.- **AÑO:** 1867
CALLE: San Sebastián n.º 29
PROPIETARIO: D. José M.ª Piña
LEYENDA: «Proyecto de reforma de la fachada de la casa calle de San Sebastián

- n.º 29 moderno por el lado de la calle Durango. Angel Pinto» (Rubricado)
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Varas (5)
 (Medidas) 24,6 x 34,5 cms. con recuadro (Lavado) Negro
 S.P.U. (1866-1867) Año 1867
 Exp. n.º 46
- 289.- **AÑO:** 1867
CALLE: de la Victoria n.º 33
PROPIETARIO: D. Mariano Góngora
LEYENDA: «Angel Pinto» (Rubricado)
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Metros (5)
 (Medidas) 20,1 x 29,9 cms. con recuadro (Lavado) Negro
 S.P.U. (1866-1867) Año 1867
 Exp. n.º 61
- 290.- **AÑO:** 1867
CALLE: San Sebastián n.º 38 moderno.
PROPIETARIO: D. Juan de Castro
LEYENDA: «Proyecto de reforma de nueva planta del solar calle de San Sebastián n.º 38 moderno. Juan de Castro (Rubricado). Angel Pinto» (Rubricado)
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Varas castellanas (11)
 (Medidas) 24,6 x 19,2 cms. con recuadro (Lavado) Negro
 S.P.U. (1866-1867) Año 1867
 Exp. n.º 62.
- 291.- **AÑO:** 1867
CALLE: Egido del caracol esquina a calle Santa Fe
PROPIETARIO: D. Melchor Alba
LEYENDA: «Proyecto de construcción de nueva planta de dos casas componiendo una manzana en el egido del caracol, esquina a la calle de Santa Fe, calle de la Yerba y Espelete. Fachada por la calle de la Yerba y Santa Fe. Fachada por el callejón del Espelete. Angel Pinto» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Varas (14)
 (Medidas) 30,1 x 26,9 cms. con recuadro (Lavado) Negro
 S.P.U. (1866-1867) Año 1867
 Exp. n.º 63
- 292.- **AÑO:** 1867
CALLE: Cielos n.º 47 moderno.
PROPIETARIO: D. Ramón Carli
LEYENDA: «Proyecto de reforma de la casa calle de Cielos n.º 47 moderno. Angel Pinto» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Varas castellanas (4)
 (Medidas) 34,1 x 24,1 cms. con recuadro (Lavado) Negro
 S.P.U. (1866-1867) Año 1867
 Exp. n.º 64
- 293.- **AÑO:** 1868
CALLE: Espelete n.º 20 moderno
PROPIETARIO: D. Manuel Peña
LEYENDA: «Proyecto de construcción de nueva planta de una casa en el callejón del Espelete n.º 20 moderno. Angel Pinto» (Rubricado)
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Varas (5)
 (Medidas) 38,5 x 26,6 cms. con recuadro (Lavado) Negro
 S.P.U. (1866-1867) Año 1868
 Exp. n.º 2
- 294.- **AÑO:** 1868
CALLE: del Espelete y Egido
PROPIETARIO: D. Melchor Alba
LEYENDA: «Nuevo proyecto de construcción de nueva planta de una manzana de dos casas en el callejón del Espelete esquina a la calle de Santa Fe, Yerba, y Egido del caracol. Fachada por el callejón del Espelete. Fachada por la calle Yerba. Fachada por el Egido del caracol. Fachada por la calle de Santa Fe. Puerto de Santa María Abril 23 1868. Angel Pinto» (Rubricado)
CARACTERISTICAS:
 (Escala) Pies (36) metros (9)
 (Medidas) 66 x 27,9 cms. con recuadro

- (Lavado) Negro
S.P.U. (1866-1867) Año 1868
Exp. n.º 5
- 295.- AÑO: 1868
CALLE: Santa Fe esquina a la del Espelete
PROPIETARIO: D. Juan Cubero
LEYENDA: «Reforma de la fachada de la casa calle de Santa Fe y egido del caracol. Angel Pinto» (Rubricado)
CARACTERISTICAS:
(Escala) Metros (10), varas castellanas (10)
(Medidas) 31,2 x 21,6 cms. con recuadro (Lavado) Negro
S.P.U. (1866-1867) Año 1868
Exp. n.º 10.
- 296.- AÑO: 1868
CALLE: Larga, esquina a la de Santo Domingo n.º 132 moderno.
PROPIETARIO:
LEYENDA: «Proyecto de reforma de la casa calle Larga n.º 132 esquina a la de Santo Domingo. Planta. Fachada por la calle Larga. Esquina Fachada por la calle Santo Domingo. Angel Pinto» (Rubricado)
CARACTERISTICAS:
(Escala) Varas castellanas (9)
(Medidas) 31,8 x 19 cms. con recuadro (Lavado) Negro
S.P.U. (1868-1869) Año 1868
Exp. n.º 12
- 297.- AÑO: 1868
CALLE: de las Cruces n.º 21 1/2
PROPIETARIO: D. José Martínez
LEYENDA: «Fachada de la casa calle de las Cruces n.º 21 1/2. Como propietario: José Martínez (Rubricado), Manuel Machorro» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
(Escala) Varas castellanas (7)
(Medidas) 31,2 x 22,6 cms. con recuadro (Lavado) Negro
S.P.U. (1868-1869) Año 1868
Exp. n.º 16
- 298.- AÑO: 1868
CALLE: Espelete n.º 20 y 22
PROPIETARIO: D. Manuel Peña
LEYENDA: «Proyecto de reforma de nueva planta de los solares callejón Espelete n.º 20 y 22. Manuel Peña, (Rubricado), Angel Pinto» (Rubricado).
CARACTERISTICAS:
(Escala) Metros (10)
(Medidas) 16,3 x 63,6 cms. con recuadro (Lavado) Negro
S.P.U. (1868-1869) Año 1868
Exp. n.º 17.
- 299.- AÑO: 1868
CALLE: Paseo de la Victoria
PROPIETARIO: D. Juan Vergara
LEYENDA: «Proyecto de la fachada en la huerta nombrada la cuarta en el Paseo de la Victoria lindando con el jardín de don Joaquin Micón. Angel Pinto (Rubricado). Sesión 26 Febrero 1868»
CARACTERISTICAS:
(Escala) metros (10)
(Medidas) 16,3 x 63,6 cms. con recuadro (Lavado) Negro
S.P.U. (1868-1869) Año 1868
Exp. n.º 20
- 300.- AÑO: 1868
CALLE: de la Chanca n.º 8 moderno
PROPIETARIO: D.ª Manuela Osorio
LEYENDA: «Proyecto de reforma de la casa calle de la Chanca n.º 8 moderno. Angel Pinto» (Rubricado)
CARACTERISTICAS:
(Escala) Varas (10)
(Medidas) 22,7 x 27,4 cms. con recuadro (Lavado) Negro
S.P.U. (1868-1869) Año 1868
Exp. n.º 23
- 301.- AÑO: 1868
CALLE: del Muro n.º 1 moderno
PROPIETARIO: D. Domingo Muñoz
LEYENDA: «Reforma de la casa calle del Muro n.º 1 moderno Fingido. Angel Pinto» (Rubricado)

CARACTERÍSTICAS:

(Escala) Varas (8)
 (Medidas) 21,2 x 23,8 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1868-1869) Año 1868
 Exp. n.º 25.

302.- AÑO: 1868

CALLE: Santa Fe y Egido
PROPIETARIO: D. Juan Cubero
LEYENDA: «Proyecto de reforma de la fachada de la casa esquina a la calle de Santa Fe, egido del caracol y del cementerio. Calle Santa Fe, Egido del cementerio. Egido del caracol. Angel Pinto» (Rubricado)
CARACTERÍSTICAS:
 (Escala)
 (Medidas)
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1868-1869) Año 1868
 Exp. n.º 38.

303.- AÑO: 1868

CALLE: de las Cruces n.º 72 moderno
PROPIETARIO:
LEYENDA: «Proyecto de construcción de una bodega en la casa solar calle de las Cruces y Durango n.º 72 moderno. Fachada por la calle de las Cruces. Fachada por la calle de Durango. Angel Pinto» (Rubricado)
CARACTERÍSTICAS:
 (Escala) Varas castellanas (13)
 (Medidas) 43,8 x 29,6 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1868-1869) Año 1868
 Exp. n.º 35

304.- AÑO: 1868

CALLE: de las Cruces n.º 67 moderno
PROPIETARIO: D. Manuel Moriz Gandulfo
LEYENDA: «Calle calle de las Cruces n.º 55 antiguo y 67 moderno. Manuel

Moriz Gandulfo (Rubricado). Angel Pinto» (Rubricado)

CARACTERÍSTICAS:

(Escala) Varas (5)
 (Medidas) 19 x 27,8 cms. con recuadro
 17,2 x 26,8 cms. sin recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1868-1869) Año 1868
 Exp. n.º 39.

305.- AÑO: 1868

CALLE: Plaza de Toros esquina a plaza San Francisco.
PROPIETARIO: D. Franco Velázquez
LEYENDA: «Proyecto de reforma de la parte de fachada del trabajador de la Plaza de Toros esquina a la plaza de San Francisco» Angel Pinto (Rubricado)
CARACTERÍSTICAS:
 (Escala) Metros (8)
 (Medidas) 29,5 x 24,2 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1868-1869) Año 1868
 Exp. n.º 42

306.- AÑO: 1868

CALLE: Cielos n.º 60 y 62
PROPIETARIO:
LEYENDA: «Proyecto de fachada para la casa n.º 60 y 62 de la calle de Cielos. Manuel Pérez Marañón (Rubricado). Puerto de Santa María Septiembre 4 1868. Carlos Gazzolo» (Rubricado)
CARACTERÍSTICAS:
 (Escala) Metros (10), pies (45)
 (Medidas) 51,5 x 29,5 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1868-1869) Año 1868
 Exp. n.º 43

307.- AÑO: 1868

CALLE: Larga n.º 134
PROPIETARIO:
LEYENDA: «Proyecto de reforma de la casa calle Larga n.º 134. Estado actual de la fachada. Estado en que debe quedar la fachada. Angel Pinto» (Rubricado).

CARACTERISTICAS:

(Escala) Metros (8)
 (Medidas) 40 x 50,5 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro y color (celeste)
 S.P.U. (1868-1869) Año 1868
 Exp. n.º 52

308.- **AÑO:**

CALLE: de las cruces y Durango n.º 72 moderno

PROPIETARIO: D. José de la Riva
LEYENDA: «Reforma del proyecto de construcción de una casa y bodega en la calle de las Cruces n.º 72 moderno. Fachada por la calle de Durango. Fachada por la calle de la Durango y las Cruces José de la Riva (Rubricado). Angel Pinto» (Rubricado)

CARACTERISTICAS:

(Escala) Varas (12)
 (Medidas) 39 x 4,2 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1868-1869) Año 1868
 Exp. n.º 52

309.- **AÑO:**

CALLE: Pagador n.º 7 esquina a Santo Domingo.

PROPIETARIO: D. Rafael Puyana.
LEYENDA: «Proyecto de reforma de la casa calle del Pagador n.º 7 y esquina a Santo Domingo. Fachada por la calle de Santo Domingo. Fachada por la calle del Pagador. Rafael Puyana (Rubricado). Angel Pinto» (Rubricado)

CARACTERISTICAS:

(Escala) Varas (8)
 (Medidas) 23 x 31,3 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1868-1869) Año 1868
 Exp. n.º 52

310.- **AÑO:**

CALLE: San Juan y Meleros n.º 10 moderno

PROPIETARIO:

LEYENDA: «Nuevo proyecto de reforma de la casa calle de San Juan y Meleros

número 10 moderno. Calle de Meleros. Calle de San Juan, Angel Pinto» (Rubricado)

CARACTERISTICAS:

(Escala) Varas (10)
 (Medidas) 54,2 x 22 cms. con recuadro
 51,2 x 19,2 cms. sin recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1868-1869) Año 1868
 Exp. n.º 52.

311.- **AÑO:**

CALLE: Santa Fe y Postigo n.º 15 moderno.

PROPIETARIO:

LEYENDA: «Proyecto de reforma de la casa calle Postigo y Santa Fe n.º 15 moderno. Fachada por la calle de Santa Fe. Fachada por la calle del Postigo. Angel Pinto (Rubricado). José Fernández» (Rubricado)

CARACTERISTICAS:

(Escala) Varas (10)
 (Medidas) 43 x 28 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1868-1869) Año 1868
 Exp. n.º 52

312.- **AÑO:**

CALLE: Lechería n.º 7

PROPIETARIO:

LEYENDA: «Proyecto de reforma de la casa calle de la Lechería n.º 7 moderno. Aprobado Angel Pinto» (Rubricado)

CARACTERISTICAS:

(Escala) Varas (12)
 (Medidas) 26,5 x 16 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1868-1869) Año 1868
 Exp. n.º 52

313.- **AÑO:**

CALLE: De la Victoria n.º 26

PROPIETARIO:

LEYENDA: «Proyecto de reforma de la casa calle de la Victoria n.º 26. Angel Pinto» (Rubricado)

CARACTERISTICAS:

(Escala) Varas (7)
 (Medidas) 31 x 22,6 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1868-1869) Año 1868
 Exp. n.º 52.

314.- **AÑO:** 1867**CALLE:**

LEYENDA: «Huerta. Colegio de San Luis Gonzaga 62,35. Portería de San Francisco 10,15. Trabajadero de botas del Sr. Velázquez 68,95. 22,69, 6,78. Ayre. 8,23. 54,60. San Francisco la vieja 7,87. Cruces A. 12,89. B. 12,40 C. 9,76. D. 10,78. Perfiles longitudinales A 12,89. D. 10,78. Diferencia 2,11. C 9,76. D. 10,78. Diferencia 1,02. C. 9,76. B. 12,40, diferencia 3,64. B. 12,40. A. 12,89. Diferencia 0,49. Frente de la calle San Francisco la vieja. Puerto de Santa María, 21 de agosto de 1867. Angel Pinto» (Rubricado)

CARACTERISTICAS:

(Escala) metros (64)
 (Lavado) Negro y color
 (Medidas) con recuadro 42,5 x 49
 S.P.U. (1868-1869) Año 1868
 Exp. n.º 52.

315.- **AÑO:****CALLE:** Pozuelo**PROPIETARIO:**

LEYENDA: «Reforma de la fachada de la casa calle del Pozuelo n.º 72 moderno. Angel Pinto» (Rubricado)

CARACTERISTICAS:

(Escala) Varas castellanas (7)
 (Medidas) 24,5 x 25,8 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1868-1869) Año 1868
 Exp. n.º 52

316.- **AÑO:**

CALLE: Victoria n.º 33 moderno

PROPIETARIO:

LEYENDA: «Reforma de la casa calle de la Victoria n.º 33 moderno. Angel Pinto» (Rubricado)

CARACTERISTICAS:

(Escala) Varas castellanas (7) Metros (6)
 (Medidas) 30,5 x 21 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1868-1869) Año 1868
 Exp. n.º 52

317.- **AÑO:****CALLE:****PROPIETARIO:**

LEYENDA: «Proyecto de reforma de la casa calle de Santa Lucía y San Francisco la vieja n.º 38. San Francisco la vieja. Santa Lucía. Antonio Ortega (Rubricado). Angel Pinto» (Rubricado)

CARACTERISTICAS:

(Escala) Varas (12)
 (Medidas) 32,2 x 15,5 cms. con recuadro
 (Lavado) Negro
 S.P.U. (1868-1869) Año 1868
 Exp. n.º 52

318.- **AÑO:** 1868

CALLE: Plaza de la Libertad

PROPIETARIO:

LEYENDA: «Puerto de Santa María. Proyecto de casa para un particular. Plaza de la Libertad. Detalle. Escala 0,008 m. por pie. Cádiz 28 de Octubre de 1868. Adolfo del Castillo» (Rubricado)

CARACTERISTICAS:

(Escala) Metros (5)
 (Medidas) 48,3 x 65,5 cms. con recuadro
 28,5 x 51,8 cms. sin recuadro
 (Lavado) Negro
 Planos n.º 19

INDICE DE ARQUITECTOS, MAESTROS MAYORES Y APAREJADORES

I. ARQUITECTOS

- 1) Castillo, Adolfo de. Plano n.º 318
- 2) Marvón o Maruón. Planos n.º 267, 268
- 3) García del Alamo, Manuel. Planos n.º 107, 109, 114, 119, 232.
- 4) Rfo, Valentín del. Plano n.º 1.
- 5) Vega y Correa, Juan de la. Plano n.º 32.

II. MAESTROS MAYORES

- 1) Filgueras, Diego. Planos n.º: 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 13, 18, 19, 20, 21, 22, 25, 26, 30, 33, 34, 35, 36, 37, 40, 42, 43, 45, 46, 47, 49, 50, 51, 53, 55, 56, 57, 58, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 69, 70, 71, 72, 75, 76, 77, 78, 79, 81, 84, 85, 86, 89, 90, 91, 93, 96, 97, 98, 99, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 108, 110, 112, 115, 116, 117, 118, 120, 121, 123, 124, 127, 129.
- 2) Pinto y Camacho, Angel. Planos n.º: 125, 126, 128, 130, 131, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 158, 159, 161, 162, 163, 164, 166, 167, 168, 169, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228,

229, 230, 231, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 245, 246, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317.

III. APAREJADORES

- 1) Aguilar, Manuel. Planos n.º: 1, 15, 23, 31, 41, 54, 60, 61, 68, 73, 80, 107.
- 2) Arduña, Pablo José. Planos n.º: 157, 160, 165, 195, 196, 247, 248.
- 3) Armario, Francisco. Plano n.º 266.
- 4) Calderón, Juan José. Planos n.º 24, 32
- 5) Canónica, Francisco. Planos n.º 59, 113, 122.
- 6) Díaz, Joaquín. Planos n.os 14, 28.
- 7) Díaz, José. Plano n.º 257.
- 8) Filgueras, Manuel. Plano n.º 52
- 9) Gazzolo, Carlos. Planos n.º 244, 306.
- 10) López, Juan. Plano n.º 44.
- 11) Machorro, Manuel. Plano n.º 297.
- 12) Miranda. Plano n.º 184.
- 13) Moreno, Fernando. Planos n.º 2, 10, 11, 12, 16, 27, 29, 38, 39, 88, 94.
- 14) Olivares, Pascual. Planos n.º 17, 142, 143.
- 15) Pérez, Antonio. Plano n.º 48.
- 16) Piña, José María. Plano n.º 288.

INDICE DE CALLES Y PLAZAS

- Arenas. Planos n.º: 135, 280.
- Aurora. Planos n.º: 193, 219, 235.
- Baños. Planos n.º: 71, 72.
- Bizcocheros. Planos n.º: 15, 20 21, 37, 92, 93, 96, 115.
- Bolos. Planos n.º: 232, 264.
- Caldevilla. Planos n.º: 30, 129, 183, 228, 248.
- Cantarería. Planos n.º: 189, 190, 197, 212.
- Caño del Molino. Plano n.º 78.
- Caracol. Planos n.º: 291, 294, 295, 302.
- Cementerio. Plano n.º: 302.
- Cielo. Planos n.º: 4, 16, 38, 48, 55, 100, 101, 107, 147, 148, 149, 155, 211, 230, 248, 255, 277, 292, 306.
- Comedias. Plano n.º 43.
- Conejito. Planos n.º: 52, 170, 171, 172.
- Correo. Plano n.º 301.
- Cruces. Planos n.º: 22, 114, 117, 133, 135, 153, 159, 200, 238, 239, 240, 254, 256, 257, 284, 297, 303, 304, 308, 314.
- Curva. Plano n.º 40.
- Chanca. Planos n.º: 138, 236, 255, 281, 300.
- Descalzos. Planos n.º: 31, 42, 148, 149.
- Diego Niño. Planos n.º: 24, 82, 83, 183, 228, 247, 248, 269, 283, 287.
- Durango. Planos n.º: 29, 36, 44, 112, 185, 288, 303, 308.
- Egido. Planos n.º: 98, 185, 224, 225, 294.
- Espelete. Planos n.º: 293, 294, 295, 298.
- Espíritu Santo. Planos n.º: 6, 13, 34, 49, 58, 68, 78, 105, 106, 109, 116, 119, 165, 177, 192, 231, 235, 263, 265, 271, 279.
- Ganado. Planos n.º: 73, 97, 103, 124, 211, 212, 224, 225, 254.
- Gatona. Plano n.º 223.
- Jesús Cautivo. Planos n.º: 27, 157, 187, 241.
- Jesús de los Milagros. Planos n.º: 23, 60, 89, 90, 237, 249, 274.
- Larga. Planos n.º: 1, 5, 8, 11, 12, 16, 18, 24, 26, 33, 61, 62, 67, 69, 77, 81, 88, 99, 120, 131, 132, 138, 146, 164, 169, 173, 194, 199, 273, 296, 307.
- Lechería. Planos n.º: 176, 207, 218, 312.
- Luna. Planos n.º: 25, 41, 47, 89, 90, 144, 160, 166, 199, 209, 220, 221, 246, 266.
- Meleros. Planos n.º: 123, 124, 214, 215, 234, 310.
- Misericordia. Planos n.º: 25, 41, 47, 89, 90, 144, 160, 166, 208, 209, 220, 221, 246, 266.
- Moros. Planos n.º: 84, 152, 243, 244.
- Mostaza. Planos n.º: 61, 97, 103, 132, 212, 224, 225, 254.
- Muelle de Galeras. Planos n.º: 71, 72
- Muro. Planos n.º: 132, 194, 220, 301.
- Nevería. Planos n.º: 2, 54, 56, 64, 65, 113, 145, 202, 222, 245, 250.
- Pagador. Planos n.º: 46, 95, 128, 161, 168, 204, 205, 242, 259, 260, 309.
- Palma. Planos n.º: 20, 21, 37, 92, 93, 115.
- Pan y Naranja. Planos n.º: 293, 294, 298.
- Plaza de Abastos. Plano n.º 162.
- Plaza del Carbón. Plano n.º 261.
- Plaza del Castillo. Plano n.º 57.
- Plaza de la Herrería. Plano n.º 23.
- Plaza de la Libertad. Plano n.º 318.
- Plaza del Polvorista. Plano n.º 102.
- Plaza del Rey. Planos n.º: 150, 152, 252.

- Plaza de San Francisco. Planos n.º: 150, 151, 152, 153, 186.
- Portería de San Francisco. Planos n.º: 84, 152, 243, 244.
- Postigo. Planos n.º: 63, 134, 256, 311.
- Pozos Dulces. Planos n.º: 6, 13, 34, 49, 58, 68, 78, 105, 106, 109, 116, 119, 165, 177, 192, 231, 263, 265, 271, 279.
- Pozuelo. Planos n.º: 15, 32, 52, 77, 96, 125, 126, 170, 171, 172, 174, 223, 253, 284, 285, 315.
- Pureza. Plano n.º 162.
- Ribera. Planos n.º: 6, 13, 34, 49, 58, 68, 78, 105, 106, 109, 116, 119, 165, 177, 192, 231, 235, 263, 265, 271, 279.
- Rosa. Planos n.º: 177, 216.
- San Bartolomé. Planos n.º: 39, 127, 179, 181, 206, 275, 278.
- San Francisco la Nueva. Plano n.º 178.
- San Francisco de Paula. Planos n.º: 7, 19, 111, 121, 180, 203, 218, 251.
- San Francisco la Vieja. Planos n.º: 70, 75, 226, 229, 233, 270, 314, 317.
- San Juan. Planos n.º: 110, 136, 191, 214, 215, 240, 280, 282, 310.
- San Sebastián. Planos n.º: 188, 288, 290.
- Santa Clara. Plano n.º 111.
- Santa Fe. Planos n.º: 136, 224, 225, 272, 291, 294, 295, 302, 311.
- Santa Lucía la Ancha. Planos n.º: 70, 75, 158.
- Santa Lucía. Planos n.º: 36, 86, 87, 154, 167, 184, 201, 213, 252, 270, 276, 314, 317.
- Santa María. Planos n.º: 53, 59, 80, 104, 142, 278.
- Santo Domingo. Planos n.º: 3, 8, 39, 74, 85, 137, 140, 168, 242, 296, 309.
- Sardinera. Planos n.º: 31, 42.
- Sol. Planos n.º: 14, 28, 262.
- Ternera. Plano n.º 40.
- Tinte. Planos n.º: 97, 103, 212, 224, 254, 255.
- Tripería. Plano n.º 56.
- Valdés. Plano N.º 206.
- Vergel. Planos n.º: 35, 71, 72, 195, 196, 267, 268.
- Vicario. Planos n.º: 45, 73, 76, 91, 142, 143, 156.
- Victoria. Planos n.º: 10, 49, 50, 51, 122, 139, 141, 210, 217, 236, 281, 286, 289, 299, 313, 316.
- Vizarrona. Planos n.º: 14, 28, 262.
- Yerba. Planos n.º: 97, 103, 182, 198, 294.
- Zarza. Planos n.º: 7, 19, 111, 121, 180, 203, 218, 251.

INDICE DE PROPIETARIOS

- Abenoja, Fco. de C. n.º: 26, 33, 35, 169.
- Acosta, P. n.º: 256.
- Alba, M. n.º: 291, 294.
- Almanza, R. n.º: 20, 114, 187, 200.
- Almanza y González, M. n.º 88
- Ameneiro, R. n.º: 176.
- Anelo, J. n.º: 232, 251.
- Arana, J. F. n.º: 69.
- Ayllon, M. E. n.º: 19.
- Badanelly, T., n.º: 71, 72.
- Baena, R. n.º: 209.
- Baeza, R. n.º: 173.
- Barreiro, J. M.ª n.º: 236.
- Bernal y Martínez, J. n.º: 129.
- Biergo, M. n.º: 2.
- Bolh, A., vda. de Osborne, n.º: 115.
- Bononato y Descubro, J. n.º: 238, 239.
- Cala de la, D. n.º: 116.
- Campos Baca, J. n.º: 206.
- Carli, R. n.º: 292.

- Carranza, N. n.º: 280.
- Carrera, N. n.º: 97.
- Carrera, E. n.º: 102, 219, 235.
- Carrera, S. n.º: 133.
- Castas, F. n.º: 42.
- Casaux, P. n.º: 34, 165.
- Castaño, B. n.º: 254.
- Castro, J. n.º: 290.
- Colón, E. n.º: 158, 279.
- Cortés Malvino, M. n.º: 175.
- Cortés V. Fco. n.º: 38.
- Cubero, J. n.º: 295, 302.
- Cuesta de la, J. n.º: 70, 127.
- Díaz, A. n.º: 66, 167.
- Díaz Avila, J. n.º: 128.
- Díaz, B. n.º: 278.
- Díaz, E. n.º: 277.
- Díaz Obregón, M. n.º: 261.
- Dosal, Fco. n.º: 245.
- Fajardo, A. n.º: 122, 141.
- Febres, J. n.º: 181.
- Felices, B. n.º: 218.
- Fernández Vallejo, A. n.º: 240.
- Ferrer, F. n.º: 23, 36, 60, 87, 95, 100, 192, 226, 230, 246.
- Fozar, F. y M. n.º: 6.
- Gandul, J. n.º: 229.
- Gallardo, J. n.º: 48.
- Garay, V. n.º: 207.
- García, J. V. n.º: 286.
- García, M. n.º: 281.
- García, R. n.º: 75.
- García, C. n.º: 74, 137, 140.
- García, J. n.º: 3.
- García y Muro, J. n.º: 227.
- García de Palacio, J. n.º: 120, 283.
- García Quijano, A. n.º: 199.
- Gay J. L. n.º: 27, 210.
- Gaztelu Iriarte, M. n.º: 16.
- Gerardi, P. n.º: 67, 269.
- Gil, F. n.º: 58.
- Gómez, F. n.º: 108.
- Gómez, D. n.º: 57.
- Góngora, M. n.º: 147, 263, 289.
- González, A. n.º: 146.
- González Quevedo, F. n.º: 53, 162.
- Granados, F. n.º: 4.
- Gutiérrez, C. n.º: 21, 77, 81, 99.
- Gutiérrez, F. n.º: 145.
- Gutiérrez, M. n.º: 17.
- Gutiérrez, J. n.º: 214, 215.
- Gutiérrez, G. n.º: 96, 18.
- Gutiérrez Barrenechea, J. n.º: 180.
- Gutiérrez Calderón, F. n.º: 63, 82, 83, 111, 144, 208, 211.
- Gutiérrez Otero, M. n.º: 47.
- Güelfo Pedemonte, M. n.º: 123.
- Heald, F. n.º: 217.
- Heredia, M. J. n.º: 212.
- Hermia, J. n.º: 113.
- Herrera, C. n.º: 179.
- Ibáñez, T. n.º: 148, 149, 154, 201.
- Jiménez, R. n.º: 105, 106, 109, 131, 231, 264, 265, 271, 279.
- Jiménez Mendoza, M. n.º: 121.
- Lacave, E. n.º: 89, 90.
- Laffite, R. n.º 51.
- Laffita y Liaño, J. n.º: 138.
- Logan, D. n.º: 267, 268.
- Malagamba, B. n.º: 156.
- Marichalar, J. n.º: 177.
- Marchán, J. n.º: 98.
- Martínez Azpillaga, M. n.º: 159.
- Martínez Azpillaga, J. n.º: 257.
- Martínez, J. J. n.º: 15.
- Martínez, R. n.º: 29, 56, 163.
- Martínez, C. n.º: 41, 54, 80, 103, 104, 219.
- Martínez, J. M. n.º 55.
- Martínez, J. n.º: 117, 297.
- Menocal, M. n.º: 139.
- Micón, A. n.º: 18.
- Miranda, J. n.º: 125.
- Miranda, F. n.º: 9, 126.
- Morante, J. n.º: 160.
- Moreno, A. n.º: 202.

- Moreno, J. n.º: 94.
- Moreno de Mora, M. n.º: 24.
- Moresco, D. n.º: 176.
- Moriz Gandulfo, J. n.º: 304.
- Muñoz, D. n.º: 301.
- Muñoz, F. n.º: 31.
- Muñoz y Alcántara, F. n.º: 79, 220, 221, 266.
- Murga, D. n.º: 112.
- Nicolau, F. n.º: 191.
- Noriega, F. n.º: 118.
- Nova, J. n.º: 164.
- Núñez de Prado, J. n.º: 12.
- Oneale, J. n.º: 25.
- Oneale, M. n.º: 92, 93.
- Ortega, A. n.º: 249, 270.
- Ortiz, J. n.º: 258.
- Osborne, T. n.º: 37, 43.
- Ossorio, M. n.º: 300.
- Parra, M. n.º: 86.
- Pédola de Soto, C. n.º: 64, 65.
- Peña de la, J. n.º: 39.
- Peña, M. n.º: 185, 224, 225, 293, 298.
- Pérez, A. n.º: 107.
- Pérez, M. n.º: 124, 234.
- Pérez Moreno, A. n.º: 157, 241.
- Pinto, A. n.º: 183.
- Piña, J. M. n.º: 84, 288.
- Portilla de la, A. n.º: 61, 73.
- Portilla de la, F. n.º: 228.
- Portilla de la, J. n.º: 273.
- Prius de, M. n.º: 7.
- Pro, J. n.º: 252.
- Puyana, R. n.º: 204, 205, 242, 309.
- Ramírez, J. n.º: 101, 216.
- Ramos, A. n.º: 45.
- Reverito, M. n.º: 22.
- Riva, J. de la n.º: 308.
- Rodríguez Acosta, J. n.º: 168.
- Rodríguez García, I. n.º: 189, 190.
- Rodríguez García, A. n.º: 197.
- Rodríguez Roldán, M. n.º: 166.
- Roso, J. n.º: 134.
- Ruiz, P. n.º: 233, 243.
- Ruiz Moreno, M. n.º: 5, 30, 46, 91, 130, 237.
- Sánchez Lamadrid, J. n.º: 132, 170, 171.
- Sancho, J. V. n.º: 259.
- Segovia C. n.º: 40.
- Somavia, E. n.º: 255.
- Sordo, B. n.º: 59.
- Tejada, J. L. n.º: 119.
- Tejera, J. n.º: 253.
- Terán Rebollido, F. n.º: 76, 142, 143.
- Thuillier, J. n.º: 203.
- Toro, M. del. n.º: 213, 284, 285.
- Troyano y Castañeda, A. n.º: 161.
- Urquinaona, M. M.ª n.º: 62.
- Veas y Veas, F. n.º: 155.
- Vega de la, G. n.º: 13.
- Vêga de la, J. Vda. n.º: 11.
- Vergara, F. de P. n.º: 174.
- Vergara, J. n.º: 299.
- Vergara, M. n.º: 1.
- Velázquez, F. n.º: 150, 305.
- Villa de, I. n.º: 110.
- Villegas, F. n.º: 223.
- Viña de la, J. n.º: 8.
- Viton, M. n.º: 32, 184.
- Yelo u Orta, F. n.º: 272.
- Ysola, F. n.º: 135.
- Zavalla, J. n.º: 272.