

## Mujeres en el mundo de la cultura palentina: su aportación a la misma dentro de la Institución Tello Téllez de Meneses

Carmen Arroyo

“¿Todo para los demás?  
Mancebo, llena tu jarro  
que ya te lo beberán”.  
Antonio Machado

La Institución Tello Téllez de Meneses se pone en marcha allá por el año 1.949 siendo presidente de la Diputación D. Buenaventura Benito Quintero.

Tomo prestadas las palabras del académico Pedro Miguel Barrera, quien ha redactado *Crónicas para el Cincuentenario* —con rigor científico y cariño aún mayor— y me hago eco de su voz:

“La andadura de la Institución resulta tan rica, sorprendente y variada, que, según modestamente entiendo y a pesar de esas luces y sombras apuntadas, de la lectura de estas páginas se desprende el más auténtico y ejemplar mensaje de lo que fue en sus orígenes, su evolución y sus etapas, logros y frustraciones, hasta llegar a la orilla de estos 50 años.

Su exposición, sin más, proclama que nos encontramos ante el hecho cultural palentino más importante antes y después de abril de 1949, cuando la Institución fue fundada”.

Para la realización del presente trabajo he recurrido a las siguientes fuentes de información:

*Publicaciones de la ITTM, Catálogo de Publicaciones, Crónica del Cincuentenario, Discursos de ingreso de los Académicos en la Institución, Contestaciones a los mismos, Diario Palentino* y entrevistas personales.

Antes de entrar a fondo en el tema que define el título de este trabajo, transcribiré de forma sucinta unos cuantos datos que reflejen el andar cultural de la ITTM en estos cincuenta años transcurridos desde su fundación.

En 1946, el Consejo Provincial de Educación Popular decide crear un Centro de Estudios Palentinos. Se considera oportuno que sea la Diputación la que patrocine la idea.

En sesión correspondiente al 28 de febrero de 1946, D. Buenaventura Benito Quintero trata ampliamente el tema. Por parte de todos los asistentes se deposita en él la total confianza, en espera de que el proyecto salga adelante.

Con fecha 20 de enero de 1949 el presidente hace saber que: “el Centro de Estudios Palentinos debe constituir un servicio propio de la Diputación y un aspecto más en la constante aportación que en este orden cultural viene prestando con la publicación del *Catálogo Monumental de la Provincia* y de la *Silva Palentina...*”.

Asimismo se aprueba el Reglamento y se elige como denominación la de *Institución Tello Téllez de Meneses* ya que —en palabras de Benito Quintero— “oídos pareceres y criterios de organismos eclesiásticos y centros culturales, se denominará Tello Téllez de Meneses por haber sido este obispo palentino el inspirador, patrocinador e impulsor, cerca del rey Alfonso VIII, para la fundación de la primera Universidad de España, recogiendo el nombre de Estudios Palentinos que funcionaban con anterioridad en esta ciudad”.

Se hace constar en el Reglamento, el deseo de que en un futuro dicha Institución pase a tener “unión y dependencia” del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

La finalidad de la Institución está clara, en palabras del señor Benito Quintero: “cultivar, promover y difundir los valores históricos artísticos, literarios, geográficos y folclóricos de Palencia y la provincia, así como el fomento de su riqueza agrícola, ganadera y minera”.

También añade que: “la Institución estará bajo el patronato de San Fernando por ser este rey el que unió definitivamente Castilla y León en la provincia de Palencia en su infancia y fue proclamado rey de Castilla y León en uno de los pueblos de esta provincia, Autillo de Campos, y además iniciador de la legislación española seguida después por Alfonso el Sabio”.

Como emblema se elige el escudo del obispo palentino al que se añade —orlada— la leyenda: Institución Tello Téllez de Meneses. En el reverso —cuando sea necesario— debe figurar el escudo provincial.

Dicho emblema se usará en las medallas e insignias de la Institución y en el ex-libris de las publicaciones que tengan lugar en su seno.

El presidente será el de la Excma. Diputación. El número de académicos no superará el de 20. En la sesión correspondiente al día 9 de abril de 1949 son nombrados los 12 primeros académicos.

Con fecha 22 de abril de dicho año, siendo gobernador civil D. Francisco Abella Martín, presidente de la Diputación D. Buenaventura Benito Quintero, alcalde D. Fulgencio García Germán y Vicario D. J. Victoriano Barón, en el Salón de Actos del Palacio Provincial, tiene lugar la constitución oficial.

Toman posesión 12 académicos de número, a quienes se les impone la medalla correspondiente. El discurso fue pronunciado por el Presidente Patrono, señor Benito Quintero.

El día 22 de junio son nombrados los académicos correspondientes, 39 en total, entre las solicitudes presentadas y aparece por vez primera el nombre de una mujer: María del Carmen Vielva Otores, catedrática del Instituto "Murillo" de Sevilla.

Para la Sección de Archivo e Historia es elegida otra mujer: Ángeles Delgado de la Encina.

El Pleno propone el nombre de otros 4 académicos, que son aceptados. Los miembros correspondientes podían asistir a las sesiones con "voz", pero sin "voto".

Para ingresar en la Institución existía, según los art. 11 y 12 del Reglamento, dos fórmulas: a) solicitud personal y b) presentación por una terna de académicos. La B es la más utilizada. El Presidente Patrono puede proponer personalmente a personas que reúnan méritos y prestigio reconocidos.

Con fecha 3 de octubre son designados otros siete académicos correspondientes. De nuevo en la lista encontramos a una mujer: Consuelo González Jubete, licenciada en Historia.

El Sr. Revilla Vielva —Secretario General Perpetuo— donó, para comenzar a constituir una biblioteca palentina, dentro de la Institución, los dos primeros volúmenes de la *Historia Secular y Eclesiástica*, de Pedro Fernández del Pulgar.

Se solicita al Excmo. Ayuntamiento, organismos oficiales, entidades culturales, etc., la donación o venta de ejemplares que lleven como tema asuntos y autores palentinos.

La revista de la Institución llevará por título el de *Publicaciones*. La misma será intercambiada con otras para aumentar así los fondos de la biblioteca.

El día 2 de junio de 1950, D. Severino Rodríguez Salcedo informa a los académicos de que la ITTM ha sido incorporada al Consejo Superior de Investigaciones Científicas a través del Patronato José María Cuadrado.

Para que los actos culturales de la ITTM no fuesen "cerrados", quiere dotárseles de un "espíritu popular" y se aprovecha el 12 de octubre de 1951 con motivo de la celebración del "V Centenario de los Reyes Católicos". La Institución acude a Dueñas donde obtiene un éxito pleno. Sin embargo no se repetirá otra salida hasta comienzos del año 1979, en que se desplazará a Becerril de Campos para conmemorar el 2º Centenario de Sebastián Miñano y Bedoya.

Entre ambas salidas, el 15 de marzo de 1975, se conmemora el XXV aniversario de la ITTM con gran solemnidad.

De nuevo surge el nombre de una mujer, María Luisa Torres, que junto a su esposo, en sesión celebrada el 19 de mayo, será nombrada académica correspondiente.

Siguiendo a Pedro Miguel Barreda: "los actos alcanzaron inmejorable ambiente". San Martín Payo inauguró el año académico animando a "realizar nuevas empresas", como dignos descendientes de nuestros antepasados y tituló su conferencia: "La Abadía de Husillos y su colección diplomática".

Para conmemorar esta efeméride se lleva a cabo la selección de la parte correspondiente a Palencia del *Diccionario Geográfico Estadístico de España y Portugal*, cuyo autor fue Sebastián Miñano y Bedoya. La tarea será realizada gracias a la colaboración de María Valentina Calleja González y Guillermo Herrero Martínez de Azcoitia.

El día 27 de abril de 1981 se funda la Confederación de Centros de Estudios Locales y la ITTM se integra en ella.

### **Casilda Ordóñez Ferrer**

Casilda Ordóñez Ferrer es la primera mujer que entra a formar parte del grupo de académicos de número de la Institución Tello Téllez de Meneses. Fue propuesta con fecha 2 de noviembre de 1970 por los académicos Ambrosio Timón, Francisco del Valle Pérez y Jesús Castañón Díaz. El día 13 de marzo del siguiente año lee su discurso de ingreso en la Institución y que llevaba por título el de "La extraña personalidad de una costurera carrionesa". Fue contestada por D. Francisco del Valle Pérez.

Los méritos que adornan a Casilda Ordóñez y que ven sus presentadores son una trayectoria profesional sólida y una gran calidad literaria en sus escritos.

Mujer inteligente y cordial con dominio y riqueza de la palabra. Cálida voz y léxico cuidado que deleita cuando oímos sus conferencias y roba nuestra atención desde el principio. Casilda aporta un toque femenino con su presencia de mujer culta en una institución que se precia de serlo.

Y esa presencia viene de la mano de la poesía porque Casilda Ordóñez es poeta. Y buena.

En el año 1957, el 16 de diciembre, había ingresado otro poeta, José María Fernández Nieto. Más adelante lo harían Manuel Carrión, Jesús Castañón, Antonio Álamo y Félix Buisán. El último poeta admitido en la Institución ha sido Marcelino García Velasco.

Juntos buscarán el contrapunto de luz y belleza frente al mundo de la Ciencia y de la Historia.

#### *PUBLICACIONES*

“Silabario de la Escuela Divina”. Francisca Javiera del Valle. Prólogo, edición y notas de Casilda Ordóñez. *Publicaciones de la ITTM*, 32.

“La mujer en el mundo de la poesía”, *Publicaciones de la ITTM*, 35.

“María de Padilla, esa dulce y equilibrada castellana”, *Publicaciones de la ITTM*, 36.

“Las tres contradicciones de Jorge Manrique”, *Publicaciones de la ITTM*, 37.

“Rescate de un escritor olvidado: Teófilo Ortega, en *Publicaciones de la ITTM*, 60 (1989).

“Nota necrológica en memoria de Jesús Castañón”, *Publicaciones de la ITTM*, 61 (1990).

“Contestación al discurso de ingreso en la ITTM de Marcelino García Velasco”, *Publicaciones de la ITTM*, 67 (1996)

“A propósito del 98. Textos de Unamuno sobre Palencia, en *Publicaciones de la ITTM*, 70.

*Libro homenaje a Victorio Macho. Selección de poemas.* Casilda Ordóñez y Marcelino García Velasco Ed. Fundación Díaz-Caneja. Palencia, 1997.

Quedan fuera de esta relación charlas, conferencias y artículos de prensa, pero no sus libros de poemas que son: *En medio del camino*, *Sora Luna* y *Carta al Rey*.

Con motivo del Año Internacional de la mujer se imparten conferencias sobre palentinas ilustres pronunciadas por Leito Cantero, Valentina Calleja, Angeles Rodríguez y Casilda Ordóñez, la de esta última se centrará en la figura de María de Padilla. Todas las conferencias serán recogidas en el número 36 de la revista *Publicaciones de la ITTM*.

Hechos destacados en su vida de académica los constituyen, por ejemplo, el de con motivo de celebrarse en Palencia la reunión de la CECEL, en la que se toma el acuerdo de señalar como tema unificador el de "El Camino de Santiago a su paso por Palencia", y dentro del programa de actos se incluyen dos exposiciones, siendo Casilda Ordóñez la encargada de organizar una de ellas, basada en la presentación y significado del Camino.

Con la también académica, Carmen Trapote, redacta el catálogo de la bibliografía de la Historia del Arte.

En la Asamblea de la CECEL, días 5,6 y 7 de octubre de 1985, pronuncia la lección inaugural. Ese mismo año la apertura del curso académico de la ITTM, se hace con discurso a su cargo: "Rescate de un escritor olvidado: Teófilo Ortega".

En el año 1996 se encarga con Manuel Carrión y Manuel Revuelta de elaborar un "proyecto de consejo de redacción", de la revista *Publicaciones de ITTM*. También participa con Manuel Carrión en la confección de un digesto bibliográfico de las publicaciones de la Institución Tello Téllez de Meneses.

### **María Valentina Calleja González**

Hacer una semblanza de una persona que cambió nuestra orilla por otra abundante en paraísos de luz, esos que soñamos en vida, es difícil. Se corre el riesgo de entonar alabanzas que salen de la emotividad que supone el recuerdo próximo. O bien, pudiera suceder que, por evitarlo, procuremos ser parcos, quizás, pareciendo distantes.

Pero lo expuesto no se da en el caso de que una personalidad desbordante y vitalista quede en el recuerdo de quienes, de una manera o de otra, la trataron, conocieron y amaron.

Eso ha ocurrido con María Valentina Calleja González, "Maritina", nombre con que era más conocida.

Quisiera transcribir algunas de las condolencias aparecidas en la prensa tras su fallecimiento, 14 de marzo de 1999. También he pedido a Rafael Martínez, unido a ella por razones de trabajo y amistad sincera, que nos la acerque con su palabra y que su punto de vista nos defina la personalidad de aquella gran mujer, familiar y culta, responsable y sacrificada, luchadora tenaz contra sus limitaciones físicas, sin perder su sonrisa de ángel niño:

“No pude despedirme de ella, por eso le escribí una carta en el Norte de Castilla cuando se nos fue. En ella resalté además de su trabajo profesional y su dedicación política, su laboriosidad, su talante, su amistad, su lealtad y su tenacidad *pero por encima de todo, tu forma de vivir la vida, cara a cara, como siempre miraste a todo el mundo, incluso a tus adversarios... Y no le regalaste ni un segundo a la parca. Se los peleaste todos hasta el final. Y mientras mantenías esa lucha de una forma discreta y elegante, llenaste tus manos de tanto trabajo bien hecho, de tantos amigos y de tanto cariño a los tuyos... Y yo he tenido la suerte de ser testigo de una buena parte de tu vida, a veces de lo más cotidiano, y por ello me hubiera gustado decirte algún día, que se me antojaba lejano aún: ha sido una suerte, mi querida amiga, poder estar a tu lado todo este tiempo. Gracias por tu vida de la que aprendí tanto...*” (El Norte de Castilla, 2-4-99, p.29).

### CONDOLENCIAS

...“Te vas como se fueron todos los imagineros de Castilla, soñadores del Arte y de la historia, dejando a sus espaldas capítulos de vida, leyendas de palacios y de intrigas en su carrera loca de belleza.

Te vas, pero te quedas como ellos dejando en cada pueblo, en cada iglesia palentina un arbotante, un capitel, un santo, un retablo mayor... tanta belleza, susurros de tu voz enamorada.

Te vas camino de la infancia, en busca de Amusquillo.

Te vas en esa lucha a muerte con la muerte, llevada con orgullo de mujer cada minuto, tapando con sonrisas el profundo dolor de las heridas”.

*(Adiós, Maritina, Adiós. Marcelo de Manuel. Diario Palentino, 20-3-99).*

“Maritina —dijo Santiago Francia ante su cuerpo en la localidad vallisoletana de Amusquillo— fue una mujer maravillosa”.

Creo que es una definición rotunda por exacta. Un retrato de su pasado. Y una realidad para un futuro lleno de esperanza que habrán de recoger su esposo y sus hijos. Hace muchos años que saludé a Maritina por primera vez.

Y supe de su gran capacidad para buscar soluciones, de su tenacidad como mujer luchadora.

Su vida llena de significado y sacrificio aceptado en su enfermedad, casi perpetua de tan vieja, ha de ser premiada por quien todo lo ve.

Y yo la recordaré por esos pequeños detalles que impiden olvidar a las personas grandes de verdad, es decir, con mucha belleza interior.

Descansa en paz, Maritina, mientras el gerbo, ese arbolito pobre que plantaste en tu huerto, busca altura para llegar hasta donde tú estás.

*(Un detalle para siempre. Carmen Arroyo. Diario Palentino, 20-3-99).*

“Como Secretario General de la Hermandad de Donantes de Sangre (...) no puedo silenciar tu admirable y singular colaboración. Los vecinos de Autillo de Campos y Capillas son testigos de cuanto se ha hecho en sus templos parroquiales y, muy concretamente, los órganos. La Diputación siempre respondía a la “llamada”. En los conciertos de órgano de cada verano, los asistentes elogian los acordes y sonidos y el profundo gozo de las piezas musicales.

Pero es que todo ello es fruto de un trabajo oculto llegado desde la Diputación Provincial, en donde tenía una parte principal Maritina...

¡Gracias, muchas gracias !”.

*(Germán García Ferreras. Diario Palentino, 20-3-1999).*

La periodista Mercedes García recoge en Diario Palentino frases de urgencia de boca de políticos:

Jesús Mañueco: “Echaremos de menos su tesón”.

Francisco Jambrina: “Una gran defensora del Patrimonio”.

Isaías García Monge: “Pierdo a una gran amiga, difícil de sustituir”.

Manuel Estella: “Ha sido una gran compañera”.

Fernández Arufe: “Tenía como objetivo la lucha política por encima de un aspecto tan importante como es la salud”.

Carlos de la Casa dijo que M<sup>a</sup> Valentina Calleja era una gran persona que había entregado toda su vida a los demás, primero en la cultura y luego en la política”.

Antonio Herreros aseguró que la muerte de Maritina era una gran pérdida “desde el ámbito personal y patrimonial”.

José María Crespo reconoció que el buen trato que había llegado a tener con esta mujer había llegado a crispar a los procuradores tanto del PSOE como del PP ya que nuestros debates eran siempre muy amistosos”.

En El Norte de Castilla, Fernando Caballero, recogió las siguientes manifestaciones:

Juan José Lucas destacó el tesón y el esfuerzo realizados por Maritina Calleja por la Comunidad de Castilla y León.

Clemente Pita: “Era una mujer muy activa, dinámica y querida por todos”.

Emilio Polo: “Siento profundamente cómo una íntima amiga se me ha ido”.

Rafael Martínez: “Al margen de su figura profesional y política, valoro su persona. Atesoraba grandes valores humanos. Fue ejemplo de amistad”.

Rosa Cuesta: “Pese a su enfermedad, ha sacado de sí lo mejor para todos”.

Jaime González: “Tuvo un comportamiento magnífico y cordial en las Cortes”.

Los miembros de la Institución Tello Téllez de Meneses estuvieron aquella tarde en Amusquillo para despedirla, y al ser requeridos por los medios de comunicación se manifestaron así:

Gonzalo Ortega Aragón reconoció que era una sensible pérdida.

Marcelino García Velasco aseguró que era una pena que M<sup>a</sup> Valentina no pudiera estar presente en los actos que se habían programado para celebrar el 50 aniversario de la Institución.

En el Homenaje de la Institución Tello Téllez de Meneses a los académicos fallecidos, Jesús Mañueco, entonces Presidente Patrono de la misma, dirigió grandes elogios a Maritina. Valga el presente: “No se concibe la Institución sin el trabajo de Maritina”. “Sólo mueren quienes son olvidados”. “Estoy convencido de que en el mundo de la cultura, Maritina vivirá siempre, y así lo deseo”.

Casilda Ordóñez destacó en El Norte de Castilla —25-3-99— los aspectos humanos y profesionales de Maritina, con la que tuvo una relación de muchos años, resaltando su trabajo en el Departamento de Cultura de la Diputación. “El Departamento fue el escaparate de la Diputación Provincial”.

Pedro Miguel Barreda, en *Crónicas para el Cincuentenario*, deja escrito: “Lo era todo en la Institución y la Institución se resintió con su definitiva ausencia. Quedó sin timonel cuando más la necesitaba, rumbo a los júbilos del Cincuentenario. La actividad, los preparativos, se paralizan”.

El 14 de marzo de 1999 estalla la triste noticia: Maritina ha muerto. Que, además, no llega sola. En la misma jornada, redoblándonos la pena, deja también de existir otro miembro de la Institución, Antonio González Lama-drid”.

El día 24 de enero de 1986 ingresa como académica de número de la Institución Tello Téllez de Meneses.

Para quien no haya tenido la suerte de conocer a Maritina le recomendaría leer detenidamente su discurso de ingreso titulado *El Palacio Provincial: Valoración histórico-artística*. Encontraremos en él un reflejo fiel de su personalidad: era meticulosa y perfeccionista. No se le escapaba un detalle. Mimaba su trabajo y lo realizaba con maestría ilusionada. Lo mismo hacía en cuantas actividades participaba y llevaba a cabo.

Paso a exponer algunas de ellas.

Licenciada en Filosofía y Letras por la Universidad de Valladolid, Sección de Historia Universal, ingresa como funcionaria en el Cuerpo de Archivos, Bibliotecas y Museos y llega a Palencia en 1.968, trabajando en el Museo Arqueológico hasta 1980.

En sesión celebrada en 1971 para organizar el Archivo se elige por su condición de funcionaria del Cuerpo, a Maritina, en aquel entonces adscrita al Museo Arqueológico Provincial.

En septiembre de 1974 la ITTM celebra sesión plenaria. Por primera vez se encuentra entre los asistentes al acto la funcionaria de la Diputación, M<sup>a</sup> Valentina Calleja González, que se hace cargo de la Secretaría General de la ITTM en sustitución de Pablo Cepeda, que había presentado su dimisión. Es nombrada en virtud del artículo 35 del Reglamento de la Institución.

En Sesión Plenaria, presidida por el entonces presidente de la Excm. Diputación, Angel Casas Carnicero, se aprueba la constitución del Departamento de Documentación y Publicaciones y se nombra directora del mismo a Valentina Calleja, que ya era entonces secretaria de la ITTM y archivera de la Diputación.

Mujer dedicada también a la política ocupó los siguientes cargos:

Concejala de UCD en el Ayuntamiento de Palencia, 1979-83. Pasa más tarde a formar parte del Partido Reformista Democrático. Concejala del PP en el Ayuntamiento de Palencia 1991-95. Presidenta Provincial del PP 1993-96. Procuradora Regional por el PP en las Cortes de Castilla y León, cargo que seguirá desempeñando hasta su muerte en 1999. Presidenta de la Comisión de

Presidencia del Parlamento Regional. Secretaria Regional de Acción Electoral del Partido Popular.

Por su doble ocupación de Secretaria de la ITTM y directora del Servicio de Publicaciones, toma parte en las siguientes actividades:

- Comisión encargada de organizar los actos conmemorativos para la celebración del XXV aniversario de la ITTM.

- Para el curso académico 1977-78 se pone en contacto con el director del periódico Diario Día, José María Ruiz de Gopegui, para que se publiquen los trabajos que sean de "interés cultural", escritos por los académicos.

- Durante todo el año 1977 organiza un ciclo de conferencias en las que participan académicos de la ITTM.

- En 1979, dentro de los actos conmemorativos del segundo centenario del nacimiento de Sebastián Miñano —20-1-1779— seleccionará, del *Diccionario Geográfico-Estadístico de España y Portugal*, de dicho autor, la parte correspondiente a la provincia de Palencia.

- En el año 1980 se integra en una comisión que encomienda a D. Julio González y a D. Felipe Ruiz Martín la redacción de la *Historia de Palencia* y que deberá formar parte de la Colección Pallantia.

- En el año 1992 asiste con Abilio Burgos de Pablos a la reunión anual de la CECEL en Granada.

Para el año 2000 y con motivo del 50 aniversario de la ITTM tenía previsto realizar una historia de la misma. No logrará hacerlo pues la muerte destruyó sus deseos. Será Pedro Miguel Barreda quien recoge en *Crónicas para el Cincuentenario* la antorcha que ella quiso prender.

#### PUBLICACIONES

"Aparición de los primeros mosaicos en la Villa Romana de Santa Columba de Hontoria de Cerrato, *Publicaciones de la ITTM*, 38 (1977).

"Las cerámicas medievales de Espinosilla (Palencia), en *Actas del I Congreso de Historia de Palencia*, II, 1989.

*Guía del Museo Arqueológico provincial de Palencia*, 1975.

"Excavaciones arqueológicas en Tariego de Cerrato", *Publicaciones de la ITTM*, 37(1976).

Memorias de las actividades realizadas por la ITTM durante los cursos 1973-74 hasta 1979-80 y que aparecerán en la revista *Publicaciones de la ITTM*, en los números 36, 37, 40, 41, 43 y 44.

“Nueva Villa Romana en la provincia de Palencia”, *Publicaciones de la ITTM*, 41 (1979).

“La personalidad histórica de Doña Berenguela la Grande”, *Publicaciones de la ITTM*, 36 (1975).

“El Tesoro Romano de Valsadornín”, *Publicaciones de la ITTM*, 42 (1979).

“Nuevos elementos de datación de los mosaicos de la Villa Romana de Villavidudas”, en *Publicaciones de la ITTM*, 43 (1980).

“El Palacio Provincial: Historia de su construcción”, *Publicaciones de la ITTM*, 59 (1988).

*El Palacio de la Diputación Provincial de Palencia*, Col. Raíces.

“Panorama de la ciudad de Palencia en el primer tercio del siglo XX”, *Publicaciones de la ITTM*, 68 (1997).

*Pintores palentinos: Fondos artísticos de la Diputación de Palencia* (Exposición itinerante), Col. Arte y Arqueología.

Contestación a los discursos de ingreso en la ITTM de los académicos Carmen Trapote, Eugenio Fontaneda, Rafael Martínez, Gonzalo Alcalde y Javier Cortes Álvarez de Miranda, en la revista *Publicaciones de la ITTM*. Núms. 59, 61, 65, 66 y 67.

Dirige también la revisión de la *Guía turística de Palencia y su provincia* que en su día escribiera Valentín Bleye.

### **Juliana Luisa González Hurtado**

Con fecha 11 de junio de 1975 Dña. Juliana Luisa González Hurtado es propuesta como académica de número. Fue presentada por los académicos Antonio Álamo Salazar, Jesús Castañón Díaz y Casilda Ordóñez Ferrer.

Juliana Luisa es doctora en Ciencias Químicas y directora del Instituto Alonso Berruguete.

Si hasta ahora Literatura, Medicina, Historia, Geografía, Música y Folclore y Artes plásticas estaban separadas en el quehacer cultural de la ITTM, es preciso imprimir un aire renovador mediante la Ciencia, es decir

procurar un hueco a nuevas ideas, nuevas técnicas, el progreso constante que nos presta sus avances para una mayor riqueza y calidad humana.

Precisamente el discurso de González Hurtado pronunciado el día 28 de noviembre de 1975, fecha de su ingreso en la ITTM, lleva por título "Palencia y sus fuentes de energía".

Había nacido en Cisneros y tras acabar su carrera de Ciencias Físicas y Químicas en la Universidad de Murcia, trabaja allí como ayudante de cátedra y a la vez prepara su doctorado. Más tarde imparte docencia en el Instituto "Antonio G. Rocasolano".

De su paso por Palencia, del 63 al 69, queda constancia, por su trabajo y buen hacer, en el Instituto "Jorge Manrique" como profesora adjunta.

Continúa su andadura en el mundo de la enseñanza en Ávila como catedrática de Física y Química.

Tiempo después, ya en el año 1972, vuelve definitivamente a Palencia para desarrollar su iniciativa y creatividad dirigiendo el Instituto "Alonso Berruguete".

Las personas que la conocen destacan en ella su espíritu crítico y su trabajo concienzudo al frente de equipos de personas con las que ha colaborado en la publicación de diversos trabajos.

### *PUBLICACIONES*

"Palencia y sus fuentes de energía", *Publicaciones de la ITTM*, 37 (1976).

"Los suelos de Tierra de Campos", en *Colección de Agricultura y Ganadería*, 1991.

"La Escuela Técnica Superior de Ingeniería Agraria. Pasado, presente y futuro", en *Publicaciones de la ITTM*, 70 (1999).

### **Carmen Trapote**

El 23 de marzo de 1988 Carmen Trapote pronuncia su discurso de ingreso como académica de número en la Institución Tello Téllez de Meneses. Había sido presentada por los académicos Valentina Calleja, Angel Sancho y Guillermo Herrero.

Es catedrática de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Palencia. Posee un excelente curriculum universitario que se verá ensanchado con sus investigaciones arqueológicas. El profesor Palol cuenta con ella en las

excavaciones llevadas a cabo en Valladolid, Soto de Medinilla. Más adelante la veremos con los profesores Watterberg y Palol dirigiendo las excavaciones en el claustro de la catedral de Palencia en 1983. Muchos años antes, 1965, había participado en las que se realizaron en la plaza de San Antolín.

Sin embargo, no será la Arqueología el campo elegido para su disertación. Carmen Trapote sorprenderá a su auditorio con un tema apasionante, que ella maneja captando la atención de los asistentes al acto apenas terminados los saludos de rigor: "Panorama de la imprenta en Palencia, siglos XVI al XVIII" y que inicia así: "A la luz de las recientes investigaciones, Castilla parece ocupar el primer lugar en que se establece la imprenta en España, pues se señala como el impreso más antiguo conocido, 1472, el llamado *Sinodal Aguilafuente*, en la imprenta que Juan Parx establece temporalmente en Segovia hasta finales de 1474 o principios de 1475 en que se marcha a Toulouse".

Será contestada por su amiga y compañera, también vallisoletana, María Valentina Calleja González. Recordará Maritina cómo llegaron ambas—muy jóvenes e ilusionadas— a Palencia. Y nos dirá que "Carmen Trapote es licenciada en Filosofía y Letras por la Universidad de Valladolid y que ha realizado su tesis de licenciatura sobre "Estudio de los capiteles visigodos del foco toledano", obteniendo la calificación de sobresaliente".

Seguirá detallando cómo siendo "alumna distinguida, y yo diría predilecta del profesor Palol", trabajó con él en las ya citadas excavaciones del Soto de Medinilla y también en el importante yacimiento romano de Clunia, en Peñalba de Castro (Burgos), durante 10 campañas.

Fruto de la labor de estos años son sus trabajos "Hallazgos monetarios en Clunia de 1958 a 1964", publicado en colaboración con el profesor Martín Valls en el *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología de la Universidad de Valladolid*, año 1964 (tomo XXX) y "Capiteles de Clunia. Hallazgos hasta 1964" en el mismo Boletín del Seminario.

Durante tres años es profesora adjunta del Instituto Núñez de Arce de Valladolid y del 62 al 68, profesora ayudante de la cátedra de Arqueología, Prehistoria, Epigrafía y Numismática de la Universidad de Valladolid.

Y continúa Maritina: "Arqueóloga de vocación, la cual no ha abandonado nunca, tuvo que reemplazar en parte la Arqueología por la Historia del Arte al obtener por oposición la plaza de profesora de Historia del Arte de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Palencia en 1965".

Docencia y excavaciones no le impiden continuar con sus publicaciones y he de reseñar aquí dos trabajos a mi juicio importantes, uno de hace

algún tiempo titulado “Capiteles de Husillos”, en el que demuestra que los capiteles conservados hoy en la catedral, tenidos durante mucho tiempo por romanos, son obra del siglo XVI y formaron parte de un edículo mandado levantar allí por el abad de Husillos. El otro, más reciente, es la biografía de un palentino ilustre, de un artista conocido y querido por todos, miembro también de esta Institución, “Biografía y estudio de la obra de Germán Calvo”, publicada en la colección Apuntes Palentinos.

Ocupa, además, los cargos de Secretaria y Bibliotecaria de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Palencia.

No es necesario añadir más. Maritina ha definido a la perfección a la, entonces, nueva académica Carmen Trapote Sinovas.

Sus actividades más sobresalientes, aparte las publicaciones, están en haber sido, en representación de las corporaciones culturales y centros docentes, miembro de la comisión Provincial de Patrimonio, constituida con fecha 7 de junio de 1975, de acuerdo con la Orden del Ministerio de Educación y Ciencia. En asistir en los años 1988 y 1992, como representante de la ITTM, a las asambleas anuales de la CECCEL, en Ávila y Zamora. Y como entre ambas se celebrará la de Palencia, Carmen Trapote, junto a Valentina Calleja, Casilda Ordóñez y Pablo Cepeda se harán cargo de la organización de tal evento.

### PUBLICACIONES

“La Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Palencia: Etapa fundacional (1921-1924)”, *Publicaciones de la ITTM*, 65 (1994).

“Nuevos datos sobre el platero Andrés Francisco Espetillo y su obra en Palencia”, en *Actas del II Congreso de Historia de Palencia*, V, 1989.

“Visita a los plateros de Palencia en 1637”, en *Actas del II Congreso de Historia de Palencia*, V, 1989.

“Panorama de la Imprenta en Palencia. Siglos XVI al XVIII”, en *Publicaciones de la ITTM*, 59 (1988).

“Las honras fúnebres celebradas por la Reina Doña María Luisa de Orleans en Palencia”, en *Actas del II Congreso de Historia de Palencia*, V, 1989.

“Notas sobre las Constituciones Sinodales impresas de dos Sínodos Palentinos”, *Publicaciones de la ITTM*, 62 (1991).

“Sobre la prensa periódica en Palencia y Valladolid durante la Guerra de la Independencia”, *Publicaciones de la ITTM*, 63 (1992).

“Ventura Padierno: Un Arquitecto trasmerano en Palencia”, *Publicaciones de la ITTM*, 70 (1999).

En el número 69 de la revista Publicaciones de la ITTM dejó escrita una necrología acerca del académico Jesús Mateo Romero.

**Mujeres en el mundo de la cultura palentina: su aportación a la misma dentro de las publicaciones del departamento de cultura de la Diputación Provincial de Palencia y de la Institución Tello Téllez de Meneses.**

**Alario Trigueros, M<sup>a</sup> Teresa**

“La imagen urbana de Palencia a finales del reinado de Carlos III”, en *A. II. CHP*, T. V, 1989, pp. 233-241.

“Cambios de uso y formación vegetal en el espacio del monte “El Viejo”, de Palencia”, *PITTM*, 45 (1981), pp. 57-131.

“La introducción del gusto neoclásico en Palencia: Los proyectos de retablos en la obra de Francisco Prieto”, en *A. III. CHP*, V, 1995, pp. 683-690.

*Un Palacio con Arte: Fondos artísticos de la Diputación de Palencia.* Catálogo de Exposición, Palencia, 1997.

**Albi Romero, Guadalupe**

“Los manuscritos médicos de la catedral de Palencia en el S. XV”, en *A. II. CHP*, IV, 1989, pp. 753-761.

**Alcalde, Pilar y Col.**

“Catálogo 1<sup>a</sup> y 2<sup>a</sup> parte: Archivo Capitular de Palencia. (ACP)”, en *PITTM*, 55 (1987), pp. 5-579.

“Documentación problemática de una serie del Archivo Histórico Diocesano: Los Capellanes del n<sup>o</sup> 40: Génesis y Desarrollo”, en *A. II. CHP*, II, 1989, pp. 53-121.

**Alcalde Alonso, Araceli; Egido Herrero, M<sup>a</sup> Jesús del y Ayuela Fernández, M<sup>a</sup> Mar**

“La vida cotidiana en Palencia durante la guerra civil (1936-39)”, en *PITTM*, 60 (1989), pp. 259-289.

**Alonso Avila, Angeles**

“En torno a la visigotización de la provincia de Palencia”, en *PITTM*, 53 (1985), pp. 267-295.

“Estudio Prosopográfico y Onomástico del Norte de la Península Ibérica durante la época visigoda”, en *A. II. CHP*, IV, 1989, pp. 767-792.

“La onomástica de origen germánico de la sede episcopal palentina”, en (S. XV-XII). [i. e. s. V-VII], en *A. I. CHP*, I, 1985, pp. 676-682.

**Alonso Martín, M<sup>a</sup> Luz**

“Los orígenes de la enfiteusis en Palencia: Notas para su estudio, en *A. I. CHP*, III, 1985, pp. 293-308.

**Alonso Rodrigo, Sonia**

“Riqueza lingüística de Villasirga”, en *A. III. CHP*, IV, 1995, pp. 299-312.

**Alonso Silio, M<sup>a</sup> del Rosario**

“Inventario arqueológico de la provincia de Palencia”, en *A. I. CHP*, I, 1985, pp. 443-461.

**Alvarez Castillo, Angustias y Col.**

“Los inicios del monacato en Palencia: Santa Eufemia de Cozuelos”, en *A. III. CHP*, II, 1995, pp. 173-193.

“Los inicios del monacato en Palencia: San Miguel de Tolibia”, en *A. III. CHP*, II, 1995, pp. 195-224.

**Alvarez de Aldecoa, M<sup>a</sup> Purificación**

“Relaciones comerciales entre Asturias y Tierra de Campos durante la Edad Media”, en *A. II. CHP*, II, pp. 467-473.

**Alvarez García, M<sup>a</sup> Concepción**

“Origen, creación y funcionamiento del Instituto Nacional de Bachillerato Jorge Manrique de Palencia (1854-1855)”, *PITTM*, 57 (1987), pp. 341-364.

*La enseñanza secundaria en Palencia durante el S. XIX (1845-1901)*.  
Publicación de la Diputación Provincial de Palencia. 1997.

**Andrés González, Patricia**

“Iconografía franciscana en Palencia”, en *A. III. CHP*, IV, pp. 773-790.

*Los monasterios de Clarisas en la provincia de Palencia*. Publicación de la Diputación de Palencia, 1997.

**Andrés Vitoria, Carmen y Col.**

“A un médico palentino”, *PITTM*, 56 (1987), pp. 294-322.

**Antigüedad del Castillo-Olivares, M<sup>a</sup> Dolores**

“Aportación documental sobre la enajenación de obras de Arte en Palencia durante el gobierno intruso”, en *A. II. CHP*, V, pp. 261-275.

“Orfebrería religiosa en Palencia (Capital)”, *PITTM*, 37 (1976), pp. 85-158.

**Antón Martínez, Beatriz**

“Posición de Pedro Fernández del Pulgar en la historiografía española del S. XVII”, en *A. II. CHP*, IV, pp. 581-592.

**Ara Gil, Clementina Julia**

*Villamuriel de Cerrato: Iglesia de Santa María la Mayor*, Col. Raíces Palentinas, 1992.

“La actividad artística en la catedral de Palencia durante los obispos de Diego Hurtado de Mendoza y Fray Alonso de Burgos (1471-1499)”, en *Jornadas sobre la Catedral de Palencia*, Palencia, 1989, pp. 67-104.

“Aspectos artísticos del Císter en la provincia de Palencia”, en *Jornadas sobre el arte de las órdenes Religiosas en Palencia*, Palencia, 1990, pp. 35-69.

“Imaginería gótica palentina”, en *Jornadas sobre el Gótico en la provincia de Palencia*, Palencia, 1988, pp. 41-64.

“El monasterio de Santa María la Real de Aguilar de Campoo”, en *Jornadas sobre el Románico en la provincia de Palencia*, Palencia, 1986, pp. 77-85.

**Arana Montes, Marina y Pérez González, M<sup>a</sup> Luisa**

“Pisoraca: Desde sus orígenes a los visigodos”, *PITTM*, 45 (1981), pp. 133-165.

“La época medieval en Herrera de Pisuerga”, en *A. I. CHP*, II, pp. 401-424.

**Areños Núñez, M<sup>a</sup> José**

“La arquitectura popular en el entorno del cauce del Valdejinate”, *PITTM*, 65 (1994), pp. 197-248.

**Armas Larena, Noemí y Col.**

“Poder señorial y ardid económico: el traslado del convento de Abia de las Torres a Santo Domingo de la Calzada”, en *A. III. CHP*, III, pp. 221-237.

**Arnaiz Gorroño, M<sup>a</sup> José**

“La torre campanario de la iglesia de San Hipólito de Támara (Palencia)”, *PITTM*, 60 (1989), pp. 475-487.

**Arribas González, M<sup>a</sup> Soledad**

“Monzón durante la Guerra de la Independencia”, en *A. I. CHP*, III, pp. 551-567.

**Arroyo Calzada, Diana**

“Referencias del mundo judío en documentos del Archivo Municipal de Herrera de Pisuerga”, en *A. III. CHP*, II, 1995, pp. 295-298.

**Ausin Íñigo, Margarita**

“Intentos y memoriales para trasladar la iglesia de Husillos a Tordesillas: año 1547”, en *A. II. CHP*, III .V, 1989, pp. 359-362.

“Desarrollo artístico de cuatro localidades palentinas. I: Grijota y Mazariegos”, *PITTM*, 57 (1987), pp. 103-201.

“Desarrollo artístico de cuatro localidades palentinas. II: Villamartín y Villaumbrales”, *PITTM*, 58 (1988), pp. 75-150.

“Desarrollo artístico del molino del Canal de Castilla en el punto de Viñalta: 1800-1995”, en *A. III. CHP*, IV, 1995, pp. 705-713.

“Los fondos documentales de los archivos municipales para el estudio de Palencia y su provincia”, en *A. I. CHP*, II, 1985, pp. 183-195. Col.

“Documentos del Archivo del Canal de Castilla hasta 1.800”, en *A. II. CHP*, T. III, V. 2, 1989, pp. 1073-1076. Col.

“Las cuentas de propios del Archivo de Paredes de Nava y su ordenación”, *PITTM*, 64 (1993), pp. 611-623. Col.

#### **Ayuela Fernández, M<sup>a</sup> del Mar**

“La vida cotidiana en Palencia durante la guerra civil”, *PITTM*, 60 (1989), pp. 259-289.

#### **Barbier Ramos, Elena de**

“Organeros palentinos 1500-1800”, en *A. III. CHP*, T. IV, 1995, pp. 791-809.

#### **Barril Vicente, M<sup>a</sup> Magdalena**

“Dos imitaciones de Kernos en el museo Arqueológico Provincial de Palencia”, en *A. II. CHP*, T. I, 1989, pp. 327-345.

“Comentario sobre el fondo de cabaña del Monte Bernorio”, en *A. III. CHP*, T. I, 1995, pp. 167-169.

“Representación en terracota de un guerrero prerromano procedente de la necrópolis de Palenzuela”, en *A. III. CHP*, T. I, 1995, pp. 184-185. Col.

#### **Berwaer, Rosa María van**

*Monografía de la iglesia Parroquial de San Cebrián de Mudá (Palencia)*, Publicaciones de la Diputación Provincial, 1989.

**Bilbao López, Garbiñe**

“Una iconografía románica insólita. La escena del “bautismo de sangre” de la pila bautismal de Valcobero (Palencia)”, en *A. III. CHP*, T. IV, 1995, pp. 469-477.

“La representación del bautismo de los adultos en las pilas románicas de Itero Seco y Osornillo (Palencia)”, *PITTM*, 67 (1996), pp. 79-88.

**Borreguero Beltrán, Cristina**

“La ciudad de Palencia: Un municipio contribuyente al reemplazo anual del ejército”, en *A. II. CHP*, T. III, V. 1, 1989, pp. 385-394.

**Bueno Domínguez, M<sup>a</sup> Luisa**

“Las tensiones del episcopado de Palencia y el de Zamora. S. XIII y XIV”, en *A. II. CHP*, T. II, 1989, pp. 415-428.

**Cabeza Rodríguez, M<sup>a</sup> Pilar y Virgili Blanquet, M<sup>a</sup> Antonia**

“La enseñanza musical y las Escuelas Catedralicias: los Niños de Coro en la catedral de Palencia”, en *A. II. CHP*, T. V, 1989, pp. 305-317.

“Palencia en la música española”, en *A. I. CHP*, T. I, 1985, pp. 273-293.

**Cabezón Alonso, M<sup>a</sup> Encarnación**

“El patronato del Ave María en Palencia 1925-1955”, en *A. I. CHP*, T. III, 1985, pp. 539-550.

**Calonge Polo, M<sup>a</sup> del Carmen**

*Historia de Mazuecos de Valdejinete*. Ed. de Diputación Provincial de Palencia, 1996.

**Calvo Caballero, Pilar**

“El Consejo Provincial de Fomento y los intereses económicos de Palencia (1910-1923)”, en *A. III. CHP*, T. III, 1995, pp. 453-463.

“El nacimiento de la Cámara de Comercio de Palencia: un episodio de reacción de los intereses económicos del 98”, en *PITTM*, 69 (1998), pp. 479-504.

### **Calzada del Amo, Esther**

“Espacio de sociabilidad para la burguesía: Palencia entre los S. XIX y XX”, en *A. III. CHP*, T. III, 1995, pp. 477-486.

### **Calle Carracedo, Mercedes de la y Hernández del Campo, Rosa Isabel**

“La construcción de las Escuelas Públicas del Barrio de La Puebla en el paseo del Salón: criterios didácticos y conceptos arquitectónicos escolares: Palencia 1894-1898”, en *A. II. CHP*, T. V, 1989, pp. 593-609.

“La utilización de bienes de Cofradías y Fundaciones piadosas para la dotación de escuelas a mediados del S. XX”, en *A. II. CHP*, T. V, 1989, pp. 673-689.

### **Calleja González, M<sup>a</sup> Valentina**

*Provincia de Palencia* (Selección del Diccionario Geográfico-Estadístico) de Sebastián Miñano y Bedoya, Publicaciones de Diputación Provincial de Palencia, 1979. Col.

“Memoria del Curso 1973-74”, *PITTM*, 36 (1975). pp. 5-7.

“La personalidad histórica de Dña. Berenguela la Grande”, *PITTM*, 36 (1975). pp. 45-56.

“Memoria del curso 1974-75”, *PITTM*, 57 (1986), pp. 5-15.

“Excavaciones arqueológicas en Tariego de Cerrato”, *PITTM*, 37 (1976). pp. 79-83.

“Aparición de los primeros mosaicos en la villa romana de Santa Columba de Hérmedes de Cerrato”, *PITTM*, 38 (1977), pp. 293-305.

“Memoria del Curso 1975-76”, *PITTM*, 40 (1978), pp. 5-11.

“Memoria del Curso 1976-77”, *PITTM*, 41 (1979), pp. 5-7.

“Nueva villa romana en la provincia de Palencia”, Col. *PITTM*, 41 (1979). pp. 233-239.

“El tesoro romano de Valsadornín”, *PITTM*, 42 (1979), pp. 5-25.

“Memoria del Curso 1977-78”, *PITTM*, 43 (1979), pp. 1-4,

“Nuevos elementos de datación para los mosaicos de la villa romana de Villaviudas”, Col. *PITTM*, 43 (1979), pp. 253-258.

“Memoria del curso 1978-79”, *PITTM*, 44 (1980), pp. 5-10.

“El Palacio Provincial: Historia de su construcción”, *PITTM*, 59 (1988), pp. 27-135.

“Contestación al discurso de M<sup>a</sup> Carmen Trapote Sinovas”, *PITTM*, 59 (1988), pp. 223-227.

“Contestación al discurso de Eugenio Fontaneda”, *PITTM*, 61 (1990), pp. 31-34.

“Contestación al discurso de Rafael Martínez”, *PITTM*, 65 (1994), pp. 61-68.

“Contestación al discurso de Gonzalo Crespo Alcalde”, *PITTM*, 66 (1995), pp. 35-41.

“Contestación al discurso de Javier Cortes”, *PITTM*, 67 (1996), pp. 17-22.

“Panorama de la ciudad de Palencia en el primer tercio del S. XX”, *PITTM*, 68 (1998), pp. 463-592.

*El Palacio de la Diputación Provincial de Palencia*, Colección Raíces palentinas, 1, 1993.

### **Cámara Fernández, Carmen**

“Aportación al estudio de los maestros trasmeranos que trabajan en Palencia durante el S. XVII”, en *A. II. CHP*, T. V, 1989, pp. 178-179.

### **Camarero Bullón, Concepción**

“El vecindario de la provincia de Palencia realizado en 1759 con datos del Catastro de Ensenada”, en *A. II. CHP*, T. III, V. 1, 1989, pp. 231-249.

“El Catastro de Ensenada en Palencia: Una averiguación conflictiva”, en *A. II. CHP*, T. III, V. 1, 1989, pp. 251-268.

### **Campo, Marta**

*Las monedas de la villa de La Olmeda*, Publicaciones de Diputación Provincial de Palencia, 1990.

### **Cantero Escudero, Leito**

“Doña Blanca de Castilla, gran reina, gran mujer, gran personalidad”, *PITTM*, 36 (1975), pp. 293-305.

**Carbajal Ibáñez, Teresa**

“Un palentino en Panamá: Hernando del Barrio”, en *A. II. CHP*, T. IV, 1989, pp. 445-451.

“El estatuto Capitular de Corrección y Punición”, *PITTM*, 59 (1988), pp. 525-543.

**Carlón Ordóñez, Concepción y Presa, Fabiola**

“La capilla funeraria de los Guerra en la iglesia de San Miguel de Piña de Campos”, en *A. II. CHP*, T. V, 1989, pp. 181-208.

*Inventario de los Archivos Municipales de Piña de Campos, Villajimena, Monzón de Campos y Castromocho*, Publicaciones de la Diputación Provincial, “Archivos Municipales”, 1, Col.

“Las cuentas de propios del Archivo de Paredes de Nava y su ordenación”, *PITTM*, 64 (1993), pp. 611-623. Col.

**Carraledo Font, Cristina, Asensio Vega, Carmen, Puy Itoiz, Amparo y Ortega Martín, Carmen**

“Estudio de la flora en la zona de refugios de invernación de *Aelia Rosstrata* Boheman (garrapatillo del trigo)”, *PITTM*, 48 (1983). pp. 237-296.

**Carrasco Lazareno, M<sup>a</sup> Teresa, Domínguez Alonso, Ana Cristina y Villa Oliveros, Milagros**

“La situación de la mujer en los fueros de la provincia de Palencia”, en *A. II. CHP*, T. II, 1989, pp. 643-649.

**Carrera de la Red, Avelina**

“Los índices de la biblioteca del canónigo: significación e interdependencia”, en *A. I. CHP*, T. IV, 1985, pp. 103-115.

**Carrera de la Red, M<sup>a</sup> Fátima**

“Toponimia de repoblación mozárabe en el tramo palentino del río Sequillo”, en *A. I. CHP*, T. IV, 1985, pp. 271-283.

**Carro Reglero, Montserrat**

“El material medieval de la excavación de la ermita de Santa María del Castillo (Saldaña)”, en *A. III. CHP*, T. I, 1995, pp. 401-414.

**Castro Tejeira, Nieves**

“El regionalismo en Palencia a través de la prensa: 1898-1936”, en *A. I. CHP*, T. III, 1985, pp. 739-759.

**Córdoba Deorador, Alicia**

“Las ordenanzas de la villa de Becerril del Carpio”, en *A. I. CHP*, T. III, 1985, pp. 263-270. Col.

**Corredera García, M<sup>a</sup> Paz**

“La Beneficencia en Palencia en el primer tercio del S. XX: La sociedad de la pobreza”, en *A. II. CHP*, T. III, V. 2, 1989, pp. 833-848.

**Crespo Mancho, M<sup>a</sup> Julia**

“Necrópolis de los Castrillones, Monzón de Campos (Palencia)”, en *A. II. CHP*, T. I, 1989, pp. 525-538.

**Cruz Pérez, Aurora de la**

“Excavaciones arqueológicas en el Claustro de Santa María de Husillos”, en *A. III. CHP*, T. I, 1995, pp. 493-504.

**Cuadrado Lorenzo, M<sup>a</sup> Flora**

“La Iglesia de Santa María de Carrión de los Condes y su programa escultórico”, *PITTM*, 57 (1986), pp. 203-292.

**Dávila Corona, Rosa M<sup>a</sup>**

“Las tercias del arciprestazgo de Cevico de la Torre: Sostén económico de la Universidad de Valladolid: La quiebra de un sistema de financiación tradicional”, en *A. II. CHP*, T. III, V. 2, 1989, pp. 165-172.

**Díaz Díaz, Carmen**

“Tres notas sobre la cultura latina medieval en la región palentina”, en *A. I. CHP*, T. IV, 1985, pp. 9-28.

**Díaz Menéndez, Concepción**

“La evolución de la industria textil lanera”, 1750-1936. *A. II. CHP*, T. IV, 1989, pp. 77-101.

**Díaz Sanz, M<sup>a</sup> Antonia**

“Una cajita incisa hallada en la villa romana de Astudillo”, en *A. I. CHP*, T. I, 1985, pp. 423-428.

**Diego, Natividad de**

“Fuentes para la Historia del Monacato en el Archivo Histórico Nacional”, en *A. I. CHP*, T. II, 1985, pp. 91-100.

**Díez Carrera, Carmen**

“Estudio sociolingüístico del léxico de Frómista”, en *A. II. CHP*, T. V, 1989, pp. 433-445.

*El habla de Frómista: Un punto en el Camino de Santiago*, Publicaciones de Diputación Provincial, 1993.

**Domínguez Rodríguez, Celia**

“Hijosdalgos palentinos en las Indias”, en *A. II. CHP*, T. IV, 1989, pp. 417-421.

**Dueñas Cepeda, M<sup>a</sup> Jesús**

“Carlos Alonso: figura destacada del regionalismo castellano-leonés durante la II República (1931-1936)”, en *A. I. CHP*, T. III, 1985, pp. 761-768.

“Aproximación al movimiento obrero en la provincia de Palencia a través de la prensa durante la II República (1931-1936)”, en *A. I. CHP*, T. III, 1985, pp. 783-814.

**Emperador Melero, M<sup>a</sup> José y Col.**

“Campaña electoral y prensa en Palencia (1899-1905)”, en *A. III. CHP*, T. III, 1995, pp. 487-499.

**Espinosa Moro, María**

“Expedientes de bienes de difuntos palentinos en el Archivo de Indias (S. XVI, XVII y XVIII)”, en *A. II. CHP*, T. IV, 1989, pp. 501-509.

**Esteban Recio, Asunción**

“La lucha por el poder político en Palencia durante el S. XV: El Común en el gobierno municipal”, en *A. II. CHP*, T. II, 1989, pp. 569-599.

“Elecciones concejiles en Palencia a finales de la Edad Media: La pugna entre el Obispo y la Ciudad”, en *A. I. CHP*, T. II, 1985, pp. 553-562.

**Fajardo Yuste, M<sup>a</sup> Dolores**

“Pilas de bautismo románicas en la provincia de Palencia: estudio de seis nuevos ejemplares”, en *A. III. CHP*, T. IV, 1995, pp. 499-492.

**Faya Díaz, Ángeles**

“Los señoríos eclesiásticos del Obispado de Palencia en el S. XVI”, en *A. III. CHP*, T. II, 1995, pp. 755-771.

**Fernández Cuervo, Carmen**

“Fuentes documentales para la Historia de la provincia de Palencia en el Archivo Histórico Provincial de León”, en *A. I. CHP*, T. II, 1985, pp. 101-103.

**Fernández del Hoyo, M<sup>a</sup> Antonia**

*Cisneros: Iglesia de San Facundo y San Primitivo*, Colección Raíces Palentinas, 1993.

**Fernández García, Ana María**

“El pintor palentino José Casado del Alisal y la república Argentina”, en *A. III. CHP*, T. IV, 1995, pp. 715-723.

**Fernández Poza, Milagros**

“Fuentes documentales para el estudio de la sociedad castellana: 1753-1800. Hidalgos y burgueses en las postrimerías del Antiguo Régimen en Palencia: Un caso ejemplar”, en *A. III. CHP*, T. II, 1995, pp. 239-252.

**Ferrero Maeso, Concepción**

“El mecenazgo de la familia Barrio en la iglesia de San Julián (Carrión de los Condes)”, en *A. III. CHP*, T. IV, 1995, pp. 585-600.

**Fontaneda Berthet, Cristina**

“Un nuevo lote de piedras talladas en sílex procedentes de Herrera de Pisuerga”, en *A. III. CHP*, T. I, 1995, pp. 117-124.

**Fuente Briz, Amparo de la y Col.**

“Palencia a través de la literatura española”, en *A. II. CHP*, T. V, 1989, pp. 447-458.

**Fuente Crespo, Josefa de la**

“Inventario de bienes del Hospital de San Nicolás del Camino durante el S. XVI”, en *A. II. CHP*, T. II, 1989, pp. 309-318.

“Documentos del Hospital de San Nicolás del Camino (Palencia)”, en *A. I. CHP*, T. II, 1985, pp. 155-181.

“El Hospital de San Lázaro de Frómista: Ingresos y gastos. 1495-1507”, en *A. III. CHP*, T. II, 1995, pp. 139-147.

**Fuente Pérez, M<sup>a</sup> Jesús**

“La intervención municipal en la ordenación urbana: Palencia en la baja Edad Media”, en *A. II. CHP*, T. II, 1989, pp. 475-483.

“La informática aplicada al estudio de la demografía histórica: La población de Palencia en 1.553”, *PITTM*, 60 (1989), pp. 129-204.

“El impacto de la peste en la ciudad castellana en la baja Edad Media: Palencia”, *PITTM*, 59 (1988), pp. 415-453.

“La informática aplicada al análisis documental: Las finanzas de la ciudad de Palencia en la baja Edad Media”, en *A. III. CHP*, T. II, 1995, pp. 399-420.

“Palencia en el S. XV: El Concejo ante los problemas de higiene, salubridad y deterioro de los ciudadanos”, *PITTM*, 63 (1992), pp. 225-240.

*Palencia 100 años de vida y gobierno de la ciudad a través de las actas municipales (1421-1521)*, Publicaciones de la Diputación Provincial, 1987.

#### **Gallego de Miguel, Amelia**

*Rejería Castellana: Palencia*, Publicaciones de la Diputación Provincial, 1988.

“El arte de hierro en la Catedral de Palencia”, en *A. I. CHP*, T. I, 1985, pp. 161-178.

#### **Gallego Franco, M<sup>a</sup> del Hñar**

“Realidades onomásticas y sociales en la mujer hispanorromana palentina”, en *A. III. CHP*, T. I, 1995, pp. 641-653.

“La participación femenina en las estructuras sociales hispanorromanas de Palencia”, *PITTM*, 64 (1993), pp. 181-195.

#### **García Calderón, Macarena y Nájera Salas, Paz**

“Palencia y Guiomar: 2 musas para 2 poetas”, en *A. III. CHP*, T. IV, 1995, pp. 123-133.

#### **García Colmenares, Carmen**

“El profesorado de Enseñanza Primaria en Palencia durante la 2<sup>a</sup> República”, en *A. II. CHP*, T. V, 1989, pp. 703-716.

“La Escuela Normal de Palencia: Apuntes histórico-pedagógicos: 1861-1940”, en *A. I. CHP*, T. III, 1985, pp. 523-537.

#### **García de la Rasilla, M<sup>a</sup> del Carmen**

“Palencia y la Guerra de Marruecos”, en *A. I. CHP*, T. III, 1985, pp. 715-723.

#### **García del Carrizo San Millán, M<sup>a</sup> Gloria**

“Aproximación a una palentina ilustre: Dña. Trinidad Arroyo”, en *A. II. CHP*, T. IV, 1989, pp. 791-801.

**García Fernández, Marina**

“Algunos hidrónimos en la toponimia de Saldaña (Palencia)”, en *A. III. CHP*, T. IV, 1995, pp. 249-263.

**García García, M<sup>a</sup> Soledad**

“Actividad del canónigo Pedro Fernández del Pulgar a través de las Actas Capitulares de la catedral de Palencia (1662-1697)”, en *A. I. CHP*, T. IV, 1985, pp. 141-152.

**García González, Raquel**

“Expediente académico de D. Ricardo Becerro de Bengoa. Documentos que se conservan en el Archivo de Valladolid”, *PITTM*, 57 (1986), pp. 319-340.

**García Martínez, M<sup>a</sup> Remedios**

“Participación de la provincia de Palencia en los movimientos migratorios de la época romana”, en *A. III. CHP*, T.I, 1995, pp. 635-639.

**García Merino, Carmen**

“Acerca de algunas estelas hispanorromanas de la Meseta”, *PITTM*, 38 (1977), pp. 307-326.

**García Rozas, Rosario**

“Tres panteras de bronce y una figura de gladiador procedentes de Paredes de Nava y Saldaña”, en *A. I. CHP*, T. I, 1985, pp. 573-580.

**García Ruiz, Consuelo**

“Observación sobre el léxico de la construcción con barro en Palencia: Apostillas al vocabulario palentino de R. Gordaliza”, en *A. II. CHP*, T. V, 1989, pp. 419-431.

“Toponimia menor del Cerrato palentino”, en *A. I. CHP*, T. IV, 1985, pp. 295-305.

**García Vega, Blanca**

*Torremormojón: Iglesia de Santa María del castillo*, Col. Raíces Palentinas, 1992.

**Gil Díez, M<sup>a</sup> Rosario**

“La asistencia médica en Palencia. S. XIX”, en *A. II. CHP*, T. IV, 1989, pp. 771-777.

**González del Campo, M<sup>a</sup> Isabel**

“Militares palentinos en la expedición de Morillo a América en 1815”, en *A. II. CHP*, T. IV, 1989, pp. 475-487.

**González Hurtado, Juliana Luisa**

“Palencia y sus fuentes de energía”, *PITTM*, 37 (1976), pp. 17-50.

*Los suelos de Tierra de Campos*, Publicaciones de la Diputación Provincial, 1991.

“La Escuela Superior de Ingeniería Agraria. Pasado, presente y futuro”, *PITTM*, 70 (1999), pp. 223-242.

**González Martínez, Rosa M<sup>a</sup> y Pérez Estévez, Rosa M<sup>a</sup>**

“Algunos aspectos de la proyección de la Universidad de Valladolid en Palencia. I. La carrera docente”, en *A. II. CHP*, T. III, V, I. 1989, pp. 119-131.

“Algunos aspectos de la proyección de la Universidad de Valladolid en Palencia. II. Los catedráticos: Biografía”, en *A. II. CHP*, T. III, V, I. 1989, pp. 133-148.

**González Quintana, Marta**

“El palentinismo del cronista Diego Fernández”, en *A. II. CHP*, T. IV, 1989, pp. 437-443.

**Guerrero Lafuente, M<sup>a</sup> Dolores y Alvarez Castillo, M<sup>a</sup> Angustias**

“Los inicios del monacato en Palencia: Santa Eufemia de Cozuelos”, en *A. III. CHP*, T. II, 1995, pp.173-193.

“Los inicios del monacato en Palencia: San Miguel de Tolibia”, en *A. III. CHP*, T. II, 1995, pp. 195-224.

**Gujarro, Susana**

“La formación cultural del clero catedralicio palentino en la Edad Media”, en *A. II. CHP*, T. IV, 1989, pp. 651-665.

**Gutiérrez Pajares, M<sup>a</sup> Teresa**

*El monasterio cisterciense de San Andrés de Arroyo*, Publicaciones de Diputación Provincial, 1993.

**Gutiérrez Rodríguez, M<sup>a</sup> Teresa**

“La crisis de 1917 en Palencia: Marco histórico de la crisis y enfoque de la prensa palentina en los conflictos”, en *A. II. CHP*, T. III, V. 2, 1989, pp. 849-860.

**Gutiérrez Ruiz, M<sup>a</sup> Elena**

“Introducción al estudio de la Arquitectura civil Barroca en Palencia - S.XVII”, en *A. I. CHP*, T. I, 1985, pp. 189-200.

**Helguera Castro, Ángeles**

“Actitudes lingüistas de los palentinos”, en *A. III. CHP*, T. IV, 1995, pp. 95-115.

“Aportaciones léxicas del habla de Paredes de Nava: (Tierra de Campos)”, en *A. I. CHP*, T. IV, 1985, pp. 337-350. Col.

“Una cala en el vocabulario hondo de Tierra de Campos: Paredes de Nava”, *PITTM*, 61 (1990), pp. 499-534. Col.

**Hernández Cembrero, Helena**

“El trabajo y el ocio en Palencia. Su reglamentación en las ordenanzas municipales de la época constitucional. S. XIX y XX”, *PITTM*, 63 (1992), pp. 393-434.

**Herrero de la Fuente, Marta**

“Los documentos sobre la concordia y compromiso entre la diócesis de Palencia y de Segovia del año 1190”, en *A. II. CHP*, T. II, 1989, pp. 261-286.

**Herrero Puyuelo, M<sup>a</sup> Blanca**

“Aportación al estudio demográfico de la parroquia de Santa Marina en el S. XVIII”, *PITTM*, 56 (1985), pp. 217-247.

*Diccionario de palentinos ilustres*, Publicaciones de Diputación Provincial, 1988.

“La Comisión de Reformas Sociales en Palencia (1884-1903)”, en *A. I. CHP*, T. III, 1985, pp. 657-670.

**Herrero Rosales, M<sup>a</sup> Isabel**

“Sobre un libro del Dr. Monardes que se encuentra en la Biblioteca Capitular de Palencia”, en *A. II. CHP*, T. IV, 1989, pp. 721-727.

“Breve historia de los cultivos en la provincia de Palencia”, en *A. I. CHP*, T. III, 1985, pp. 329-336.

“Cultivos agrícolas en Palencia en la década 1970-80”, en *A. III. CHP*, T. III, 1995, pp. 693-705.

“Sobre la obra de la torre de Villaherreros”, *PITTM*, 64 (1993), pp. 433-441.

**Hervella Touchard, M<sup>a</sup> Gloria**

“Provisión de una cátedra de Latinidad en el Estudio General de Palencia en el año 1627”, en *A. II. CHP*, T. IV, 1989, pp. 619-627.

**Hijano Pérez, M<sup>a</sup> Ángeles**

“Los municipios palentinos a partir de la normativa local del Antiguo Régimen a la Revolución Liberal”, en *A. II. CHP*, 1989, T. III, V. 2, pp. 785-794.

**Hoyos Hoyos, Carmen**

“Aportación al estudio de los apodos en la provincia de Palencia”, en *A. III. CHP*, T. IV, 1995, pp. 217-248.

“Aproximación al habla de Paredes de Nava”, en *A. I. CHP*, T. IV, 1985, pp. 307-336.

“Edición y estudio lingüístico-literario de El Auto de los Reyes Magos de Paredes de Nava”, *PITTM*, 61 (1990), pp. 541-595.

#### **Hurtado González, Silvia**

“El perfecto simple y el perfecto compuesto en Gómez Manrique y Jorge Manrique”, en *A. III. CHP*, T. IV, 1995, pp. 313-323.

#### **Iglesias Rodríguez, Gema**

“La intervención de los diputados palentinos en las Cortes de la 2ª República”, en *A. II. CHP*, T. III, V. 2, 1989, pp. 751-768.

#### **Juárez Ruiz, M<sup>a</sup> del Carmen**

“Las cofradías de Frómista en los S. XVII y XVIII: manifestaciones de religiosidad y solidaridad popular”, en *A. II. CHP*, T. III, 1989, pp. 443-454.

#### **Labrador Herraiz, Carmen y Nieto Bedoya, Margarita**

“La escuela en el Antiguo Régimen: Acciones benéfico-sociales y enseñanza en la provincia de Palencia”, en *A. II. CHP*, T. V, 1989, pp. 691-701.

“La enseñanza en el Antiguo Régimen: Los maestros de primeras letras en la provincia de Palencia”, en *A. I. CHP*, T. III, 1985, pp. 497-520.

“Sociedad y Educación en Palencia: “La Semana Palentina”: 1878”, en *A. III. CHP*, T. III, 1995, pp. 765-783.

#### **León Tello, Pilar**

“Los judíos en Palencia”, *PITTM*, 25 (1967), pp.1-169.

#### **Lión Bustillo, Cristina**

“Un yacimiento de cogotas I en Palencia: Abarca de Campos”, en *A. II. CHP*, T. I, 1989, pp. 111-126. Col.

“Copas con anillas en la provincia de Palencia”, *PITTM*, 56 (1985), pp. 13-30.

“Notas sobre la distribución espacial de los yacimientos en la 2ª Edad del hierro en la Tierra de Campos palentina”, en *A. III. CHP*, T. I, 1995, pp.189-201.

“El conjunto epigráfico de Ruesga (Palencia)”, en *A. I. CHP*, T. I, 1985, pp. 587-602.

**López Noriega, Pilar**

“Aportaciones arqueológicas sobre la cuenca del Rubagón (Palencia)”, en *A. III. CHP*, T. I, 1995, pp. 401-414.

**Luzán González, Pilar**

“Las ordenanzas de Itero de la Vega”, *PITTM*, 61 (1990), pp. 139-181.

“Algunos procesos tardíos del Tribunal de la Inquisición de Valladolid (1680-1738)”, *PITTM*, 64 (1993), pp. 447-473.

**Malanda Obregón, Laura**

“El alfar bajomedieval de Cubillas de Cerrato: un centro productor de cerámicas tipo Duque de la Victoria”, en *A. III. CHP*, T. I, 1995, pp. 505-517.

**Mansilla Pérez, Isabel**

“Pósitos de la Delegación de Palencia: Sus acciones en el Banco de San Carlos”, en *A. II. CHP*, T. III, V. I, 1989, pp. 279-290.

**Marcos del Olmo, Mª Concepción**

“Las municipales en 1.931 en la provincia de Palencia”, en *A. II. CHP*, T. III, V. 2, 1989, pp. 951-960.

“El conservadurismo palentino en las elecciones del período 1931-36”, en *A. III. CHP*, T. III, 1995, pp. 445-452.

**Marcos Guerra, Milagros**

“La copa: dos crisoles del Bronce en la Lora Palentina”, *PITTM*, 58 (1987), pp. 25-34. Col.

**Martín Cabreros, Pilar y Col.**

“Estructura demográfica de una ciudad castellana en los comienzos del S. XIX: Palencia 1813-1820”, en *A. I. CHP*, T. III, 1985, pp. 607-622.

**Martín Postigo, M<sup>a</sup> de la Soterraña**

“Profesores de la diócesis de Palencia en la Universidad de Valladolid”, en *A. II. CHP*, T. II, 1989, pp. 171-182.

“Colegiales de la Diócesis de Palencia en el Colegio Mayor Santa Cruz de Valladolid”, en *A. I. CHP*, T. II, 1985, pp. 105-113.

**Martín Serna, Mercedes y Herreros Ventosa, M<sup>a</sup> Luisa**

“Hallazgos monetarios de la provincia de Palencia: Osorno, Osornillo y Villabermudo”, en *A. II. CHP*, T. I, 1989, pp. 603-628.

“Hallazgos monetarios en Herrera de Pisuerga (Palencia)”, en *A. III. CHP*, T. I, 1995, pp. 268-271. Col.

“Hallazgos monetarios en la Morterona”, en *A. III. CHP*, T. I, 1995, pp. 603-628. Col.

**Martín Villaverde, M<sup>a</sup> del Carmen**

“Presentación de algunos ejemplares valiosos de la biblioteca capitular de Palencia”, en *A. I. CHP*, T. IV, 1985, pp. 117-132.

**Martínez Martínez, M<sup>a</sup> del Carmen**

“De tierras palentinas al Nuevo Mundo: aspiraciones y logros”, en *A. III. CHP*, T. III, 1995, pp. 285-292.

**Martínez Pereda, M<sup>a</sup> Josefa**

“Penetración romana en los Picos de Europa”, *PITTM*, 60 (1989), pp. 15-66.

**Martínez Torres, Mercedes**

“Venta de Baños. Evolución reciente y estructura actual de su población”, *PITTM*, 61 (1990), pp. 313-374.

**Mateo Ibars, Josefina**

“Evocación de San Antolín: notas sobre una moneda acuñada durante el reinado de Dña. Urraca”, en *A. III. CHP*, T.II. 1995, pp. 225-237.

**Mateo Pinilla, Ana María y Col.**

*Palencia: 200 años a través de sus artistas*, Publicaciones de Diputación Provincial, 1993.

“Pintores palentinos del S. XX”, *PITTM*, 33 (1972), pp. 61-112.

**Maza Zorrilla, Elena**

“Previsión social en Palencia. El retiro Obrero (1925-1930)”, en *A. III. CHP*, T. III, V. 2, 1995, pp. 687-724.

“Sociabilidad formal en Palencia: 1887-1923”, en *A. III. CHP*, T. III, 1995, pp. 425-444.

**Medrano Pascual, Myriam y Orihuela Meriel, Teresa**

“Condiciones higiénicas y situación sanitaria de la población escolar palentina en los años finales de la dictadura de Primo de Rivera”, en *A. II. CHP*, T. V, 1989, pp. 577-591.

**Mela Martín, Carmen**

“Los molinos hidráulicos en el sistema agrario del S. XV, a través de un ejemplo: El Monasterio de Santa María de Aguilar”, *PITTM*, 60 (1989), pp. 99-114.

**Mendizábal de la Cruz, Nieves y Sastre Ruano, M<sup>a</sup> Ángeles**

“Estudio lingüístico de los documentos del monasterio de San Zoilo de Carrión atendiendo a su tipología”, en *A. III. CHP*, T. IV, 1995, pp. 265-297.

**Meseguer Yebra, Mariela**

“Condiciones de vida y protesta social de los jornaleros de la industria textil del barrio de La Puebla en el S. XIX”, en *A. II. CHP*, T. IV, 1989, pp. 119-131.

**Miguel López, Isabel**

“Aprovisionamiento de materias primas por los industriales palentinos a finales del S. XVIII”, en *A. III. CHP*, T. III, 1995, pp. 629-641.

“Tras las huellas de las relaciones comerciales palentinas a finales del S. XVIII”, en *A. III. CHP*, T. III, 1995, pp.643-660.

“Presencia palentina en el comercio hispanoamericano (1786-1818)”, *PITTM*, 61 (1990), pp. 235-254.

**Miranda Hidalgo, Benedicta**

“La reacción etimologista de G. Bravo frente a la fonetista de G. Correas”, en *A. III. CHP*, T. IV, 1995, pp. 189-199.

**Mondelo, Rita**

“Mosaico con representación de la Gorgona hallado en Palencia”, *PITTM*, 49 (1983), pp. 265-276.

**Montenegro Valentín, Julia**

“La administración territorial en San Román de Entrepeñas, Saldaña y Carrión durante la plena Edad Media (1074-1252)”, *A. II. CHP*, T. IV, 1989, p. 232-251.

“En torno a los orígenes familiares de Diego Muñoz: el Primer conde de Saldaña”, *A. I. CHP*, T. II, 1985, pp. 339-351.

**Montero Tejada, Rosa M<sup>a</sup>**

“Amusco: solar de los Manrique en la Edad Media”, *A. III. CHP*, T. II, 1995, pp. 43-47.

**Montes Ramos, María Luisa**

“Estudio demográfico: Guardo 1745-1788”, *PITTM*, 53 (1982), pp. 43-47.

**Mora Alonso, Margarita**

“Los primeros diputados del Común de Palencia, 1766: atribuciones y conflictos”, en *A. III. CHP*, T. II, 1995, pp. 795-803.

**Morales Muñoz, Dolores Carmen**

"El primer Alfonso XII y Palencia", en *A. I. CHP*, T. II, 1985, pp. 527-537.

**Morena, Áurea de la**

"La pintura románica en el Camino de Santiago" en *Ciclo de Conferencias sobre el Románico y Camino de Santiago*, Palencia, 1983, pp. 55-64.

**Moretón Alonso, Margarita**

"Los cirujanos palentinos de la segunda mitad del S. XVIII", en *A. II. CHP*, T. IV, 1989, pp. 737-745.

**Muñoz Postigo, Carmen**

"La industria textil tradicional palentina en el S. XIX a través de los protocolos notariales", en *A. II. CHP*, T. IV, 1989, pp. 133-149.

**Muñoz Rodríguez, Areños**

"Una aportación a la historia de las mentalidades: Cartas de amor en el Barroco", en *A. II. CHP*, T. III, V. I, 1989, pp. 455-468.

"Mujeres en la Edad Moderna: conductas extraviadas", en *A. III. CHP*, T. III, 1995, pp. 141-165.

*Aportación palentina a la gesta indiana*, Col. Publicaciones D. Provincial, Pallantia, 1992.

**Ollero Prieto, Luisa**

"La tolerancia religiosa en la Constitución de 1876: Organización de la campaña de protesta en Palencia", en *A. II. CHP*, T. III, 1989, pp. 1025-1033.

**Ordóñez Ferrer, Casilda**

"La extraña personalidad de una costurera carrionesa", *PITTM*, 32 (1971), pp. 5-39.

"El silabario de la Escuela Divina, Francisca Javiera del Valle", *PITTM*, 32 (1971), pp. 42-121.

"La mujer en el mundo de la poesía", *PITTM*, 35 (1975), pp. 175-210.

“María de Padilla, esa dulce y equilibrada castellana”, *PITTM*, 36 (1975), pp. 89-105.

“Rescate de un escritor olvidado: Teófilo Ortega”, *PITTM*, 60 (1989), pp. 601-627.

“Necrológica: Ha muerto Jesús Castañón”, *PITTM*, 61 (1990), pp. 713-714.

“Discurso de contestación al ingreso de Marcelino García Velasco en ITTM”, *PITTM*, 67 (1996) pp. 45-55.

“A propósito del 98: Textos de Miguel de Unamuno sobre Palencia”, *PITTM*, 70 (1999), pp.141-168.

#### **Orduña Prada, Mónica**

“Asistencia social y guerra civil: El Auxilio Social en Palencia (1937-1940)”, en *A. III. CHP*, T. III, 1995, pp. 531-544.

#### **Ortega González, Margarita**

“Danzantes y chiborras. Danzas de palos”, *PITTM*, 63 (1992), pp. 613-678.

*Indumentaria tradicional y trajes típicos palentinos*, Publicaciones de la Diputación Provincial, 1987.

#### **Palacio Sánchez-Izquierdo, M<sup>a</sup> Luisa**

“3 privilegios de la villa de Baltanás”, *PITTM*, 57 (1986), pp. 7-23.

“El monasterio de San Zoilo: Jurisdicción, franquezas y privilegios”, en *A. I. CHP*, T. II, 1985, pp. 65-73.

*San Zoilo de Carrión (S. XI-XIV)*, Publicaciones de Diputación Provincial, 1990.

#### **Parcero Torre, Celia y Col.**

“La relación de poderes en Palencia a mediados del S. XVII”, en *A. III. CHP*, T. III, 1995, pp. 95-104.

“El pleito contra la fundación del convento de Santa Brígida en Paredes de Nava”, en *A. III. CHP*, 1995, pp. 209-219.

**Peña Bocos, Esther**

“Percepción y organización del espacio palentino en el S. XII”, en *A. II. CHP*, T. II, 1989, pp. 441-452.

**Pérez Centeno, M<sup>a</sup> del Rosario**

“El poblamiento romano en Palencia durante el S. III”, en *A. II. CHP*, T. I, 1989, pp. 713-730.

**Pérez García, M<sup>a</sup> Pilar**

“La fabricación de la moneda en la Ceca Palentina: S. XV”, en *A. II. CHP*, T. II, 1989, pp. 601-608.

**Pérez Rodríguez, Estrella**

“Un tratado de Gramática dedicado a Tello Téllez de Meneses”, en *A. I. CHP*, T. IV, 1985, pp. 71-78.

**Pérez Rodríguez, M<sup>a</sup> Soledad**

“Relaciones anglo-castellanas en el S. XIV y una tradición palentina a la luz de la Historia”, *PITTM*, 59 (1988), pp. 433-529.

“La ciudad de Palencia y los ingleses en el S. XIV”, en *A. I. CHP*, T. II, 1985, pp. 497-510.

**Pérez Ulloa, Mercedes**

*Uniones de la madera*, Publicaciones de Diputación Provincial, 1992.

**Pozo Saiz, Yolanda del**

“El estatuto del vino y Privilegio de Mercado en la ciudad de Palencia: Versiones de los documentos en un pleito de la Chancillería de Valladolid”, en *A. II. CHP*, T. II, 1989, pp. 201-211.

**Ramos de Castro, Guadalupe**

“El convento de las Agustinas Recoletas de Palencia”, en *A. III. CHP*, T. IV, 1995, pp. 619-635.

“Apuntes para la iconografía y simbología del Gótico”, en *Jornadas del Gótico en la provincia de Palencia*, Palencia, 1988, pp. 115-123.

“El acontecer artístico de la catedral de Palencia durante el S. XVIII: (1685-1800)”, en *Jornadas sobre la Catedral de Palencia*, Palencia, 1989, pp. 183-214.

“Iconografía de la escultura románica en Palencia”, en *Jornadas sobre el Románico en la provincia de Palencia*, Palencia, 1986, pp. 57-67.

“La iglesia del convento de las Agustinas Canónigas en Palencia”, en *A. I. CHP*, T. I, 1985, pp. 179-188.

*Palenzuela: Iglesia de San Juan*, Col. Raíces Palentinas, 6.

“Los tapices y bordados del Renacimiento palentino”, en *Jornadas sobre el Renacimiento en Palencia*, 1987, pp. 113-128.

#### **Reder Gadon, Marion**

“Un palentino en la mitra malagueña: Las constituciones sinodales del Obispo Blanco Salcedo (1561-1574)”, en *A. III. CHP*, T. III, 1995, pp. 105-119.

#### **Redondo Cantera, M<sup>a</sup> José**

*Baltanás: Iglesia de San Millán*, Col. Raíces Palentinas, 1991.

“Cuatro siglos de platería en Baltanás: La colección de la iglesia de San Millán”, *PITTM*, 68 (1997), pp. 295-358.

“El programa iconográfico del Claustro bajo del monasterio de San Zoilo en Carrión de los Condes (Palencia)”, en *A. II. CHP*, T. V, 1989, pp. 129-154.

#### **Revuelta Guerrero, Clara y González Rodríguez, Carmelita**

“La educación preescolar en Palencia en la alta Restauración”, en *A. II. CHP*, T. V, 1989, pp. 657-671.

#### **Ribagorda Salas, M<sup>a</sup> del Carmen**

“La venta de oficios públicos en Palencia en los S. XVI y XVII”, en *A. II. CHP*, T. III, V. 1, 1989, pp. 201-208.

“Un ejemplo de patrimonialización de oficios públicos en Palencia en el S. XVII”, en *A. II. CHP*, T. III, V. 1, 1989, pp. 209-214.

**Rivas Torrado, Isidora**

“La incursión narrativa de Joaquín Galán. Un análisis del relato “Del fulgor del cuchillo”. “El peso de las sombras”, *PITTM*, 62 (1991), pp. 679-701.

**Rivero Sierra, Mónica del**

“Las estelas romanas dobles de la provincia de Palencia y Burgos: Análisis de sus contenidos: Aspectos comunes y diferenciadores”, en *A. II. CHP*, T. I, 1989, pp. 747-761.

**Rodicio García, Sara**

“El Señorío de Castrillo de Villavega”, en *A. II. CHP*, T. II, 1989, pp. 443-555.

“Una Behetría de “mar a mar”, en los S. XIV y XV: Villamediana”, en *A. I. CHP*, T. II, 1985, pp. 465-480.

“Osorno y su Condado: el Señorío y el Condado de Osorno”, *PITTM*, 62 (1991), pp. 337-484.

“Proyección del Condado de Osorno en América”, en *A. II. CHP*, T. IV, 1989, pp. 403-415.

**Rodríguez Aragón, Carolina y Col.**

“La inscripción-epitafio latina de la iglesia de La Magdalena de Valladolid en memoria del obispo de Palencia D. Pedro Lagasca”, en *A. I. CHP*, T. IV, 1985, pp. 93-101.

**Rodríguez Arango, M<sup>a</sup> Ángeles**

“Algunos zoónimos palentinos”, en *A. II. CHP*, T. V, 1989, pp. 393-403.

“María de Molina. Reina y personaje dramático”, *PITTM*, 36 (1975), pp. 89-105.

“Movimientos literarios en Palencia: 1945-1975”, *PITTM*, 43 (1979), pp. 115-127.

“Movimientos literarios en Palencia: 1945-1975: ROCAMADOR. Análisis de contenido”, *PITTM*, 41 (1979), pp. 1-68. Col.

“Palencia en la poesía de Jesús Castañón”, en *A. III. CHP*, T. V, 1995, pp. 135-143.

“Poesía en Palencia: 1939-1985”, en *A. I. CHP*, T. IV, 1985, pp. 379-393.

**Rodríguez González, M<sup>a</sup> del Pilar**

*Inventario de los archivos municipales de Sotobañado y Priorato, Báscones de Ojeda y Calahorra de Boedo*, Publicaciones de Diputación Provincial de Palencia, 1995.

**Rodríguez López, Victoria**

“Iconografía de Santa Úrsula en Palencia: El retablo de San Pablo de Palencia”, en *A. III. CHP*, T. IV, 1995, pp. 763-772.

**Rodríguez Rodríguez, M<sup>a</sup> Adelaida**

“Acerca de un lote de Terra Sigillata Itálica y Gálica conservado en Osorno (Palencia)”, en *A. II. CHP*, T. I, 1989, pp. 347-366.

**Rubio Fuentes, M<sup>a</sup> José**

“Miscelánea epigráfica palentina: la religiosidad indígena palentina a través de la epigrafía”, en *A. III. CHP*, T. II, 1995, pp. 149-172.

“El doctor Juan de Arce, canónigo palentino: breves notas para una biografía”, en *A. III. CHP*, T. III, 1995, pp. 259-284. Col.

**Ruiz Maldonado, Margarita**

“La pila bautismal de Valcobero”, *PITTM*, 60 (1989), pp. 453-462.

**Saavedra Guerrero, M<sup>a</sup> Dolores**

“El culto a los Duillae en la Pallantia Romana”, en *A. II. CHP*, T. I, 1989, pp. 763-765.

**Sagarra Gamazo, Adelaida**

“D. Juan Rodríguez de Fonseca, obispo de Palencia”, en *A. II. CHP*, T. IV, 1989, pp. 489-500.

“Ultramar en el decreto de Sufragio Universal aplicado en Palencia tras la Gloriosa”, en *A. III. CHP*, T. III, 1995, pp. 545-557.

**Santos Barón, M<sup>a</sup> Concepción**

*Selección y orientación profesional: INEM. Palencia. 1989*, Publicación de Diputación Provincial de Palencia, 1992.

**Sobrino Garrido, Gloria y Burgos Nieto, M<sup>a</sup> del Carmen**

“Contribución al estudio de la epidemiología de la tuberculosis en Castilla y León”, *PITTM*, 52 (1981), pp. 267-388. Col.

**Suárez González, Ana**

“El Concilium de Palencia de 1148 y San Isidoro de León (A propósito del documento ASIL. 146)”, en *A. III. CHP*, T. II, 1995, pp. 299-327.

**Torre Sevilla-Quiñones, Margarita-C.**

“Un rebelde en la corte de Vermudo II: García Gómez, conde de Saldaña (h. 950-1015)”, en *A. III. CHP*, T. II, 1995, pp. 693-703.

**Torremocha Hernández, Margarita**

“La formación del clero: el plan de estudios del Seminario Conciliar de San José de Palencia. 1779”, en *A. II. CHP*, T. III, V, I. 1989, pp. 395-410.

**Trapote Sinova, Carmen**

“Nuevos datos sobre el platero Andrés Francisco Espetillo y su obra en Palencia”, en Col. *A. II. CHP*, T. V, 1989, pp. 209-224.

“Visita a los plateros de Palencia en 1637”, en Col. *A. II. CHP*, T. V, 1989, pp. 225-232.

“La Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos en Palencia: Etapa fundacional: 1921-1924”, *PITTM*, 65 (1994), pp. 133-140.

“Panorama de la imprenta en Palencia S. XVI y XVIII”, *PITTM*, 59 (1988), pp. 189-221.

“Necrológica de Jesús Mateo Romero”, *PITTM*, 69 (1998), pp. 611-614.

“Las honras fúnebres celebradas por la reina Dña. María Luisa de Orleans en Palencia”, en *A. III. CHP*, T. IV, 1995, pp. 649-664.

“Notas sobre las constituciones sinodales impresas de dos sínodos palentinos”, *PITTM*, 62 (1991), pp. 239-249. Col.

“Sobre la prensa periódica en Palencia y Valladolid durante la Guerra de Independencia”, *PITTM*, 63 (1992), pp. 343-391. Col.

“Ventura Padierno: Un arquitecto trasmerano en Palencia”, *PITTM*, 70 (1999).

#### **Trigueros Martín, Soledad**

“El sexenio revolucionario (1.868-1874) en Palencia: cuestión religiosa”, en *A. II. CHP*, T. III, V. 2, 1989, pp. 861-875.

#### **Unquera Barreda, M<sup>a</sup> Jesús**

“Las fundaciones”, *PITTM*, 61 (1990), pp. 637-703.

#### **Uría Maqua, Isabel**

“El libro de Alexandre y la Universidad de Palencia”, en *A. I. CHP*, T. IV, 1985, pp. 431-442.

#### **Valbuena Barrasa, Mercedes**

“Conflictos en las escuelas palentinas a mediados del S. XIX: un estudio a través de las actuaciones de la comisión provincial de Instrucción Primaria en Palencia (1840-1850)”, en *A. II. CHP*, T. V, 1989, pp. 627-644.

#### **Varona García, M<sup>a</sup> Antonia**

“Un libro de visita de los Hermanos de San Juan de la villa de Castro-mocho en el Archivo Municipal de Valladolid”, en *A. II. CHP*, T. II, 1989, pp. 319-336.

#### **Vega Abia, M<sup>a</sup> Gemma**

*El silencio de una fundadora: M. Gertrudis Castañer y Seda*, Publicación de Diputación Provincial de Palencia, 1996.

**Velasco Ratón, Esperanza**

“Aproximación histórica a la obra de un palentino de adopción: Agustín Argüello Castrillo”, en *A. II. CHP*, T. IV, 1989, pp. 747-752.

**Virgili Blanquet, M<sup>a</sup> Antonia**

“La música y su iconografía en el Camino de Santiago a su paso por Palencia”, en *Jornadas sobre el Románico en la provincia de Palencia*, Palencia, 1986, pp. 69-75.

“La música del Renacimiento en Palencia”, en *Jornadas sobre el Renacimiento en Palencia*, Palencia, 1987, pp. 129-136.

“La Música en la historia de la Catedral de Palencia”, en *Jornadas sobre la Catedral de Palencia*, Palencia, 1989, pp. 295-317.

“La Música del Gótico en Palencia”, en *Jornadas sobre el Gótico en Palencia*, Palencia, 1988, pp. 131-140.

“La Música y las órdenes Religiosas de Palencia”, en *Jornadas sobre el arte de las Ordenes Religiosas en Palencia*, Palencia, 1990, pp. 215-231.

**Zaparaín Yáñez, M<sup>a</sup> José**

“Aportación a la biografía del arquitecto palentino Juan Gutiérrez del Pozo: sus actuaciones en la zona de Aranda de Duero (Burgos)”, en *A. II. CHP*, T. V, 1989, pp. 691-704.

“Maestros palentinos en la comarca occidental burgalesa: su actividad arquitectónica en el S. XVIII”, en *A. III. CHP*, T. IV, 1995, pp. 691-704.

**Zapatero Magdaleno, Pilar**

“El túmulo colectivo Neolítico de “La Velilla” (Osorno)”, en *A. II. CHP*, T. I, 1989, pp. 51-70.

“La Velilla”: Un enterramiento de tradición dolménica en el Valle del Valdavia”, *PITTM*, 60 (1989), pp. 7-13.

“Sobre la implantación del megalitismo en el valle medio del Duero: El testimonio de “La Velilla”, en Osorno (Palencia)”, en *A. I. CHP*, T. I, 1985, pp. 35-63. Col.