

LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL ACTO DIDÁCTICO DE LA EDUCACIÓN INFANTIL DESDE LA PERSPECTIVA DE LA UNIVERSIDAD, LOS JARDINES DE INFANCIA Y LOS COLEGIOS DE INFANTIL Y PRIMARIA

Pedro Gil Madrona

*Pedro Gil Madrona, profesor de la Escuela de Magisterio de Albacete, UCLM.
Juan Rafael Hernández Bravo, Arturo López Corredor, Pilar Codina Lorente, Lidia García Córcoles, Lura Rubio López, José Francisco Alcahud Martínez, Carmen Muñoz Lapiáñez, M. Ángeles Risco Sánchez, Laura Calero Gil y Noemí García Sánchez.*

RESUMEN

La presente investigación tiene por finalidad presentar a la sociedad (comunidad educativa, comunidad científica y a la sociedad en general) la percepción que tienen los distintos colectivos integrantes del proceso educativo en relación a la medida en que contribuye la motricidad, en su forma sistemática que constituye la Educación Física, al proceso formativo de la Educación Infantil.

En este sentido presentamos cuál es la estimación o la valoración que conceden a la Educación Física en su contribución a la formación del niño de 0 a 6 años, conjuntamente desde una triple perspectiva. De una parte cuál es la apreciación de los alumnos de Magisterio, aprendices de maestros de Educación Infantil, desde sus conocimientos derivados de su formación inicial, tras haber cursado dichos estudios. Mostramos cuál es el dictamen-opinión de los maestros en ejercicio de Educación Infantil y Primaria en referencia al tema que nos ocupa, es decir, en qué medida consideran que la Educación Física favorece y beneficia a la educación del niño en la Etapa de Educación Infantil de 3-6 años en su dimensión motriz, social, afectiva, cognitiva y de valores. Y también, y como no, ofrecemos la opinión/valoración que consideran sobre el hecho desde las guarderías, Jardines de infancia o Escuelas Infantiles de 0-3 años (Primer ciclo de Educación Infantil en la LOGSE y Educación Preescolar en la Ley de Calidad), facilitadas por los educadores de esta Etapa Educativa. Así como la opinión de los padres que tienen a sus hijos escolarizados en este período educativo.

La investigación, proceso y resultados, es de singular relevancia porque aúna dos campos de conocimiento -el Desarrollo Psicomotor-Aprendizaje Motor y la Didáctica de la Educación Física en la Educación Preescolar e Infantil-, que sin duda ocupan un lugar central en la actualidad y que, sin embargo, pocas veces dan lugar a una investigación integrada donde se aúnen las opiniones y percepciones desde la formación inicial de los maestros de Educación Infantil, las Escuelas Infantiles, los Colegios de Educación Infantil y Primaria y la propia valoración de los padres que tienen alumnos escolarizados en este periodo educativo. Todo ello ha de colaborar, sin duda, a esclarecer el papel de una de las áreas consideradas básicas en esta Etapa Educativa, clarificando en la medida de lo posible qué se espera de ella por determinados colectivos y qué se ofrece a través de ella desde el punto de vista de otros. En definitiva se trata de dar un paso más en la comprensión de este nivel educativo a través de las diversas percepciones que tienen los colectivos implicados en él, precisamente desde una de las áreas implicadas, cual es la relativa a la motricidad.

1. MARCO TEÓRICO

1.1. LA EDUCACIÓN INFANTIL Y SU IMPORTANCIA.

La Educación Infantil comprende desde el nacimiento hasta que comienza la enseñanza obligatoria. Por lo tanto, hará referencia al periodo que abarca desde los 0 a los 6 años, educación que puede llevarse a cabo de los 0 a los 3 años en las mal llamadas "Guarderías", en los Jardines de infancia y Escuelas de Educación Infantil (Educación Preescolar en la LOCD, 2002) y de los 3 a los 6 años en los Colegio de Educación Infantil y Primaria (Educación Infantil).

A lo largo de la historia a la Educación Infantil se le ha venido asignado una función como ha sido la de "guardería", donde no había un personal pedagógicamente cualificado, pues lo que interesaba, y se desarrollaba, era cubrir las necesidades más elementales de los niños pequeños. Después y bajo influencias de la pedagogía se empieza a demandar por parte de la sociedad una verdadera educación para esta etapa educativa, surgiendo entonces una función "preparatoria", propedéutica o instrumental, para acceder a la enseñanza obligatoria. Aparece también una función "compensatoria" en un intento de abordar y superar los problemas surgidos en los niños como consecuencia de ambientes poco apropiados, lo que le permitirá a la Educación Infantil desde esta función abordar los problemas precozmente, resultando decisivos para su posterior superación. Surge también una función "integradora" de niños con necesidades educativas especiales, integración precoz que facilitará que la acción educativa se adecue a las necesidades de cada niño. Tiene también una función "preventiva" que está muy vinculada a la función integradora, pues a través de un diagnóstico precoz se pueden poner remedios para resolver los problemas educativos desde el mismo momento de su aparición. Y finalmente una función que incluiría a todas las anteriores como es la función "educadora", lo que nos denota que esta etapa educativa tiene una entidad educativa propia.

En este sentido Zabalza (1996: 59-74) advierte que la Escuela Infantil es el marco institucional que suministra al niño toda una amplia gama de estímulos y oportunidades polivalentes, institución formativa e intencionalmente organizada como una red de aprendizajes cognitivos-intelectuales, ético-sociales y físico-expresivos, para que el niño se acerque a su techo potencial, es decir, lo que la pedagogía ha definido siempre como el máximo desarrollo profesional y aptitudinal de cada persona. Concepción que concuerda plenamente con los postulados de Vigotsky, Luria y Leontiev (1974) cuando declaran que la buena enseñanza estimula el desarrollo de los niños y que el aprendizaje es lo que estimula, activa y hace nacer en los niños los procesos internos de desarrollo en el marco de las relaciones con los otros, lo que viene a producir las adquisiciones internas del niño.

Así entendida la Educación Infantil, esta es, o vendrá a ser, como un acopio de medios puestos al servicio del desarrollo del niño en el marco de su educación-asentamiento-crecimiento: intelectual, afectivo-emocional, relacional, psicomotor, creativo, expresivo y lingüístico. De ahí que, lo que busca la Educación Infantil es dar sentido o significatividad a las experiencias de estos niños.

En efecto, lo que se hace, se dice y se vive en la Escuela Infantil el niño lo vivencia, lo experimenta, lo disfruta, lo verbaliza y tiene un sentido personal para él, lo que hará que tenga un nivel cognitivo y motriz. Por lo tanto, en la Escuela Infantil el niño avanza a través de experiencias y participa en ellas a nivel afectivo-emocional, creativo, motriz, cognitivo y relacional. Es decir, con la intervención educativa lo que se intentará es potenciar, guiar y afianzar el desarrollo general infantil, un sentido educativo propio en este periodo evolutivo y a su vez poner los medios necesarios para el dominio de las competencias, destrezas, hábitos y actitudes básicas que faciliten su incorporación plena a la Educación Primaria.

Coincidiendo plenamente con Zabalza (1998: 903-904) la Escuela Infantil como estructura institucional global ha de ir progresando en un doble proceso como es la realización de su propia identidad y autonomía formativa, que la libere de la subsidiariedad, con respecto a los niveles posteriores de escolaridad y a la vez, y paralelamente, reforzar los lazos de conexión entre la Escuela Infantil (Jardines de infancia, "Guarderías", "Escuelas maternas" y Escuelas infantiles) y su entorno, y entre la Escuela Infantil y la Escuela Primaria en una continuidad horizontal haciendo referencia a la coordinación con la familia, las instituciones de carácter social y cultural, otras escuelas, y servicios municipales y una continuidad vertical con un Proyecto Curricular bien integrado, con una buena coordinación entre los cursos, entre niveles cuya responsabilidad recaerá en el Jefe de Estudios, estableciendo los nexos adecuados y oportunos entre la Educación Infantil y la Educación Primaria. Por lo tanto, desde un punto de vista pedagógico, observamos que la educación coordina todo el proceso de interacciones con el ambiente, y a la vez será la responsable de que se vayan produciendo aprendizajes. Así pues, será esta educación, planificada intencionalmente, la encargada de producir aprendizajes estimulando el proceso evolutivo y madurativo del niño (Gil Madrona, 2002: 317).

1.2. LA MOTRICIDAD EN LA EDUCACIÓN INFANTIL.

Entre el nacimiento y la edad adulta se producen profundas transformaciones en el ser humano, caracterizadas por un gran dinamismo progresivo, causa de factores internos y externos. Ahora bien, todos los datos que aporta la literatura existente al respecto mediante estudios longitudina-

les y transversales nos indican que el desarrollo humano no es igual en todo su proceso, presentando en diferentes momentos del mismo épocas de mayor adquisición de funciones y contenidos, y otras de estancamiento, fijación y maduración de lo adquirido. De ahí, que la mayoría de autores acepten la división de la vida y del proceso de desarrollo en estadios, etapas, períodos o fases, para tratar de describir y explicar la evolución de los seres humanos en los ámbitos cognoscitivo, social, afectivo y psicomotor.

En relación al *desarrollo psicológico*, los estudios sobre el desarrollo humano nos muestran la gran importancia que en la construcción de la personalidad del niño adquiere el papel de la motricidad. Los trabajos de Piaget (1968, 1969), Wallon (1980), Gesell (1958), Freud (1968), Bruner (1979), Guilmain (1981), Ajuriaguerra (1978), Le Boulch (1981), Vayer (1973), Da Fonseca (1984, 1988 y 1996), Cratty (1990) y Gallahue (1985), entre otros, sobre los distintos ámbitos de la conducta infantil, han contribuido a la explicación de cómo a través de la motricidad se va conformando la personalidad y modos de conducta del niño.

Ahora bien, estos mismos estudios ponen de manifiesto que la conducta humana está constituida por una serie de ámbitos o dominios, ninguno de los cuales puede contemplarse sin la yuxtaposición y/o interacción con los otros, como son el *dominio afectivo*: estudio de los afectos, sentimientos y emociones. El *dominio social*: efecto de la sociedad, su relación con el ambiente, con sus compañeros y el adulto, instituciones y grupos en el desarrollo de la personalidad del niño, proceso por el cual cada niño se va convirtiendo en adulto de su sociedad. El *dominio cognoscitivo*: estudio del conocimiento, de los procesos del pensamiento y el lenguaje. Y el *dominio psicomotor*: estudio de los movimientos corporales, su concienciación y control.

Ciertamente, hasta los 7 años el niño adquiere el pensamiento operatorio concreto, que le da acceso a los aprendizajes escolares instrumentales. En las edades que comprende la Educación Infantil existe una fusión entre la motricidad e inteligencia, entre acción motriz y pensamiento. Asunto este que no pasó inadvertido a los maestros de la psicología genética como Wallon (1942) quien afirma que el pensamiento nace de la acción para volver a ella, y de esta forma el niño se construye a si mismo a partir del movimiento y su desarrollo va del acto al pensamiento, de lo concreto a lo abstracto, de la acción a la representación, de lo corporal a lo cognitivo. Por su parte Piaget (1936 citado en Berruezo 2000: 21-33) sostiene que mediante la actividad corporal el niño piensa, aprende, crea y afronta sus problemas, lo que lleva a Arnaiz (1994: 43-62) a decir que esta etapa es un periodo de globalidad irrepetible, y que debe ser aprovechada por planteamientos educativos de tipo psicomotor y este debe ser *“una acción pedagógica y psicológica que utiliza la acción corporal con el fin de mejorar o normalizar el comportamiento general del niño facilitando el desarrollo de todos los aspectos de la personalidad”*.

Dentro del ámbito del desarrollo motor la Educación Infantil como señalan García y Berruezo (1999: 56) se propone facilitar y afianzar los logros que posibilita la maduración referente al control del cuerpo, desde el mantenimiento de la postura y los movimientos amplios y locomotrices, hasta los movimientos precisos que permiten diversas modificaciones de acción, y al mismo tiempo favorecer el proceso de representación del cuerpo y de las coordenadas espacio-temporales en los que se desarrolla la acción. Todo esto, unido a la finalidad de posibilitar el desarrollo de la individualidad, con el descubrimiento de la propia identidad y el fomento de la confianza en sí mismo, estimulando los hábitos y actividades, las reglas sociales, la resolución de conflictos, la coeducación desde la más tierna infancia, el espíritu cooperativo y solidario, la educación en valores, así como las relaciones interpersonales e integración social de todos los alumnos sin distinción de raza o color de la piel, sexo o creencias religiosas. De ahí que, nuestra actividad en lo referente a la Educación de la motricidad se centrará en el desarrollo o trabajo del equilibrio, la lateralidad, la coordinación de movimientos, de la relajación y la respiración, de la organización espacio-temporal y rítmica, de la comunicación gestual, postural y tónica, de la relación del niño con los objetos, con sus compañeros y con los adultos, del desarrollo afectivo y relacional, de su sociabilidad a través del movimiento corporal, de la expresividad corporal, lo que supone el controlar y expresar su motricidad voluntaria en su contexto relacional manifestando sus deseos, temores y emociones (Gil Madrona, 2002: 369).

Esperamos que el presente trabajo ayude a esclarecer, a clarificar y reafirmar la motricidad cómo área de significatividad relevante en la etapa, para lo que nos apoyaremos, de una parte, en el valor jerárquico concedido a la misma por los educadores, por los padres y por aquellos que en un futuro tendrán que afrontar el reto de intervenir en esta etapa (alumnos estudiantes de magisterio), y de otra en las percepciones-resultados derivados de las evaluaciones llevadas a cabo en los niños de esta etapa.

El legislador conocedor de estos estudios y de la importancia de los contenidos que trabaja la motricidad para la formación del niño, se hace eco de ello. Sirva de ejemplo las siguientes referencias legales, que han regido y rigen esta etapa educativa:

La LOGSE (1990), en su capítulo I artículo 7 punto 1 señala “*la Educación Infantil, que comprenderá hasta los 6 años de edad, contribuirá al desarrollo físico, intelectual, afectivo, social y moral de los niños*”. Y en su artículo 8 del mismo capítulo continua diciendo “*la Educación Infantil contribuirá a desarrollar en los niños las siguientes capacidades: a) conocer su propio cuerpo y sus posibilidades de acción, b) relacionarse con los demás a través de distintas formas de expresión y de comunicación,...*”

La Ley Orgánica de Calidad de la Educación (2002) que diferencia entre Educación Preescolar de 0 a 3 años y educación Infantil de 3-6 años,

en el punto 5 de artículo 10 (cap. II de la Educación Preescolar) señala: *“en la educación preescolar se atenderá al desarrollo del movimiento, al control corporal, a las primeras manifestaciones de comunicación y del lenguaje, a las pautas elementales de convivencia y relación social y al descubrimiento del entorno inmediato”* y en el capítulo III dedicado a la Educación Infantil en el punto 1 revela: *“la finalidad de la Educación Infantil es el desarrollo físico, intelectual, afectivo, social y moral de los niños”*, para continuar diciendo en el apartado a) del punto 2: *“la educación infantil contribuirá a desarrollar en los niños el conocimiento de su propio cuerpo y sus posibilidades de acción”*.

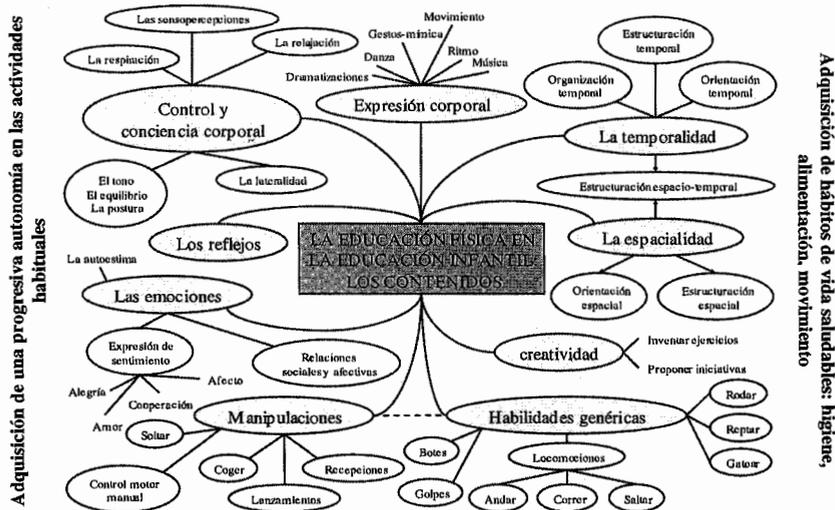
Si observamos los anteriores planteamientos de la administración educativa para Educación Infantil que se recogen en el Real Decreto 1330/1991 de 6 de septiembre, donde se concretan los objetivos generales que se pretende que el alumno alcance al finalizar la etapa, podemos observar como dentro de estos objetivos generales hay referencias concretas a la Educación Corporal. Pues las áreas o ámbitos de experiencia son: Identidad y autonomía personal, donde los objetivos que se plantean hacen referencia al cuerpo, la imagen corporal, las posibilidades y limitaciones motrices. El Medio Físico y Social cuyos objetivos están relacionados con los conceptos espaciales, temporales y ambientales-relacionales. El área de comunicación y representación, en la que se hace referencia a la expresión corporal incidiendo que en se debe de estimular la comunicación e intercambio de relaciones entre los iguales a través del cuerpo.

De igual forma, si analizamos el vigente RD 828/2003 de 27 de junio que establece los aspectos educativos básicos de la Educación Preescolar observamos como instituye las metas de esta etapa educativa en: *“La adquisición de la autonomía personal a través del progresivo dominio de su cuerpo, el desarrollo sensorial y su capacidad de comunicación y socialización”* para ello instaura unos ámbitos de intervención como son: b) el conocimiento y progresivo control de su propio cuerpo, c) el juego y el movimiento, f) el desarrollo de sus capacidades sensoriales y el h) la adquisición de hábitos de vida saludables. De igual forma si analizamos el R.D. 829/2003 de 27 de junio, en vigor, por el que se establecen las enseñanzas comunes de la Educación Infantil, vemos como implanta entre otras las áreas del conocimiento y control de su propio cuerpo y la autonomía personal y la expresión corporal englobada en el área de expresión artística y la creatividad.

Pues bien, como vemos en la Educación Preescolar e Infantil no existe un área de Educación Física que explique el qué, cómo y cuando enseñar y evaluar determinados usos y técnicas corporales de igual forma que en el Currículum de Educación Primaria. Pero sin embargo si recoge y propone a través de objetivos, contenidos y criterios de evaluación el desarrollo de la motricidad. Esto es debido a que los ámbitos y áreas de experiencia en las cuales se estructura la Educación Preescolar e Infantil se

conciben como un criterio de globalidad y de mutua dependencia.

El hecho de trabajar la motricidad a través de las distintas áreas o ámbitos de experiencias se debe en gran parte a la concepción de globalidad e interdependencia que tanto se resalta en el desarrollo de esta etapa (Vaca, 1995; Mendiara Rivas, 1997; MEC, 1989; Llorca y Vega, 1998, Gil Madrona, 2002, R.D. 828/2003 y 829/2003 de 27 de junio (BOE 1-07-2003) y Ruiz Juan 2003). Por lo tanto, la implementación o desarrollo de la motricidad en la Educación Infantil seguirá una perspectiva globalizadora. La pretensión no es otra que influir en todos los ámbitos de la conducta de los alumnos -a través de la interrelación de los contenidos motrices-, para contribuir a la mejora de su educación integral y global como ser humano enfocada hacia la adquisición de una serie de contenidos como son los que abreviada y a modo de compendio presentamos en el siguiente esquema (Gráfica 1), que buscan el avance y progreso de los niños como consecuencia de la práctica de la motricidad:



Gráfica 1: Esquema de los contenidos de la Educación Física en la Educación Preescolar e Infantil

2. LA INVESTIGACIÓN PROPIAMENTE DICHA

Creo que conviene subrayar, aunque no es una revelación nada nueva, cómo en los últimos años se está produciendo una preocupación social por las cuestiones educativas, y de manera muy especial por la calidad de la educación, siendo a los docentes e investigadores en quienes está recayendo la responsabilidad de lograr dicha meta.

De otro lado las distintas investigaciones didácticas están poniendo en evidencia que los cambios educativos que aparecen en la práctica en las escuelas son aquellos que tienen en cuenta el conocimiento, la experiencia y la intuición que los docentes ostentan. Dicho conocimiento se descifra como “saber” y “saber hacer” y se interpreta como ciencia y como arte, ya que sin duda la mejora de la práctica educativa se verá mediada por los conocimientos y las experiencias profesionales que posean los maestros.

En este sentido, entrados ya en el tercer milenio se empieza a considerar la investigación como uno de los elementos básicos en el auto-desarrollo profesional de los docentes: en los últimos años la enseñanza como investigación se está constituyendo en una modalidad de formación, integrando la docencia y la investigación, de manera que está y el autodesarrollo profesional son procesos interrelacionados. Como veremos más adelante estas premisas se cumplen en la presente investigación, es decir se ha producido el nexo entre docencia e investigación.

2.1. EL CONTEXTO.

El marco de referencia de la presente investigación se sitúa, de una parte, en la Universidad de Castilla-La Mancha y en concreto en la Escuela de Magisterio de Albacete con los alumnos que durante el curso académico 2002/2003 están cursando Segundo y Tercero de la Especialidad de Educación Infantil. Los alumnos Segundo han cursado ya la asignatura Desarrollo psicomotor, asignatura obligatoria de la especialidad dotada de seis créditos (tres teóricos y tres prácticos) y los alumnos Tercero han cursado ya, en el momento en que vierten sus opiniones al respecto, las asignaturas de Desarrollo psicomotor y la asignatura de Educación Física y su didáctica en la Educación Infantil, esta última dotada también de seis créditos (tres teóricos y tres prácticos) y, además, han concluido ya el prácticum, de tal manera que han llevado a la acción con los niños de 3 a 6 años los planteamientos teórico-prácticos implementados en su formación inicial en referencia a la motricidad en la etapa de Educación Infantil, lo que sin duda les permitirá tener unas creencias más críticas o ajustadas a la realidad en referencia a los contenidos motrices en esta etapa educativa.

De otro lado, la investigación que se presenta cuenta con las opiniones vertidas por los maestros de Educación Infantil y Primaria de diversos centros de la Comunidad Castellano Manchega, así como las opiniones/percepciones de los padres que tienen hijos escolarizados en Educación Infantil en dichos centros. Ya que son partícipes de esta investigación un grupo de maestros pertenecientes a los siguientes colegios de la Comunidad de Castilla-La Mancha, quienes en los respectivos centros imparten dos sesiones de clase a la semana de Educación Física

en Educación Infantil en cada uno de los niveles que componen esta etapa educativa (3, 4 y 5 años): C.P. "Divino maestro" de Argamasilla de Alba de la provincia de Ciudad Real, C.P. "Vera Cruz" de Alpera, C.P. "Margarita Sotos" de San Pedro, C.R.A. "Calar del Mundo" de Riopar, CRA "El Río Mundo" de Agramón, CRA "León Felipe" de Socovos, C.P. "Nuestra Sra de de Cortes" de Alcaraz y C.P. "Virrey Morcillo" de Villarrobledo en la provincia de Albacete, C.P. "Paque Sur" y C.C. "Episcopal" de Albacete capital, en el C.RA "Guadiela", Priego de la provincial de Cuenca y en el C.P. "San Juan Evangelista" en Sonseca provincia de Toledo.

La razón por la que hemos elegido estos centros, no es otra sino que, de una parte, cuentan con un amplio número de niños escolarizados en esta etapa educativa, de otro lado, la idiosincrasia de los centros es variada y multiforme (Colegios Rurales Agrupados, Colegios situados en el centros urbanos de poblaciones que superan los 20.000 habitantes, Centros de localidad de pequeñas con menos de 5.000 habitantes) y finalmente otro de los motivo de elección de estos centros, si cabe el de mayor peso, para llevar a cabo la investigación, ha sido el interés y disposición "desbordante" de los maestros que imparten docencia en los mismos, para implicarse en esta tarea, ya que la idea partió del propio profesorado de dichos Centros motivado por unas inquietudes profesionales acerca de su desarrollo profesional, esas mismas expectativas en torno a su evolución como profesores y las ansias de conocer con rigor científico la medida en que la motricidad incide en la formación del niño pequeño.

Por tanto los profesores participan no solamente voluntariamente en el trabajo, sino movidos por un interés digamos de estímulo, de ilusión, de alegría, en la medida en que se sienten cómplices de esta investigación con la esperanza que la misma consiga el cambio educativo hacia la mejora en sus proyectos y su desarrollo profesional, el maestro de educación física, en este caso en la Educación Infantil, en el corazón del cambio: en expresión de uno de ellos "como muy bien merece y necesita la Educación Infantil".

Y como no, en un estudio serio y ambicioso no podía faltar la opinión sobre el tema desde las Guarderías, Escuelas infantiles o Jardines de infancia a través de la opinión de los educadores de esta etapa y de los padres que tienen escolarizados a sus hijos en las mismas. Para ello nos hemos acercado a cuatro guarderías de la Provincia de Albacete, dos en la capital y dos en dos poblaciones de esta provincia, una de ellas de 20.000 habitantes y otra de 500 habitantes, la elección de las misma no ha sido otra sino la misma que en los colegios de Infantil y Primaria: "el interés despertado" de los educadores en participar en esta investigación, varios de los cuales concluyeron los estudios de la Especialidad de Educación Infantil en la Escuela de Magisterio de Albacete el anterior curso académico, y la variada y multiforme idiosincrasia de los centros de Educación Preescolar objeto de estudio.

3. LA INVESTIGACIÓN EN SU DESARROLLO: AVANCE, PROGRESO Y SEGUIMIENTO

3.1. PROPÓSITOS ENUNCIADOS, OBJETIVOS Y CONTENIDOS.

Nuestra investigación está condicionada por el apoyo en los procesos de reflexión y de crítica de los investigadores con la finalidad de mejorar la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje y aunque la mejora de la práctica educativa está detrás de cualquier investigación didáctica, en nuestro caso, la presente investigación está generosamente enmarcada dentro de la mejora educativa, en los respectivos centros objeto de estudio, aun sin renunciar al carácter de generalización que los resultados puedan tener al ser contrastado con otros estudios.

Nuestro propósito de trabajo ha sido saber y conocer, tal y como se detalla en la primera página dedicada al resumen, en que medida la Educación Física contribuye al proceso pedagógico como acto didáctico a la educación del niño de Educación Infantil y de la percepción que de esta área se desprende de las valoraciones otorgadas por los agentes implicados en dicha formación (educadores, maestros, padres y futuros maestros, en la actualidad estudiantes de magisterio). En definitiva, conocer la proporción y el orden que conceden al lenguaje corporal, a los contenidos de la Educación Física en la Educación Infantil y ver como contribuyen los mismos a la formación del niño pequeño. Ya que entendemos que, de la misma forma que no podíamos estudiar la contribución de la Educación Física en el proceso didáctico de la etapa exclusivamente desde una sola dimensión, tampoco podíamos hacerlo desde una exclusiva perspectiva. Ese conocimiento es el que se erige en eje de nuestro problema de investigación que concretamos en las siguientes cuestiones, que dan lugar a los propósitos de partida del estudio:

- Cuál es el valor otorgado por alumnos de Magisterio, padres, maestros y educadores a los diferentes contenidos que se trabajan en Educación Preescolar y en la Educación Infantil en orden a su importancia en la medida que contribuyen a la formación del niño en el periodo de 0 a 6 años y que nosotros, para un mejor entendimiento hemos denominado “lenguajes” o “multilenguajes” (Educación Física o lenguaje Corporal, expresión oral o lenguaje oral, expresión plástica o lenguaje plástico, expresión musical, expresión matemática y los temas transversales: educación vial, educación para la paz, educación del consumidor, multiculturalidad, educación ambiental, educación para la salud).
- Concluida esta primera fase, nos hemos ocupado de manera especial en conocer cuál era la jerarquía concedida a los diferentes contenidos desarrollados a través de la Educación Física en su con-

tribución a la educación del niño: control y conciencia corporal, sensaciones y percepciones, el espacio y el tiempo, la expresividad corporal, las habilidades genéricas y las manipulaciones, las emociones, la socialización y la adquisición de normas sociales, el autoconcepto, la autoestima, la autoimagen y la autocompetencia, la creatividad y el uso hábil del cuerpo de forma global o aumento de la eficacia motriz.

- En qué medida contribuye la motricidad, en la forma sistemática que constituye la Educación Física, a la formación integral del niño pequeño en: la dimensión intelectual-cognitiva, en la dimensión afectiva-emocional, en la dimensión social-relacional y en la dimensión motriz.
- Y cuál era el tiempo escolar semanal apropiado de asignación a la Educación Física en la Educación Infantil.

La siguiente gráfica 2 recoge a modo de esquema los objetivos y contenido, así como el procedimientos seguidos:



Gráfica 2: Esquema del modelo de diseño de la investigación (contenidos, procedimientos y grupos de investigación).

3.2. DISEÑO O PROCEDIMIENTO METODOLÓGICO.

El esquema de trabajo se recoge en la gráfica 3 que se muestra a continuación donde se presentan los grupos de investigación, los instrumentos de recogida de información, el número de informantes en cada contexto y los pasos seguidos hasta llegar a la elaboración del informe final grupal. Las reuniones del equipo/equipos de investigación se llevaron a cabo en las dependencias de la Escuela de Magisterio de Albacete, Universidad de Castilla la Mancha.



Gráfica 3: Esquema del diseño de la investigación (instrumentos de recogida de información informantes en cada contexto y elaboración de informes).

3.3.- LA CIRCUNSTANCIA EN LA ELECCIÓN DEL MÉTODO DE TRABAJO.

La elección de nuestro propósito de trabajo determina la naturaleza de la investigación: cualitativa o cuantitativa.

La investigación cuantitativa se sirve de los recursos de la estadística y, en concreto, aplica mecanismos de una estadística descriptiva y de inferencias, centrándose en el cómputo y ordenación cuantitativa de los datos recogidos, ya que sin duda la simplificación de la situación investigada para aislar las variables objeto de estudio y reducir así la experiencia a los resultados cuantitativos. Por su parte, en la investigación cualitativa, la unicidad de casos y contextos es más importante y relevante para la comprensión particular del caso investigado, buscando el conocimiento y la aproximación a los casos reales, los puntos de vista subjetivos, como los implicados representan, perciben y sienten, en este caso la motricidad en la Educación Infantil –padres/madres, maestros, educadores y aprendices de maestros-, aproximándonos al tema en cuestión sobre la experiencia humana de intervención por las personas implicadas en la más tierna infancia y el comportamiento de esta ante las propuestas motrices, de ahí lo relevantes del contexto, de las narraciones y descripciones de los participantes, las interpretaciones de las observaciones y las grabaciones. De tal manera que nos permita expresar como sienten o perciben la práctica de la motricidad, su experiencia, el significado que tiene, lo que aumentará la comprensión de cómo contribuye la Educación Física a la formación del niño en estos primeros años de su vida.

Pues bien, dadas las características de nuestro estudio y que coincidan ampliamente con los postulados descritos anteriormente nosotros hemos optado por una metodología mixta (cuantitativa vs cualitativa).

3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOGIDA DE DATOS UTILIZADOS: VALIDACIÓN DE LOS MISMOS.

A continuación conviene describir los instrumentos de recogida de información utilizados en el proceso investigador:

Hemos utilizado *la observación*, de las clases de Educación Física en Educación Preescolar y en Educación Infantil que los educadores y maestros han llevado a cabo en sus respectivos centros, para ello elaboramos unas hojas de registro de información, unas escalas de evaluación de la motricidad infantil y un cuaderno diario del maestro, dichos instrumentos fueron la base para la elaboración de un informe valorativo de cada uno de los maestros y educadores participantes activos de la investigación.

Otro instrumentos de recogida de datos utilizado ha sido *el cuestionario*, que consiste en la aplicación directa de preguntas, un formulario escrito sobre el tema en cuestión donde los alumnos, los padres y las madres, los maestros y educadores han respondido a preguntas de elección múltiple, preguntas de respuestas abiertas, preguntas de alternativa fija y de carácter mixto que contiene ambas posibilidades.

La entrevista ha sido otra técnica de la que hemos hecho uso. Hemos optado por la entrevista semiestructurada, donde hay un guión pero no se sigue de forma rígida. Utilizando una grabadora para una total y fiel recogida de la información. La gráfica 3 recoge los instrumentos de recogida de información utilizados.

Hemos utilizado también los “registros audiovisuales” a través de vídeos y filmaciones y fotografías. Ya que en nuestro estudio no podían faltar las ventajas que supone la utilización del registro sonoro y audiovisual en la investigación educativa.

Los cuestionarios pasados, así como los guiones e ítem de las hojas de observación, diarios, escalas de evaluación que dieron lugar a los informes valorativos y los guiones de las entrevistas fueron validados por juicio de expertos (profesores de diferentes universidades españolas), de los investigadores activos de la investigación, y a través de una primera aplicación piloto.

Para la confección y aplicación de los cuestionarios, las entrevistas, las observaciones y las grabaciones partimos y seguimos las instrucciones facilitadas en la bibliografía publicada al respecto: Buendía, Colás y Hernández (1999), Taylor y Bogdan (1994), Gil Madrona (1997), y Anguera (1985), Bisquerra (1989), Pérez Serrano (1994) y Rodríguez Gómez (2000) con el fin de definir las dimensiones de estos instrumentos de recogida de información, así como la forma de ponerlos en práctica.

4.- ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

4.1. TRATAMIENTO DE LOS DATOS: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN RECOGIDA.

El análisis de la información se ha llevado a cabo por medio de una estructuración organizada de todos los datos recogidos homogéneos y heterogéneos mediante clasificaciones y categorizaciones. Todo ello ha sido llevado a cabo a través de procesos de triangulación entre los instrumentos de recogida de información (entrevistas individuales y grupales, informes valorativos, observaciones, grabaciones de video y cuestionarios), entre las fuentes (maestros, educadores, los padres y las madres y los alumnos aprendices de maestros) y entre investigadores (participantes activos del proceso investigador). Para ello hemos seguido las orientaciones metodológicas facilitadas por Tesch (1990), Rodríguez, Gil y García (1996) y Rodríguez (2000). Para lo que ha sido fundamental el uso del programa informático de análisis cualitativo AQUAD y DECISION EXPLORER y los análisis estadísticos a través del Programa EXCEL.

En el análisis de los datos audiovisuales hemos seguido los siguientes pasos: una primera grabación de las clases de Educación Física, una segunda fase de análisis de transcripción de la video-cinta grabada y una tercera fase de transcripción utilizando los procesos de análisis de los datos textuales. Los juicios han sido en primer lugar de forma intuitiva y después siguiendo unas pautas elaboradas por el coordinador del grupo con este fin. Por tanto en el análisis de las cintas o grabaciones de las clases en video hemos seguido el presente procedimiento: en primer lugar hemos acotado los acontecimientos grabados de acciones que comportan un tema en común: sirva de ejemplo el juego motor como facilitador de la interculturalidad, el juego motor medio de educar los valores de compartir y respetar las normas (no empujar) o el juego motor como medio para establecer lazos de amistad y compañerismo entre los niños.

A continuación hemos identificado los episodios, hemos emparejado las escenas de las grabaciones, en conformidad con el interés por el "lenguaje corporal o educación de la motricidad": en relación con los agrupamientos, en relación con el carácter socializador de la práctica de la Educación Física, con el control y conciencia corporal –equilibrio, el tono, la postura, la coordinación, la relajación, la respiración-, en relación con el desarrollo de los patrones motóricos básicos –andar, gatear, rodar, saltar, golpear, botar-, en relación con las manipulaciones –coger, soltar, lanzar, decepcionar-, en relación con la educación emocional –la alegría, la cooperación, el afecto, el amor, la autoestima, el autoconcepto, la autoimagen, la autocompetencia, los enfados, el miedo, la tristeza, la envidia, comunicar sus deseos, los celos, en definitiva las emociones positivas y las negativas-, en relación con las sensa-

ciones –la vista, el oído, el gusto, el tacto, el olfato-, en relación con las nociones espaciales y temporales –arriba y abajo, pequeño y grande, primero-último, cerca y lejos- en relación con la expresividad corporal –ritmo, dramatizaciones y representaciones, los bailes y danzas- en relación con la dimensión social, normas sociales –no empujar, guardar silencio, aceptación de los compañeros, riñas, la amistad- en relación a la creatividad –iniciativa, imaginación, originalidad, inventar ejercicios, proponer iniciativas-, en relación con la Inter.-multiculturalidad –conocer juegos motores de otras culturas, integración de todos los niños a través de los juegos motores- en relación con la coeducación –igualdad de género en la participación en los juegos de cooperación y cooperación-oposición, igualdad en número de género en los agrupamientos-, en relación con el desarrollo metacognitivo-metamotricidad-uso hábil del cuerpo, coordinación y aumento de la eficacia motriz-. Para pasar a un análisis Interpretativo por cada uno de los investigadores del grupo, describiendo cada una de las acciones individuales que se observaban y así llegar al informe final audiovisual del grupo investigador.

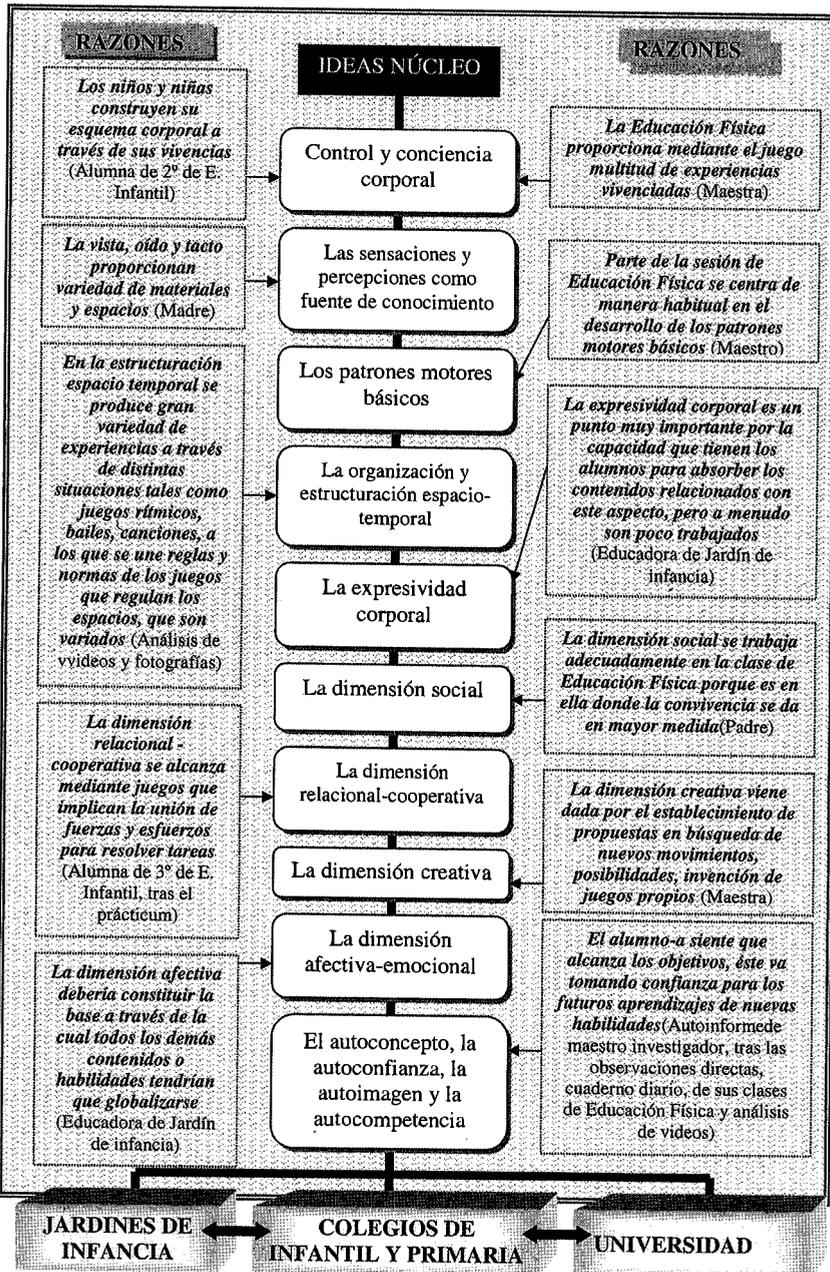
A modo de resumen queda expresado en los siguientes términos:

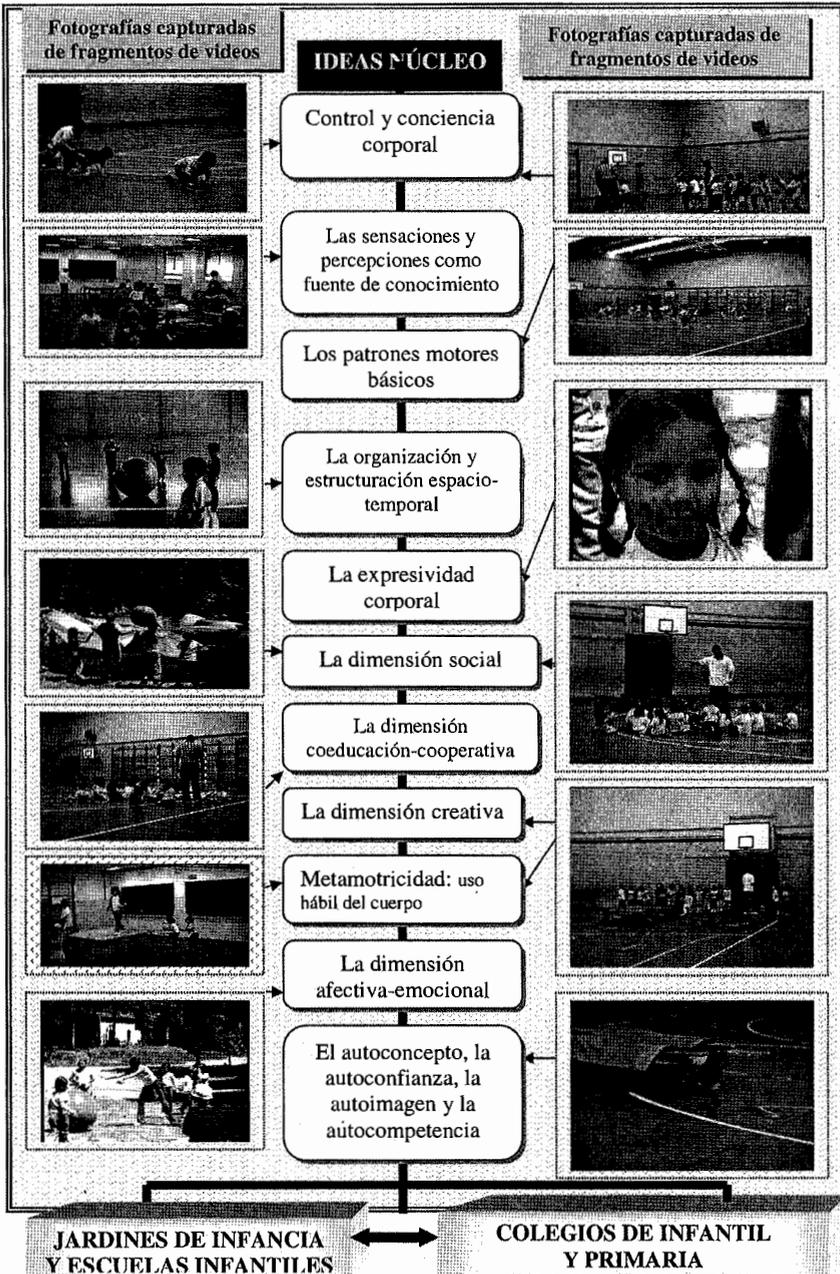
1. Cada uno de los participantes de cada grupo, realizaron el análisis de todos los cuestionarios, entrevistas pasadas a los maestros y padres, así como las grabaciones y hojas de registro de los alumnos de sus respectivos centros. De donde salio a una primera categorización individual.
2. A continuación, en una reunión del equipo investigador se procederá a una puesta en común de códigos y categorías, lo que dio lugar a un ajuste o convenio en la identificación de códigos y significados de categorías y subcategorías. Los datos se pasaron a un miembro del grupo quien se encargó de hacer todos los análisis estadísticos y descriptivos de forma detallada y una vez efectuados fueron devueltos a sus respectivos grupos (grupo de magisterio, grupo de jardines de infancia y grupo de colegios de infantil y primaria).
3. Esto dio paso a que cada grupo investigador elaborase, tras un recuento de frecuencias, conexiones y conceptualizaciones de forma grupal su propio informe. Dando lugar de esta forma a tres informe grupales.
4. Estos tres informes grupales dieron origen de forma consensuada y reflexiva por parte de todos los miembros activos de la presente investigación al informe final grupal de investigación.

Acto seguido exponemos, a través de la siguientes gráfica, el procedimiento seguido en el análisis cualitativo en referencia a: códigos y categorías (Gráfica 4), mapa conceptual de dicho análisis de datos textuales (Gráfica 5) y mapa conceptual de análisis de datos audiovisuales (Gráfica 6)

| CÓDIGO | DESCRIPCIÓN DE CATEGORÍAS |
|--------|--|
| JCM | El Juego motor contribuye a la Educación en la multiculturalidad |
| JCE | La Educación Física y el Juego motor como componente expresivo |
| MCC | La motricidad contribuye a la toma de conciencia y control corporal |
| DPM | Gran desarrollo de los patrones motóricos básicos (rodar, gatear, andar, correr, saltar) |
| DMA | Gran desarrollo de las manipulaciones (coger, soltar, lanzar, atrapar) |
| DET | La Educación Física contribuye a desarrollar los conceptos espaciales y temporales |
| MIJ | Mucho interés por los juegos motores de alumnos españoles e inmigrantes. |
| EFA | La Educación Física fomenta la alegría. |
| APO | En la clase de Educación Física aparece "poco" el orgullo |
| IPG | Interés por ganar en las tareas motrices competitivas |
| ELA | La práctica de la Educación Física contribuye a crear lazos de amistad entre los niños |
| EFE | En la clase de Educación Física salen a flote las emociones (alegría, enfado, rabietas,...) |
| DSP | La Educación Física contribuye al desarrollo de sensaciones y percepciones (vista, oído, olfato, gusto, tacto) |
| EFS | La Educación Física fomenta la socialización entre iguales, sin distinción de raza o sexo. |
| ACR | En la práctica de la motricidad aparecen las propuestas creativas infantiles. |
| EFM | La Educación Física motiva y posibilita el aprendizaje de las habilidades motrices y el uso hábil del cuerpo. |
| TEF | Trabajar los temas transversales en Educación Física |
| NTC | Necesidad de impartir al menos tres clases a la semana de Educación Física. |

Gráfica 4: Descripción de códigos y categorías.





4.2.- CREDIBILIDAD DE LA INVESTIGACIÓN.

Es el momento ahora de ocuparnos de constatar la precisión y austeridad científica del presente trabajo, de tal forma que quede desechada la “intuición subjetiva” como fuente de verdad y en su lugar tengan sitio las premisas de fiabilidad y validez propias de todo trabajo con un marcado carácter científico, tanto de corte cuantitativo, cualitativo o mixto.

La fiabilidad es el grado en que las respuestas son independientes de las circunstancias accidentales de la investigación, mientras que la validez es la medida en que se interpretan de forma correcta (Pérez Serrano, 1994: 78). Los procesos más usuales para constatar la validez son la triangulación, la saturación y el contraste con otros colegas. Como va quedando claro se ha intentado a lo largo del proceso que hemos seguido. También se pueden utilizar como criterios de validación los videos, las fotografías, las grabaciones de las entrevistas, los informes valorativos producto de las observaciones y los diarios y los mismos cuestionarios, ya que el nuevo análisis de los mismos hará posible, en cierta medida, la reduplicación al comprobar con otras personas si coinciden o no en la identificación e interpretación del hecho estudiado.

4.2.1.- *Valor de verdad.*

Para establecer los criterios de credibilidad seguidos en la investigación es preciso referirse a los diversos mecanismos de triangulación utilizados y que a continuación mostramos: triangulación de investigadores, triangulación de instrumentos de recogida de la información, triangulación de fuentes y análisis en “cascada” de los datos. Donde las unidades de significado se han agrupado en categorías comunes y no comunes en los instrumentos de recogida de datos.

Cabe decir también que la consistencia de la investigación se ha producido dada la existencia de un trabajo prolongado en los distintos centros de enseñanza donde los investigadores imparte docencia en referencia a la motricidad y a la educación infantil, ya que estos llevan trabajando en los centros, etapa educativa y materia objeto de la investigación un periodo de tiempo que oscila entre los dos y los catorce años. De otro lado decir que la aplicabilidad de la investigación se ha demostrado a través de dos criterios como han sido: una recogida abundante de datos (lo que da pie a comparar el contexto estudiado con otros contextos similares, y que permitirá transferir los resultados a dichas situaciones) y el desarrollo de descripciones minuciosas por el equipo investigador. Y en cuanto a la neutralidad, que viene a garantizar de que los descubrimientos de nuestra investigación no están sesgados por motivaciones, por intereses y por la perspectiva de los investigadores, decir que el ejercicio de

la reflexión ha sido el principal criterio de neutralidad del equipo investigador al constituirse en un grupo de trabajo, subdividido en tres subgrupos, para este fin.

En referencia a la validación de los instrumentos de recogida de información y a los procesos de análisis queda ampliamente justificado en los apartados 3.4 y 4.1

5. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.

5.1. IMPORTANCIA Y VALOR CONCEDIDO A LOS “MULTILENGUAJES” QUE SE TRABAJAN EN LOS DISTINTOS ÁMBITOS DE EXPERIENCIA Y ÁREAS EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR Y EN LA EDUCACIÓN INFANTIL.

En este apartado, y en primer lugar, nos ocuparemos de presentar cuál es el valor declarado a cada uno de los distintos “multilingües” que se trabajan en la Educación Infantil, por parte los colectivos implicados en la educación del niño y objeto de estudio (padres/madres, maestros-educadores-estudiantes de magisterio) cuales son: el lenguaje oral, escrito, físico/corporal, plástico, musical, matemático, así como los temas transversales: educación para la paz, la multiculturalidad, la educación vial, la educación para la salud, la educación del consumidor y la educación ambiental.

Cabe decir que este interrogante, tanto en los cuestionarios como en las entrevistas, está orientada a conocer el orden de importancia otorgado a cada uno de los llamados “multilingües”, por los diferentes colectivos implicados en la educación del niño, en función de su importancia dada. La pregunta estaba indicada para que los distintos “multilingües” los ordenaran en orden de su importancia concedida. Pero conviene aclarar que, tras la primera aplicación piloto del cuestionario y de la entrevista, esta pregunta tuvo que sufrir cambios significativos, ya que al sector de padres le resulto dificultosa su comprensión. Reflexionando el equipo investigador opto por cambiar el nivel de valoración, solamente en el sector padres, de tal manera que situaran su opinión en el siguiente tramo de valoración: 1.- Lo eliminaría, 2.- Poco importante, 3.- Aceptable-suficientemente importante, 4.- “Muy importante”, 5.- “Mucho-importantísimo”. Esto ha supuesto que en la exposición de los resultados derivados de los cuestionarios las opiniones de los padres se presenten en términos de medias aritméticas sobre 5 y el resto de valoraciones (maestros y alumnos de magisterio) en porcentajes.

Aclarado esto, presentamos a continuación las siguientes apreciaciones aparecidas: Desde los Jardines de Infancia-Escuelas Infantiles (0-3 años), la opinión de los educadores queda como sigue: el “lenguaje” más

estimado ha sido el Oral y el Plástico (40%) seguido muy de cerca por el lenguaje corporal o físico (30%). Indicador y clarificador de estos resultados es el testimonio de una educadora, en su informe valorativo: *“Después de realizar las entrevistas a las educadoras de mi centro, he llegado a la conclusión en términos generales, de que dentro de las distintas áreas del currículo en esta etapa educativa, se le suele dar mayor importancia al ámbito de la Educación Física o expresividad corporal, ya que es lo que permite que el niño pase del estado inicial de desvalimiento y total dependencia del adulto, a una situación de autonomía en sus funciones y posibilidades de acción”*. *“También se le da mucha importancia al lenguaje o expresión oral que está dentro del desarrollo cognitivo, para lo cual es necesario una percepción auditiva que contribuya a afianzar la atención y memoria, así como un correcto funcionamiento del aparato fonador”* (DPM, EFM, DSP, ALA).

Por su parte, los padres y madres que tienen a sus hijos “escolarizados” en el periodo de 0-3 años, consideran de “imprescindible”, en primer lugar, a los Temas transversales sobresaliendo, dentro de estos, la resolución de conflictos en primer lugar, ya que el 100% de los encuestados considera imprescindible la educación de hábitos y normas de convivencia, seguidos de cerca, para este colectivo, su preocupación por la multiculturalidad y la Educación para la Salud, creyendo que esta debe de ser atendida en la educación de su hijo al mismo nivel que la Expresión Oral y la Educación Física. Revelador de estos resultados obtenidos del análisis de los cuestionarios viene a ser la siguiente declaración de una madre en una entrevista: *“mi interés en la educación de mi hijo, con dos años que tiene, se centra o me preocupa que se interesen por que consiga pronto hablar bien, que no riña con otros niños y que comparta los juguetes con todos los niños de su edad de diferente cultura, que no se lleve a la boca objetos que pueden perjudicar su salud y que ande, salte y se desplace con soltura”* (EFS, DMP, MIJ).

Desde los Colegios de Infantil y Primaria los maestros, en referencia a la ordenación de los diferentes “multilenguajes”, en su valoración y computo general de importancia concedida para la educación del niño, quedaría del siguiente modo: en primer lugar la Expresión Oral (con el 80% de los padres que la sitúan en primer lugar y el 20% restante en segundo lugar), seguido de la Educación Física (que es valorada en primer lugar por el 18% de los maestros, en segundo lugar por el 40%, en tercer lugar por el 25% y en cuarto lugar por el 17%), apareciendo a continuación, en el siguiente orden, el lenguaje Plástico, el lenguaje Musical, el lenguaje Matemático, la expresión Escrita y por último los Temas transversales.

En los colegios de Infantil y Primaria, objeto de estudio, aquellos padres y madres que tienen sus hijos escolarizados en Educación Infantil ordenan los diferentes “lenguajes” de la siguiente forma: en primer lugar su interés o prioridad se centra en el Lenguaje Oral (con una media de 4’54),

seguido de la Educación Física (3'96 de media), la Educación para la Paz (3'84 de media), la Educación para la salud (3'74 de media), la Educación Ambiental (3'72 de media), la expresión Escrita (3'54 de media), la expresión Plástica (3'50 de media), la expresión Musical y la Educación vial (ambas con 3'41 de media) y finalmente la Educación del consumidor. A continuación presentamos la opinión vertida por una madre en una entrevista, por considerarla representativa de lo previamente expuesto: *"creo que todos estos contenidos son relevantes para la educación de mi hijo, ahora bien, si importante es el lenguaje oral, el resto no lo son menos y la Educación Física debería ser una asignatura con mayor relevancia de la que se le da, ya que de ella depende en gran medida la salud mental del niño, el aprendizaje de conceptos espaciales, el dominio motor, su relación con la movilidad y coordinación, la socialización de niños de distintos países y que van con mi hijo que lo necesita bastante, en definitiva debería ser una "asignatura" fuerte y por lo tanto se debería de potenciarse más"*, (EFS, ALA, EFM).

Y por su parte los alumnos estudiantes de Magisterio en la especialidad de Educación Infantil presentan la siguiente ordenación de los "multilenguajes" de acuerdo a su nivel de estimación:

En primer lugar presentaremos las estimaciones/opiniones de los alumnos de 2º de carrera. Para estos la Expresión Oral es el "lenguaje" mejor valorado en la encuesta ya que está situado en primer lugar por el 38% de los alumnos, en segundo lugar por el 45'2% de los alumnos y en tercer lugar por el 11'9%; seguido de cerca por la Educación Física, que quedaría ordenada en segundo lugar, ya que esta es valorada en primer lugar por un 33'3% de los alumnos, en segundo lugar por un 11'9% y en tercer lugar por un 28'5 %; el tercer lugar en orden de importancia es concedido a la Expresión Escrita (19% la sitúan en primer lugar, 19% en segundo lugar, 19% en tercer lugar, 11'9% en cuarto lugar, 7% en quinto lugar, 21'9% en sexto lugar y el 2'3% en séptimo lugar), quedando en última posición la importancia concedida a los Temas Transversales. Las siguientes opiniones dadas en las entrevistas ratifican estos datos: *"El lenguaje o expresión oral es el más importante porque creo que en infantil se debe enseñar a los niños a hablar y a expresarse, que cuenten lo que sienten a través del lenguaje oral"*, o esta otra *"lo más importante en Educación Infantil, al menos hasta los tres años es la Educación Física o Expresión Corporal porque en estas edades el niño no tiene desarrollada la expresión oral ni escrita para poder comunicarse con sus iguales y con el resto"* (JCE).

A continuación nos ocuparemos de presentar las opiniones de los alumnos de tercero de Magisterio, que acaban de concluir las prácticas de enseñanza y por tanto, muchos de ellos, han concluido ya los estudios cuando contestan al estudio. Estos vierten sus apreciaciones del siguiente modo: en primer lugar optan por "juzgar" como el más importante y significativo de los "multilenguajes" al "lenguaje" Oral (dado que así se sitúa el 68'42%

de los encuestados y el 31'57% lo hacen en segundo lugar), seguido en segundo lugar por la Educación Física (esta recibe en primer lugar la consideración del 31'57%), a continuación nos aparece el "lenguaje" Escrito (ya que el 31'57 lo sitúan en segundo lugar y el 47'36% lo hace en tercer lugar), quedando en último lugar valorado, como así lo hacen también los alumnos de 2ª de carrera, los Temas transversales, si bien aquí adquiere cierto relieve la consideración que estos alumnos de 3º otorgan a la "resolución de conflictos" y la multiculturalidad. Veamos la opinión de una alumna de magisterio al intentar justificar la valoración de los temas transversales (TEF): *"Por último, los temas trasversales porque los considero un complemento adicional a todas las expresiones que el profesor debe tener presente a la hora de cada expresión. Dentro de los temas trasversales, el primero sería la Educación Medioambiental porque ayuda a conocer y a respetar el entorno más inmediato del niño. En segundo lugar, la Educación para la Salud porque es muy importante ya que le proporciona información sobre su cuerpo y sobre su alimentación. En tercer lugar, la multiculturalidad, ya que está dentro de un respeto a las culturas dentro de una sociedad cambiante por la llegada de personas con diferentes culturas. En cuarto lugar, la Educación Vial, ya que el niño tiene que saber respetar las normas de circulación a la hora de moverse en una ciudad donde se va a encontrar como peatón junto con vehículos. En quinto lugar, los conflictos, ya que el niño debe aprender a respetar tanto en su entorno inmediato como en la sociedad en general la importancia de la paz y de la no violencia. Por último, la Educación del consumidor, pero no por ello menos importante porque el niño debe aprender lo que es un buen consumidor, lo cual se puede complementar dentro de la Educación para la Salud y de la Educación ambiental.* (Alumna de magisterio).

Si prestamos atención a los datos mostrados podemos apreciar ciertas coincidencias y a la vez diferencias o desacuerdos. Veamos algunos de ellos:

Los educadores de las guarderías, los maestros y padres de los colegios de infantil y primaria y alumnos de magisterio vienen a coincidir, con pequeñas diferencias en su ordenación de los diferentes "multilingües", en considerar a la Expresión Oral en primer lugar en orden de importancia, seguido de la Educación Física. Sin embargo para los padres que llevan a sus hijos a los jardines de infancia-escuelas infantiles (0-3 años) lo más relevante en orden de importancia son los Temas transversales (resolución de conflictos, multiculturalidad y educación para la salud) seguido de la Expresión Oral y la Educación Física. Estos mismos Temas transversales (multiculturalidad, conflictos, salud,...) aparecen en los padres de Educación Infantil de 3-6 años valorados en orden de importancia en tercer lugar, lo que advierte una preocupación de los padres por estos temas; lo que entendemos como una demanda de educación moral, cívica y en valores. Sin embargo, por el contrario, dichos

Temas transversales, en los maestros/as de los colegios de infantil y primaria y en los alumnos estudiantes de magisterio es el apartado o “multilinguaje” de Educación Infantil menos valorado o más bajamente situado. Dicho asunto deberá de ser considerado, de una parte, por los maestros que intervienen en la etapa de infantil y la administración educativa, y de otro lado, y paralelamente, tendrá que ser tenido en cuenta por parte de los centros de formación de profesores, que tienen la responsabilidad de formar a los futuros educadores, será, por tanto, necesario incorporar dichos temas trasversales en los currícula de la formación inicial de los maestros.

5.2. INTERÉS Y JERARQUÍA CONCEDIDA, POR LOS AGENTES IMPLICADOS, A LOS CONTENIDOS DESARROLLADOS A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN SU CONTRIBUCIÓN AL PROCESO FORMATIVO EN LA EDUCACIÓN INFANTIL.

Una vez visto cuales son los intereses y valores otorgados por alumnos, padres, maestros y educadores en orden de importancia de los diferentes “multilinguajes” a través de los distintos ámbitos y áreas de experiencia que conforman el currículum de la Educación Infantil, a continuación, pasamos a ocuparnos de conocer que importancia es otorgada a la Educación Física por si misma y desde los distintos contenidos ejercitados desde ella, en su intervención en la Educación del niño en la Etapa de Educación Preescolar y Educación Infantil. A continuación mostraremos los resultados acorde a los contenidos de la Educación Física en la Etapa de Infantil dicha presentación de resultados se hará a través de la comparación de las medias fruto de la corrección de los cuestionarios y de la categorización (análisis cualitativo) de entrevistas e informes valorativos de los colectivos implicados en el estudio.

5.2.1. Control y conciencia corporal.

Lo que supone el trabajo de todos y cada uno de los elementos que componen el esquema corporal global y segmentario, la actitud tónico-postural, el equilibrio estático, equilibrio dinámico, equilibrio post movimiento y equilibrio de objetos, la lateralidad, la relajación global y segmentaria y la respiración.

Si analizamos las consideraciones otorgados a este contenido podremos comprobar como la valoración más alta es la de los padres (con una media de 3'72 sobre 5) seguida de los maestros (cuya media es de 3'50 sobre 5) y finalmente la valoración mas baja la conceden los alumnos de magisterio (cuya media es de 3'36). A pesar de que existen ciertas diferencias, sin embargo dichas diferencias son mínimas ya que las medias

están muy próximas, lo que indica una cierta igualdad de criterios a la hora de valorar aquellos en la educación del niño. Veamos algunas afirmaciones dadas que conforman la categoría MCC (La motricidad contribuye a la toma de conciencia y control corporal del niño pequeño):

- *“Es muy bueno saber controlar tu propio cuerpo, y para ayudar en el futuro hay que empezar desde pequeños”.* (Padre).
- *“Lo más importante es el equilibrio y la coordinación de movimientos”* (Educadora de Jardín de infancia).

5.2.2. Las sensaciones y percepciones.

Las sensaciones y percepciones como fuente de conocimiento, tanto las externas: la vista, el oído, el gusto, el tacto, el olfato; como las internas: el placer, el hambre, la sed, la angustia,...son consideradas de la siguiente forma: los maestros y los alumnos de magisterio coinciden en su orden de importancia (la media de ambos grupos es de 3'84), por el contrario los padres le confieren una relativa menor importancia (ya que la media es de 3'43). Veamos a continuación la opinión de un maestro y una educadora de un Jardín de infancia vertida en la categoría “La Educación Física contribuye al desarrollo de sensaciones y percepciones (vista, oído, olfato, gusto, tacto)” DSP:

- *“Las sensaciones y percepciones como la vista, oído y tacto proporcionan una gran variedad de conocimientos al niño pequeño a través de uso de materiales variados y de colores, espacios cambiantes, diversos sonidos, mientras que el gusto y el olfato, si bien se pueden trabajar, pero es menos usual dado la escasez de medios o materiales para ello. Las percepciones internas se trabajan muy a menudo, ya que la clase de Educación Física por su carácter motivador ofrece muchas alegrías así como otros sentimientos”.* (Maestro).
- *“Gracias a los libros de imágenes, los niños van identificando diferentes objetos. Se les proporciona materiales de diferentes texturas, para que manipulen y empiecen a diferenciar entre conceptos como: suave, áspero, esponjoso, rugoso,...aunque ellos sean incapaces de definirlos. Y en cuanto a las sensaciones internas, se intenta provocar situaciones para crear risa, situándolos frente al espejo para que vean la expresión de su cara mientras reían o se enfadaban”.* (Informe valorativo de una educadora de 0-3 años).

5.2.3. El espacio y el tiempo.

Tiene la responsabilidad de la estructuración temporal, la organización temporal, la orientación temporal, la orientación espacial, la estructuración espacial y la estructuración espacio-temporal.

En este apartado observamos como la valoración otorgada a la organización y estructuración espacial es la misma que las valoraciones otorgadas a la organización y estructuración temporal en maestros (3,62 de media) y en alumnos de magisterio (3,73 de media), si bien el colectivo de padres confieren un mayor valor a la organización y estructuración espacial (3'81 de media) que a la organización y estructuración temporal (3'33 de media). Conozcamos a continuación algunas opiniones vertidas al efecto y que responden a la categoría DET (La Educación Física contribuye a desarrollar los conceptos espaciales y temporales):

- *En la estructuración espacio temporal se produce gran variedad de experiencias a través de distintas situaciones tales como juegos rítmicos, bailes, canciones, a los que se une reglas y normas de los juegos que regulan los espacios, que son variados. Los conceptos temporales son más difíciles que los espaciales, y que por lo tanto se trabajan mejor con la ayuda psicomotriz.* (Maestro).
- *“Fundamental para el desarrollo y comprensión de la vida diaria. La aprenden en el entorno familiar, social y en muchas actividades del colegio”.* (Padre).

5.2.4. La Expresividad corporal.

Obedece a trabajar las dramatizaciones, las danzas o bailes, los gestos, la mímica, el ritmo y la música, las dramatizaciones y las representaciones.

Al analizar las opiniones de los cuestionarios percibimos como las valoraciones otorgadas a la expresividad corporal es muy similar en los tres colectivos, así la puntuación media de los padres es de 3'57, algo superior es la media que alcanza dicha opinión en los alumnos de magisterio que es de 3,74 y por encima de estos está la estimación en los maestros que alcanza 3'84 de media. Apreciemos a continuación alguna de las veredictos vertidas al respecto y que corresponden a la categoría JCE (La Educación Física y el Juego motor como componente expresivo):

- *“Los padres opinan, que el hecho de practicar en el aula bailes, danzas, dramatizaciones, etc..., además de motivar mucho al niño, les beneficia a la formación de su carácter, ya que se desinhiben y son capaces de expresar sus emociones, venciendo la timidez y la vergüenza. Los educadores también lo consideran importante y en este aspecto, se usan recursos que resultan de mucho agrado, de interés y de entretenimiento para los niños”.* (Informe valorativo de una educadora del Jardín de infancia).

5.2.5. Las habilidades genéricas y las manipulaciones.

Constituye el desarrollo de los patrones motorices básicos como el

rodar, el reptar, el gatear, las locomociones que incluyen andar, correr y saltar, los botes y los golpes, en las manipulaciones o control manual como coger, soltar, lanzar y recepcionar.

Dichos contenidos obtienen las siguientes puntuaciones medias: 3,54 en los maestros, algo superior en los padres, 3,74, e inferior en los alumnos de magisterio, 3,44. Sin embargo encontramos una “mas alta calificación” en las entrevistas, como se podrá observar en las siguientes afirmaciones de las categorías DPM (desarrollo de los patrones motóricos básicos (rodar, gatear, andar, correr, saltar) y DMA (desarrollo de las manipulaciones como coger, soltar, lanzar, atrapar):

- *A los patrones motóricos básicos le doy un 5 porque van a ayudar al desarrollo físico del niño y su conocimiento de su esquema corporal y de su entorno, que ayudará en su posterior aprendizaje de las distintas áreas.* (Alumna de magisterio, 2º de carrera).

5.2.6. Las emociones.

Que personifican de una parte las relaciones sociales como el grado de amistad que se establece entre los compañeros y la cooperación que se establece entre ellos y, de otro lado, la dimensión afectivo-emocional como la confianza, la comunicación o expresión de deseos o sentimientos, el placer de relacionarse con los compañeros la ayuda, y la expresión de sentimientos positivos como la alegría, el amor, el afecto,.. o negativos como el odio, la envidia, los celos,...

En este sentido, tras los análisis efectuados, tenemos que revelar como que la dimensión relacional y cooperativa en las clases de Educación Física es altamente distinguida como lo prueban las media alcanzada (3,76 en los maestros, 3,90 en los padres y 3,76 en los alumnos de magisterio), altamente distinguida es también la dimensión afectivo-emocional del área, “soberanamente” apreciada por los maestros (4,05 de media), y una “buena o bien” valoración por parte de padres (3’81 de media) y alumnos de magisterio (3,72 de media). Presentamos seguidamente algunas opiniones al respecto, componentes de la categorías EFE (En la clase de Educación Física salen a flote las emociones (alegría, enfado, rabietas,...).

- *Si la dimensión afectiva-emocional es fundamental a lo largo de la vida en esta edad es lo primordial: La comunicación y la confianza son los pilares de la formación. Compartir el afecto, dar cariño y relacionarse es lo más importante. Parece importante reforzar la autoconfianza y ayudarle a ser comunicativo y todo si cabe es en las clases de Educación Física donde más “a flote” salen y donde más se desvelan”.* (Maestro).

5.2.7. La socialización y la adquisición de normas sociales.

Conceptos como no empujar, esperar su turno, saludar, aceptación de los demás niños como diferentes, el saludar, no gritar,...estos contenidos son los que obtiene la mayor valoración y las puntuaciones más altas en los tres colectivos, encabezada por los maestros (4,17 de media) y seguida de los padres y alumnos de magisterios, ambos grupos con la misma valoración concedida (la media de ambos grupos es de 4,05). A inmediatamente podemos ver algunas opiniones en este sentido, de aquellas agrupadas en la categoría EPS (La Educación Física fomenta la socialización entre iguales, sin distinción de raza o sexo):

- *“Es muy importante que no tengan discriminaciones sociales y que sepan comportarse los niños de su igual sin distinción de sexo o raza y ante los adultos cualquier situación. Las normas son muy importantes para vivir en sociedad. Es vital aprender a ser tolerante, ya que te ayudará en las relaciones sociales futuras”.* (Madre).

5.2.8. El autoconcepto, la autoestima, la autoimagen y la autocompetencia.

Si bien estos términos implican conceptos diferentes, mantienen entre sí una estrecha e indisoluble relación. “Autoconcepto”: concepto de sí mismo; “Autoestima”: valoración que el niño tienen de su autoconcepto, de aquello que conoce de sí; “Autoimagen”: imagen propia que tiene de sí mismo, autoafirmación frente a los demás; “Autocompetencia”: grado de autonomía, la competencia social; “Autoaceptación”: la aceptación de sí mismo tal como es. En este apartado la valoración más alta se alcanza en el sector de padres con una media de 3,98 seguida del grupo de alumnos de magisterio con 3,64 de media y el grupo de maestros, 3,52 de media. Veamos algunas opiniones al respecto:

- *“En la sala-gimnasio, ante las distintas dificultades motrices que pueden encontrar, los niños pueden formar una imagen ajustada de sí mismos y ser conscientes de sus limitaciones y posibilidades”* (Alumna de magisterio de 3º de carrera).

5.2.9. La creatividad.

Que supone el sacar a flote esa creatividad que cada niño lleva dentro cuando inventa ejercicios y movimientos, propone iniciativas, la imaginación y originalidad en sus actuaciones en las acciones motrices con los objetos o materiales (aros, pelotas, cuerdas,...).

La dimensión creativa es juzgada del siguiente modo: los maestros son los que más valoran el carácter creativo de los contenidos de la Educación

Física, la media es de 3'91; en los padres la valoración es inferior, 3,72, quedando por debajo la estimación dada por los alumnos de magisterio, 3'61 de media.

- *“Los padres creen que es algo que se debe potenciar para desarrollar la personalidad del niño, sin embargo los educadores piensan que en esta edad tan temprana, 1 y 2 años, es necesario proporcionales un aprendizaje dirigido, y a la hora de llevar a la práctica actividades, casi siempre se les suele proporcionar modelos ya establecidos, con lo cual no se da pie a la propia iniciativa y creatividad, coartando su libertad”* (Educatora de Jardín de infancia).

5.2.10. El uso hábil del cuerpo, aumento de la eficacia motriz o metamotricidad.

La adquisición de aprendizajes motores, el uso hábil del cuerpo de manera global y segmentaria, la resolución de problemas de carácter motriz o aumento de la eficacia motriz.

El uso hábil del cuerpo o el aumento de la eficacia motriz es altamente estimado y junto a la dimensión social son los dos contenidos del áreas que mayor “miramiento” obtienen. En los maestros la valoración alcanza una media de 4,11 y en los padres y alumnos de magisterio, a pesar de ser algo inferior es relativamente alta, 4,05. Seguidamente presentamos algunas de las afirmaciones que sobre dicho contenido se vierten y que responden a la categoría EFM (La Educación Física motiva y posibilita el aprendizaje de las habilidades motrices y el uso hábil del cuerpo).

- *“Le ayuda conocer mejor el cuerpo y a tener mas habilidad motriz. Es la única manera de conseguir una mejor coordinación motriz”* (Maestro).

Una vez analizados por separado cada uno de los contenidos y/o componentes que conforman la Educación Física en la etapa de Educación Preescolar y Educación Infantil podemos resumir diciendo que las medias obtenidas en maestros y educadores, madres/padres y alumnos de Magisterio están muy próximas, lo que indica una cierta igualdad de criterios a la hora de estimar, los colectivos implicados, aquellos aspectos de la Educación Física que influyen en la formación de los niños y las niñas. Si bien, cabe destacar como mejor valorados los contenidos de carácter social y de resolución de problemas motrices o el manejo habilidoso del cuerpo. Pero sin duda lo más significativo es la importancia otorgada a una formación integral del niño/a, como así se desprende de la afirmación dada en uno de los informes valorativos, fruto de la observación sistemática de un año de investigación por uno de los miembros del equipo investigador: *“la Educación Física incide en la totalidad de*

la persona, no solo en su movimiento, sino en toda su realidad, considerando dicha globalidad como la unión de lo motriz, lo afectivo, lo relacional, lo creativo y lo cognitivo". En referencia a los contenidos que más diferencias de valoración presentan los colectivos objeto de estudio encontramos: el desarrollo de sensaciones externas e internas y el autoconcepto, autoconfianza, autoimagen y autocompetencia. En este sentido podemos decir que esas diferencias de criterio se sitúan en medio punto, lo que indica un marcado contraste en las valoraciones de los sectores encuestados. Así, en el caso del desarrollo de sensaciones externas e internas, los maestros otorgan una mayor relevancia a este contenido, mientras que en el caso del autoconcepto, autoconfianza, autoimagen y autocompetencia son los padres lo que mayor importancia le dan a este contenido.

5.3. LA EDUCACIÓN FÍSICA Y SUS PROPUESTAS MOTRICES EN SU APORTACIÓN AL DESARROLLO INTEGRAL DEL NIÑO EN LA EDUCACIÓN INFANTIL.

Una vez vistos cuáles son los intereses y valores otorgados en orden de importancia a los diferentes "multilenguajes" que a través de las distintas áreas se implementan en la Educación Infantil y una vez conocido también el valor otorgado a los contenidos que conforman la Educación Física, nos ocuparemos a continuación de conocer en qué medida contribuye la motricidad en la formación-educación integral de niño, o lo que es lo mismo en qué medida la Educación Física interviene y participa en la Educación del niño en su dimensión intelectual-cognitiva, dimensión afectiva-emocional, dimensión relacional-social y en su dimensión motriz y que seguidamente expondremos de forma separada, para hacerlo más comprensible y analizarlo mejor, sin que esto pueda ser entendido en ningún momento como una subdivisión o disyunción de la globalidad infantil. Si hasta aquí, para presentar los resultados hemos contado con las opiniones de maestros y educadores, de los padres y de los estudiantes de magisterio a través de la información facilitada en los cuestionarios, las entrevistas y los informes valorativos en este apartado haremos uso de los análisis y visualizaciones de los videos y las fotografías ya que de lo que se trata es de contrastar dichas opiniones con el comportamiento, logros o éxitos y proceder de los niños en las clases en el aula-sala-gimnasio.

5.3.1. Favorece el desarrollo la dimensión intelectual-cognitiva del niño.

La valoración otorgada en referencia con la dimensión intelectual-cognitiva es la siguiente: los maestros alcanza una media de 4,00, los padres

la media alcanzada es de 3,83 y alumnos de magisterio 3,74. Conozcamos algunas opiniones:

- *“El trabajo del ritmo permite la transferencia a los aprendizajes de lectura y escritura: sonido-silencio / palabra-espacio; noción espacial arriba-abajo, letras b / p ; izquierda-derecha p / q , b / d”*. (Maestra).

Tras el análisis de los informes valorativos, -producto de las observaciones, de los diarios y de las escalas de observación/evaluación de la motricidad en los niños o de las conductas motrices en estos-, de los maestros que han impartido la Educación Física en sus respectivos centros en la etapa de infantil y de los videos grabados en los distintos centros, siguiendo los procedimientos indicados en el apartado dedicado al análisis de la información, constatamos que en el niño adquiere con la práctica motriz un aumento de la concentración, un aumento de la memoria, aumentan sus reflejos, su agilidad y la velocidad de reacción ante diversos estímulos, a la vez que une sucesos y acontecimientos, adquiere los conceptos como el nombre de los colores, de los sabores, distingue sonidos por su tono, adquiere conceptos como el tamaño, forma y volumen de los objetos, adquiere conceptos o distingue entre el calor y el frío y los une a las estaciones del año, aprende a localizar las partes de su cuerpo y el de los demás (las internas como el corazón y externas como los ojos, la boca, la nariz,...), así como las partes del cuerpo de los animales,...todo ello de forma lúdica, entretenida, ya que se divierte, se lo pasa bien, y vuelve de la sala-gimnasio a su aula normal “agotado”, y a pesar de ello reclama ir al gimnasio en otros momentos del día.

5.3.2. Favorece el desarrollo la dimensión afectiva-emocional.

La valoración otorgada en los cuestionarios en orden a la dimensión afectivo-emocional es la siguiente: la media de los maestros es de 3,99, la de los padres de 3,74 y la de los alumnos 3,81.

Tras el análisis de los videos y los registros de anotaciones que derivarían en los informes valorativos. En este sentido describen los maestros los siguientes valores y emociones que los niños revelan en las clases o sesiones de Educación Física: Alegría: “Manifiestan alegría cuando van a asistir a las clases y también en el desarrollo de las actividades”; Orgullo: “Este sentimiento se manifiesta cuando consiguen algún logro o consiguen hacer los ejercicios con éxito”; Afecto: “Lo muestran hacia determinados compañeros, el compañero que prefieren”; Ansiedad: “En alguna ocasión manifiestan este sentimiento por creer que no pueden realizar algo”; Enfados: “Pueden surgir algunos conflictos en los juegos”; Miedo: “Al enfrentarse a algún ejercicio desconocido. Ejemplo: mantener el equilibrio sobre un banco sueco”; Envidia: “Cuando surgen conflictos en el orden a realizar un ejercicio o en el resul-

tado de los mismos (risas ante el ejercicio no realizado diestramente)”; Compasión: “Cuando un niño ayuda a otro a realizar la actividad”; Tristeza: “La tristeza les llega cuando pierden en los juegos porque siempre tienen el afán de ganar, tristeza en el resto no existe, abunda la alegría”. Apatía: “normalmente no presentan apatía”; Vergüenza: “Los niños que se ven limitados se cohíben mas, y no quieren participar, por lo que hay que animarlos o bajarles el nivel de exigencia”. Envidia: “Normalmente cuando tienen menos posibilidades tienen mas envidia de los que corren mas o de los que tengan alguna cualidad; Celos: “no suelen presentar celos, alguna vez si haces mas caso a uno porque lo necesita y al otro no pues demuestra celos, imita la conducta del otro para conseguir tu atención”; Constancia: “A veces, no son muy constantes, hay que cambiarles mucho de actividad”; Esfuerzo: “Se esfuerzan bastante, cada uno dentro de sus posibilidades, pero se esfuerzan a tope”; Compañerismo: “Aun tiene el juego muy individualizados y les cuesta mucho meterse en actividades con un poco de colectividad y hay muchos empujones y muchas riñas”; Felicidad: “La felicidad es constante en las clases de Educación Física de no ser que no les guste la actividad, lo que raramente pasa, o pierdan”; Grado de pereza: pasividad o aburrimiento en las clases de Educación Física: “Nada no existe, están motivadísimos”. Así lo confirman el numero considerable de veces que aparecen las categorías EFA, APO, EFE en videos y textos.

Se observa un aumento de motivación cuando los recursos utilizados en la sala son novedosos y variados. *“cuanto mas materiales novedosos incorporaras mejor se lo pasan”*.

De donde se desprende que uno de los aspectos más importantes a tener en cuenta y que debe de ser considerado en la práctica educativa, será el “eco” afectivo en el niño. Lo que supone entender que no basta una influencia externa sobre él, sino que es necesario establecer una estrecha comunicación con la sensibilización del niño, el educar la sensibilidad infantil ya que esto se define y se establece en los primeros años de la vida, es decir pasar de la educación en el afecto a la educación de los afectos.

Sin duda, la Educación Física contribuye a la educación emocional en la Educación Infantil ya que las emociones que salen a flote en el transcurso de las sesiones de Educación Física son correctamente conducidas por los maestros, sirva de ejemplo la siguiente afirmación sacado de un informe valorativo de unos de los maestros participantes de la investigación: *“tratamos de educar las emociones negativas y convertirlas en positivas, los maestros que impartimos dichas sesiones, y posteriormente las hablamos detenidamente con la maestra tutora y ella maestra de música y de religión que imparten también docencia a estos niños, así como unificamos criterios a la hora de intervenir ante estos conflictos, de manera que dichas emociones sean educadas apropiadamente, para que en*

un futuro no aparezcan las conductas no deseables y si las deseables”(Informe valorativo de un maestro).

5.3.3. Favorece el desarrollo de la dimensión relacional-social.

Las valoraciones otorgadas en conformidad la dimensión social-relacional es la siguiente: los maestros obtienen una media de 4,07, los padres de 3,99 y alumnos de magisterio de 4,22.

Analizados los videos, las fotografías, los cuestionarios de los alumnos de 3° de magisterio y los informes valorativos de los maestros llegamos a la siguiente conclusión que se derivan del alto porcentaje de apariciones de las categorías ELA, EFS, JCM, MIJ en textos y videos:

- La Educación Física y sus propuestas motrices contribuye a la integración plena de todos los alumnos: aceptación entre sí de los alumnos con diferentes culturas (islámicos, occidentales, sudamericanos, Europa del Este y centros africanos) en la Educación Infantil.
- El juego como actividad integradora: “El juego es una actividad en la que se integran todos los niños de las distintas etnias y se expresan tal y como son, incluso aquellos que tienen problema con el idioma, ya que enseguida captan el mensaje de la actividad que tienen que realizar”
- No encontramos diferencias por razones de raza por en el interés por la práctica de la actividad física de los alumnos inmigrantes. “Les gusta a todos y se expresan tal y como son”. “En la educación física no hay diferencias ninguna: les gusta mucho”. Los problemas e inconvenientes que encuentran estos alumnos en el proceso de su plena integración: el idioma (comprensión de las tareas y juegos motrices, expresión ante sus compañeros,...) o la no escolarización de estos alumnos en sus países de origen.
- La dimensión social se trabaja adecuadamente en la clase de Educación Física porque es en ella donde la convivencia se da en mayor medida: “se tienen que mover, compartir sus experiencias, mientras que en el aula pocas veces se dan situaciones de gran grupo”. “La dimensión relacional cooperativa se alcanza mediante juegos que implican la unión de fuerzas y esfuerzos para resolver tareas, a la vez que implican ayudas mutuas entre compañeros”.

5.3.4. Favorece el desarrollo de la dimensión motriz.

La valoración obtenida en los cuestionarios es la siguiente: los maestros alcanza una media de 4,46, los padres de 4,20 y alumnos de 4,52, como se puede comprobar la más altas valoraciones de todos los ítem.

Tal vez debido a que son las que antes y mejor se comprueba su consecución, pues ciertamente al analizar los videos, las fotografías y los informes valorativos de los maestros y educadores encontramos que el niño adquiere una serie de conocimientos y aprendizajes en las habilidades genéricas (rodar, gatear, andar, correr, subir, bajar, escalar, golpear) en las manipulaciones (control motor manual, coger, soltar, lanzar, recepcionar) dominio del esquema corporal (tono, la postura, la relajación, la respiración, los equilibrios y la lateralidad), así como un aumento en la coordinación y el uso hábil del cuerpo cada vez mejor.

Cabe destacar que, una vez llevado a cabo la categorización de toda la información cualitativa recibida (las entrevistas, videos, fotografías, preguntas abiertas de los cuestionarios e informes valorativos) aquellas categorías que más aparecen han sido las siguientes: En los alumnos aprendices de maestros sobresalen la DSP con el 14'%, la DPM con el 15'6%, la EFM con el 16'5% y la EFS con el 17'2% En la información recibida de los padres la EFA (La Educación Física fomenta la alegría) con un 17'3%, la EFM (La Educación Física favorece y motiva el conocimiento y las posibilidades motrices de acción de los niños) con un 26'2% y la EFS (La Educación Física fomenta la socialización entre iguales, sin distinción de raza o sexo) con un 16'5%. Y en la información recibida de los maestros y educadores la ELA (La práctica de la Educación Física contribuye a crear lazos de amistad entre los niños) con un 14'7%, la EFM con el 15'8% y la EFE (en la clase de Educación Física salen a flote las emociones: alegría, compañerismo, amistad, enfado, rabietas,...) con un 19'3%. Lo que nos advierte el potencial del área en referencia a la educación emocional- *“al ser un área meramente procedimental y donde el movimiento es la esencia y virtud es, si cabe, donde más se revelan las emociones y donde estás mejor se pueden “educar”* (Maestra)- y el carácter socializador de la misma-*en las clases de Educación Física en la sala-gimnasio los niños y las niñas cooperan en los juegos, se relacionan, se ayudan a disfrazarse, sin tener en ningún momento en cuenta su distinción de color o raza* (Maestro)-, sin duda dos de los temas más primordiales y de preocupación en la actualidad en Educación.

5.4. TIEMPO ESCOLAR CONSIDERADO APROPIADO DE EDUCACIÓN FÍSICA A LA SEMANA EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL.

Finalmente preguntamos cuál era el tiempo semanal que debería de impartirse de Educación Física a la semana en la etapa de Educación Infantil, encontrando las siguientes valoraciones expresadas en porcentajes:

| <i>Me gustaría que desde el principio las horas de Educación Física tuvieran tanta importancia como las de cualquier otra área de conocimiento. A veces parece que es sólo un rato a la semana, que es una asignatura de segunda". (Madre).</i> | MEDIA | | |
|---|----------|--------|---------|
| | Maestros | Padres | Alumnos |
| Cuántas horas de clase de Educación Física semanales considera que los niños y niñas de Educación Infantil deben recibir a la semana: | | | |
| 1 período semanal de 45/50 minutos | 7,58 | 9,71 | 0 |
| 2 periodos semanales de 45/50 minutos | 44,13 | 52,01 | 63,63 |
| 3 tres periodos semanales de 45 minutos | 28,27 | 23,71 | 24,24 |
| Otras | 20,02 | 14,57 | 12,12 |

Si analizamos con detalle la tabla y la comparamos con los buenos resultados otorgados y reflejados anteriormente a la Educación Física en su contribución a la formación del niño sorprende enormemente la contradicción entre ambos datos ya que la opinión de 2 periodos semanales que los niños deben de recibir de Educación Física es la opción mas apreciada por maestros, padres y alumnos, si bien, ciertamente hay un amplio porcentaje que manifiesta que la dedicación horaria a la semana debe de ser de tres o más periodos

6. CONCLUSIONES Y CONSIDERACIONES.

Sin duda, desde el punto de vista científico, el estudio asume una importancia notable, ya que los resultados obtenidos -fruto de las percepciones de padres y madres, maestros de Educación Primaria y Educación Infantil, educadoras de Jardines de Infancia y alumnos universitarios aprendices de maestros en la Especialidad de Educación Infantil y los "logros" o "éxitos" del niño de 0 a 6 años en relación a la motricidad- sobre los procesos de aprendizaje, la evolución motriz en la infancia, el proceso de desarrollo motor del niño, sus interacción con el medio, en su interacción con los demás niños su autonomía, en su autocompetencia, la configuración de su autoimagen y la de los demás,...El estudio ofrece en definitiva la incidencia de la práctica motriz desde la Educación Física en el desarrollo del niño, o lo que es lo mismo la contribución de la motricidad en el proceso formativo de la Educación Preescolar y de la Educación Infantil. Este análisis nos permitirá nuevos retos y nuevos enfoques educativos, ya que si bien los niños son el futuro de la sociedad son también una realidad presente y como hemos visto la aportación de la motricidad no queda en exclusiva a los aspectos motores, sino si cabe es el área desde la que más se intervienen en aspectos relacionales y sociales (multiculturalidad, resolución de conflictos, coeduca-

ción, la misma expresión de las emociones,...). De ahí que la acción educativa tiene que tener un enfoque de valores, de metas, con un sentido progresista de la vida, entendiendo como tal el desarrollo de la humanidad desde la realización de la infancia, ya que solamente desde aquí puede entenderse un progreso, material, económico, moral y que parta de la realización del hombre como impulsor del progreso y no víctima del mismo, por lo que la educación en la infancia no puede ser un contenido de aspectos carenciales.

Por lo tanto, las propuestas motrices, los montajes de acción, los juegos motores y simbólicos desarrollados y llevados a cabo en la sala-gimnasio desarrollaran en el niño las habilidades motoras y el aumento de la eficacia motriz, la adquisición y construcción de conocimientos partiendo del desarrollo sensorial y perceptivo, la adquisición de competencias, un aumento de la creatividad, de su expresividad corporal, así como la adopción de actitudes personales, de valores socioafectivos, de la aceptación de normas y la expresividad emocional. En este sentido, todas las estrategias en nuestra intervención educativa partirán de una sala cooperativa aprovechando el progreso intelectual, personal y social mediante las actividades motrices. Lo que permitirá a nuestros alumnos construir la identidad grupal-multicultural desde sus propias identidades personales. Pues las acciones de los compañeros constituyen modelos a copiar y su observación beneficiará la comprensión del proceso motor y el análisis de las propias ejecuciones y las de los otros, así como la valoración de la participación individual en la actividad de grupo y favorecerá la coordinación de ejecuciones. En definitiva el avance y progreso de los niños como consecuencia de la práctica de la motricidad.

A estos efectos, la amplia difusión de los resultados del estudio, las valoraciones que vierten sobre esta área los colectivos implicados en la experiencia llevada a cabo, serán sumamente significativos, de una parte, para estos mismos colectivos (las Escuelas Infantiles o Jardines de Infancia, para los Centros de Educación Infantil y Primaria y para los propios centros encargados de la formación inicial y permanente del profesorado) y, de otro lado, para aquellos que tienen la responsabilidad de llevar a cabo legislaciones o políticas educativas que afecten a la etapa educativa de los 0 a los 6 años, que en definitiva son los que tienen el poder de poner los medios o recursos humanos y materiales para llevar a buen término estas enseñanzas, ya que dada la considerable incidencia de la motricidad –puesta de manifiesto en el estudio por las personas que inciden en la educación del niño y por los propios “logros” de estos- en el desarrollo, evolución y educación de los niños pequeños, los poderes públicos y agentes sociales están obligados a prestar una acentuada atención. Que deberá de iniciarse por dotar a los centros de Infantil de instalaciones o salas-gimnasios con los recursos materiales y humanos correctos, así como la consumación, en el horario escolar de un tiempo conveniente y preciso para producir los efectos esperados.

Por lo tanto, los datos que se vierten en este informe sin lugar a dudas serán de interés para todos aquellos profesionales, educadores y gestores de la Educación Infantil y de la Educación Física que desarrollen su labor docente en este ámbito de la educación. El mismo será también de utilidad para todas aquellas personas que formen parte del colectivo que envuelve el desarrollo evolutivo del niño como Psicólogos, Pedagogos y Peditras y aquellos otros que circunda la Actividad Física y el Deporte. Y como no, el mismo será de significativa relevancia para las personas que tienen la responsabilidad de incidir en la formación inicial de los futuros maestros especialista en Educación Física y en Educación Infantil en los respectivos centros de formación: Escuelas Universitarias de Magisterio, Facultades de Educación o Facultades de la Actividad Físico deportivas. De ahí, que es de desear que la difusión del mismo llegue a un amplio sector de la sociedad, al menos esa es nuestra intención.

Cabe decir que desde los inicios de la presente investigación la intención ha sido buscar una conexión, una “simbiosis”, unilateral entre la investigación que hemos llevemos a cabo y la práctica diaria de nuestras clases. De tal manera que al ser el equipo investigador el que desarrollaba la intervención educativa de la Educación Física en la Educación Infantil, dicha investigación sin duda ha estado guiada por la comprensión de la práctica educativa y su funcionamiento. Ya que entendemos que desde nuestra actuación hemos superado esa separación, que en ocasiones se produce, entre los modos de elaborar formas de comprender la realidad, por una parte, y los modos de actuar en ella.

Uno de nuestros propósitos era llevar a cabo una investigación, en los lugares de trabajo, dentro de lo que podríamos llamar “un proceso de investigación-innovación-acción-colaborativa-realista” desde los Jardines de Infancia, Centros escolares y un Centro Universitario encargado de la formación inicial del profesorado. Lo que ha permitido la reflexión de los educadores infantiles y los maestros sobre sus tareas y la puesta en marcha de una serie de acciones que han derivado en procesos de reflexión, en cambios significativos y en transformaciones en la práctica docente, en el caso que nos ocupa, en la intervención desde la Educación Física en la etapa de E. Preescolar e Infantil.

Por lo tanto, la presente investigación también puede verse enmarcada dentro de la mejora de la actuación de los profesores en sus respectivos centros. Ya que través de la presente investigación-acción-colaboración los maestros de Educación Física y de Educación Infantil, entienden que desde la práctica profesional están comprometidos con el cambio, y que a su vez dicho cambio se manifestará, sin duda alguna en el ejercicio docente y en las innovaciones que aporten a la práctica en y desde la motricidad. Ya que ciertamente, en la actualidad, parece obvio, indiscutible y por lo tanto asumido por todos que los cambios importantes en educación se producen cuando el que cambia es el propio maestro.

Cabe decir que el equipo investigador ha buscado o ha tenido como pretensión buscar una conexión, una “simbiosis”, unilateral entre la investigación que se ha llevado a cabo y la práctica diaria en las clases. De tal manera que al ser el equipo investigador el que desarrollaba la práctica educativa dicha investigación sin duda alguna ha estado guiada por la comprensión de dicha práctica y su funcionamiento.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ajuriaguerra, J. (1978) “*Manual de psiquiatría infantil*”. Científico Médica. Barcelona.
- Anguera, M. T. (1985) “*Posibilidades de la metodología cualitativa VS cuantitativa*”. Revista de investigación educativa. V. 3.6.
- Arnaiz, P. (1994) “*Psicomotricidad y adaptaciones curriculares*”. Psicomotricidad. Revista de Estudios y experiencias, 47, 43-62.
- Bisquerra, R. (1989) “*Métodos de investigación educativa: Guía práctica*”. Ed. Ceac. Barcelona.
- BOE 1-07-2003 R.D. 828/2003, de 27 de junio por el que se establecen los aspectos básicos de la Educación Preescolar.
- BOE 1-07-2003 R.D. 829/2003, de 27 de junio, por el que se establecen las enseñanzas comunes de la Educación Infantil.
- BOE 9-09-1991. Real Decreto 1333/1991 de 6 de septiembre por el que se establecen los aspectos básicos del currículo de Educación Infantil”. MEC. Madrid.
- BOE 9-09-91 Real Decreto 1330/1991 de 6 de septiembre por el que se establece el currículo de la Educación Infantil.
- Bruner, J. (1979) “*El desarrollo del niño*”. Ed. Morata. Madrid.
- Bueno, M^a. L.; Manchon, J.I. y Moral, P. (1990) “*Educación Infantil por el movimiento corporal. Identidad y autonomía personal 3-6 años*”. Ed. Gymnos. Madrid.
- Cratty, B. J. (1990) “*Desarrollo perceptual y motor en los niños*”. Ed. Paidós. Barcelona.
- Fonseca da, V. (1984) “*Filogenesis de la motricidad*”. García Nuñez. Madrid.
- Fonseca da, V. (1988) “*Ontogenesis de la motricidad*”. G. Nuñez. Madrid.
- Fonseca da, V. (1996) “*Estudio y génesis de la psicomotricidad*”. Inde. Barcelona.
- Freud, S. (1968) “*Obras completas*”. 3 vol. Biblioteca Nueva. Madrid.
- Gallahue, D. y McClenaghan, B. (1985) “*Movimientos fundamentales*”. Panamericana. Buenos Aires.
- García Nuñez, J. A. y Berruezo, P. P. (1999) “*Psicomotricidad y Educación Infantil*”. Pág. 56. Ed. CEPE. Madrid.
- Gesell, A. (1958) “*Psicología evolutiva de 1 a 16 años*”. Vol II. E.d. Paidós. Buenos Aires.
- Gil Madrona, P. (1999) “*Evaluación del currículum de Educación Física en la enseñanza universitaria*”. Ed. Gymnos. Madrid.
- Gil Madrona, P. (2002) “*Desarrollo psicomotor y Educación Física y su didáctica para educación infantil*”. Proyecto Docente. Inédito. UCLM.
- Guilmain, E. (1981) “*Evolución psicomotriz desde el nacimiento a los 12 años*”. Ed. Médica y técnica. Barcelona.
- Le Boulch, J. (1981) “*La educación por el movimiento en la Educación Escolar*”. Págs. 17-31. Ed. Paidós. Barcelona.
- Llorca Linares, M. Y Vega Navarro, A. (1998) “*Psicomotricidad y globalización del currículo de la Educación Infantil*”. E.d. Aljibe. Málaga.
- LOCE (2002) “*Ley Orgánica de Calidad de la Educación*” Ley orgánica 10/2002, de 23 de diciembre (BOE, N° 307, 24-12-2002).
- LOGSE (1990) “*Ley de ordenación general del sistema educativo*”. MEC. Madrid.
- MEC (1989) “*DCB. Diseño Curricular Base de Educación Infantil*”. MEC. Madrid.

- MEC (1992) “*Cajas Rojas de Educación Infantil*”. MEC. Madrid.
- Mendiara Rivas, J. (1997) “*Educación Física y aprendizajes tempranos. Contribución al desarrollo global de los niños de 3 a 6 años y estudio de sus estrategias de aprendizaje en espacios de acción y aventura*”. Tesis doctoral. Inédita. Universidad de Zaragoza. Zaragoza.
- Pérez Serrano, G. (1994) “*Investigación cualitativa. Retos e interrogantes II: Técnicas y análisis de datos*”. E.d.. La Muralla. Madrid.
- Piaget, J. (1936) “*La naissance de l’intelligence chez l’enfant*”. Neuchâtel: Delachaux et Niestlé. Citados en Berruezo, P. P. (2000) “*Hacia un marco conceptual de la psicomotricidad a partir de su práctica en Europa y en España*”. Págs. 21-33. Revista interuniversitaria de Formación del profesorado nº 37. .
- Piaget, J. (1968) “*Seis estadios de psicología*”. Ed. Seix-Barral. Madrid.
- Piaget, J. (1969) “*Biología y crecimiento*”. Siglo XXI Madrid.
- Ruiz Juan, F. (2003) “*Proyecto docente: desarrollo psicomotor*”. Inédito. Universidad de Almería.
- Taylor, S.T. y Bogdan, R. (1994) “*Introducción a los métodos cualitativos de investigación*”. E.d. Páidos. Barcelona.
- Vaca Escribano, M. (1995) “*Tratamiento pedagógico de lo corporal en Educación Infantil. Propuesta de un modelo de intervención a través del estudio de un caso en el Segundo Ciclo*”. Tesis doctoral. Inédita. UNED. Madrid.
- Vayer, P. (1973) “*El niño frente al mundo*”. Ed. Científico Medica. Barcelona.
- Vigotsky, L. S.; Luria, A. R. y Leontiev, A. N. (1974) “*Psicología y pedagogía*”. Akal. Madrid.
- Wallon, H. (1942) “*De l’acte à la pensée*”. *Essai de psychologie comparée*. Flammarion. París.
- Wallon, H. (1980) “*La evolución psicológica del niño*”. Crítica. Barcelona.
- Zabalza, M. A. (1996) “*Didáctica de la Educación Infantil*”. Págs. 59-74. Ed. Narcea. Madrid.
- Zabalza, M. A. (1998) “*La continuidad entre la Educación Infantil y Primaria*”. En Lebrero Baena, M^a. P. (Coord.) “*Especialización del profesorado de Educación Infantil*”. Págs. 903-904. UNED. Madrid.